



Música Es Salud

“

*El reto de la sanidad es tratar juntos a personas
y no a pacientes y enfermedades*

Gregorio Marañón

ÍNDICE

> Saludo de la presidencia	1	> Una acción con resultados	22
> La Fundación	2	> Gestión Transparente	23
Origen	2	> Alianzas con empresas	24
Nuestro propósito	2	> Calidad	25
Equipo Humano	3	Certificaciones y sellos	25
Ámbitos de actuación	3	Premios y reconocimientos	25
Áreas geográficas	3	> Músicos por la Salud en los medios	26
> Músicos por la salud Principales hitos	4	> Dicen de nosotros	28
> Recomendación de la OMS	6	> Trabajo en Red	29
> Actividades Realizadas	7	> Colaboremos juntos/as	30
Hospitales	8		
Centros sociosanitarios	12		
Investigación	15		
Formación y empleo	19		
Sensibilización con ONG, Administración y entidades	20		
> Incidencia Pública	21		



Saludo de la presidencia

“¿Cuándo volvéis?”. Es la pregunta que los pacientes, familiares y personal sanitario nos realizan de manera más habitual al finalizar un microconcierto. Es por ello que este año hemos impulsado una campaña de firmas y un manifiesto que piden al Ministerio de Sanidad y a las Comunidades Autónomas que sigan la recomendación de la Organización Mundial de la Salud de incluir las artes y, en especial la música, en el entorno sanitario. Cerca de 20.000 personas, según los datos del tercer trimestre de 2022, han firmado la petición. Además de estas personas en el ámbito individual, también contamos con el apoyo de organizaciones que se han adherido al manifiesto impulsado por Músicos por la Salud para el reconocimiento de la música en vivo en los entornos sociosanitarios.

Estas entidades de la sociedad civil agrupan y representan a los sectores: sanitario (medicina y enfermería), pacientes, discapacidad, mayores y, por supuesto, el sector musical.

Desde el comienzo de nuestra actividad en 2015, hemos acompañado a aproximadamente 427.490 personas con nuestros microconciertos

durante su estancia en un hospital o en una residencia, ofreciendo momentos de respiro y alivio para afrontar estos momentos tan difíciles.

Durante el día a día de nuestros músicos y músicas en hospitales y centros sociosanitarios nos ocurren decenas de situaciones que confirman que los microconciertos son una herramienta que ayuda a las personas mientras están ingresadas o reciben tratamiento, actuando de manera complementaria a la atención médica. Esta experiencia propia, unida a la 4ª edición del estudio de impacto de nuestra actividad y la recomendación de la OMS de incorporar políticas que apliquen las artes en el entorno sanitario, da origen a la petición de Músicos por la Salud de incluir una persona música en cada hospital y centro sociosanitario, y que cada persona que ingrese en el sistema de salud de nuestro país pueda disfrutar de estos momentos de respiro y alivio para enfrentar mejor su situación, una recuperación más eficaz y también como manera de humanizar los espacios sanitarios y sociosanitarios."

La innovación en materia médica es una de las áreas que más se ha desarrollado en las últimas décadas: robot Da Vinci, medicina nuclear PET, SPECT, terapia génica celular CAR-T y otros muchos. Nunca antes hemos tenido tantos recursos terapéuticos para ayudar a las personas enfermas.

“El reto de la sanidad es tratar a personas y no a pacientes y enfermedades”

Gregorio Marañón

Esta frase resume la esencia y el porqué de Músicos por la Salud e invita a pensar que Músicos por la Salud puede ser el «Da Vinci» o referente de innovación en material de humanización, que complemente la atención sanitaria y beneficie a las personas durante la enfermedad o situación vulnerable.

“Qué buenos malos momentos nos hacéis pasar”

Paciente de oncología del Hospital La Fe

GUILLERMO GINER

Patrono fundador, presidente

Músicos por la Salud

“ Si me preguntan si es posible vivir sin música, rotundamente, digo que no, ya no solo para mí que es como el aire que respiro, sino que el cuerpo humano funciona a base de ritmos, nuestro corazón late a un ritmo, andamos a un ritmo... todos son ciclos rítmicos.

Algo que nos diferencia a los seres humanos son las emociones y la música nos conecta con ellas, por eso todo está tan unido y es tan importante la música en nuestras vidas.

Los beneficios de la música en la salud física y mental están demostrados por numerosos estudios. Llevarla a los hospitales y centros de salud mejoraría la calidad de vida de las personas.

Rozalén, cantautora, psicóloga y máster en musicoterapia



La Fundación

Músicos por la salud es un proyecto que va de música, de personas y sus emociones, de compañía, de afectividad, de cercanía, de ilusiones, de recuerdos... de vida a través de las melodías, de esperanza que llega con las canciones.

Nuestra Fundación, desde 2015, aporta momentos de respiro y alivio mediante la música para ayudar a pacientes y residentes durante su estancia en hospitales y centros sociosanitarios.

Comprobamos a diario que la música es la mejor medicina para el alma y, por ello, realizamos microconciertos participativos, emocionalmente significativos en los que las personas beneficiarias escogen sus canciones favoritas.

Origen

Guillermo Giner, patrono fundador, acompañó cerca de once meses a su madre en un hospital y, a raíz de esta experiencia en la que consideró el hospital como "su propia casa", tomó consciencia de la necesidad de aportar mayor calidez a estos espacios y apoyar a las personas que acuden a un hospital o residen en un centro sociosanitario durante una de las situaciones más complejas para una persona: la enfermedad o situación de vulnerabilidad.

Nuestro propósito

Mejorar la experiencia sanitaria

Humanizar la experiencia sanitaria, sociosanitaria y asistencial de las personas y sus familiares, con especial atención a las personas con dependencia o más vulnerables, mejorando su autonomía y calidad de vida.

Además, mejorar el clima laboral del personal sanitario.

Apoyo psicosocial

Ofrecer formas de apoyo psicosocial durante la estancia en el centro, acompañando a las personas de forma integral y holística, en todas sus dimensiones: física-corporal, cognitiva-mental, emocional-espiritual.

Generar una nueva modalidad de empleo

Formación para dotar a intérpretes musicales de las competencias necesarias para ofrecer una nueva oportunidad de empleo y autoempleo a través de microconciertos en hospitales y centros sociosanitarios.



“La música es el arte más directo, entra por el oído y va al corazón.”

Magdalena Martínez

Violinista en el servicio de hemodiálisis, Hospital Doctor Peset, Valencia.

Equipo humano

Entre los fines de la Fundación figura la "igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres" y cuenta con el apoyo del programa *Women to Watch* de Esade-PwC, [Inmujer- Instituto de la Mujer](#), entre otras organizaciones y programas de promoción de la igualdad de oportunidades.

Presidenta de honor

Pilar Gómez-Acebo

Presidente

Guillermo Giner

Secretario

Ramón Pérez-Lucena

Patronato

Carine Cavalier

Carlos Rus

en representación de ASPE (Alianza de la Sanidad Privada Española)

Jaume Miquel Crespo

Ramón Pérez-Lucena

Consejo asesor

Belén Sopesén

Julia García

Matilde García

Antonio González

Javier Ruiz

Delia García



60%

Mujeres en órganos de gobierno y consultivos

20%

Mujeres en plantilla, 18% con discapacidad

79%

Mujeres entre las personas músicas adheridas

Ámbitos de actuación

Sanitario

60

Hospitales

9 de ellos, hospitales de referencia

Atención directa

Microconciertos presenciales y telemáticos.

Actos de sensibilización y apoyo a colectivos vulnerables.

Residencias y Sociosanitario

220

Discapacidad, mayores, salud mental, alzhéimer, parálisis cerebral, TEA, síndrome Down...

Formación y empleo

Ofrecer programas de inserción socio-laboral, que incluyen formación y cualificación de trabajo para músicos y músicas en el entorno sanitario.

Investigación

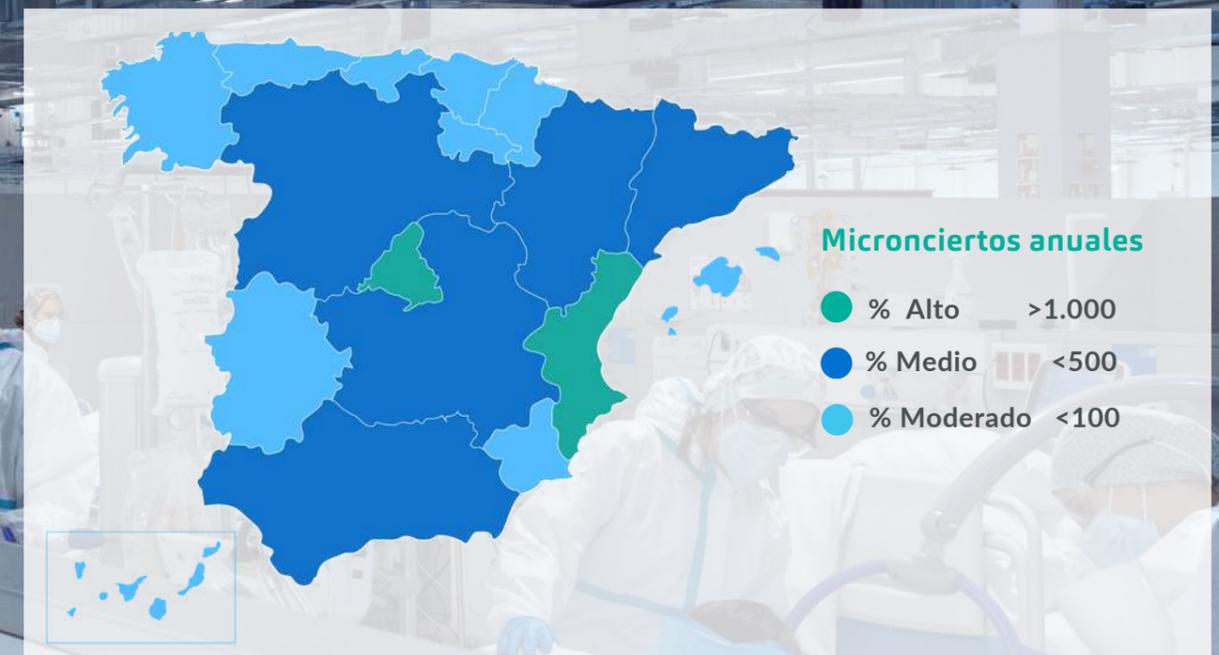
Generar evidencia científica que muestre la relación entre música y salud, además de los beneficios de los microconciertos en hospitales y centros sociosanitarios.

Áreas geográficas

Realizamos microconciertos en todas las comunidades autónomas incluyendo Baleares y Canarias.

Urbano y rural

Nuestros microconciertos se desarrollan tanto en ciudades como en pequeñas poblaciones.



Músicos por la salud

Principales hitos

2015



Servicio de Hemodiálisis, Hospital Lluís Alcanyis, Játiva, Valencia

Nace Músicos por la Salud

Primer microconcierto en el Hospital Lluís Alcanyis de Játiva.

2016



Microconcierto en la UCI, Hospital Clínico, Valencia

La historia de Rocío

Rocío tuvo una parada cardíaca y tras 21 días en coma en la UCI del hospital reaccionó y comenzó a mover cabeza y brazos durante un microconcierto en su box.

[Conocer la historia](#)

2017



Palacio de Raga, Valencia

Apoyo de la Administración

La Generalitat Valenciana adhiere nuestros programas a todos los centros de mayores de la Comunidad Valenciana. La vicepresidenta de la Generalitat Valenciana ha presidido el acto.



Salón de Cristal, Ayuntamiento de Valencia

Día Internacional Personas Refugiadas

Junto a las principales ONG de atención a las personas refugiadas, mostramos que la música es una herramienta de acogida e integración a través de un microconcierto en el Ayto. de Valencia.



Sede de IESE, Barcelona

Premio Hospital Optimista

El Hospital General de Valencia recibe el premio Hospital Optimista por el desarrollo de nuestros microconciertos.

Microconcierto en la UCI, Hospital Puerta de Hierro, Madrid

Tras seis meses de afasia, comienza a cantar

Una paciente afectada por afasia (pérdida de habla), comienza a cantar durante un microconcierto de nuestra música Elena Macías.

[Conocer la historia](#)



Hospital Vall d'Hebron, Barcelona

Tour por España

Coincidente con el 4º aniversario de su fundación, Músicos por la Salud realizó un tour empleando un vehículo cargado con 50 instrumentos musicales que visitó diferentes ciudades y hospitales de España.



2019

Hospital La Paz, Madrid

Se instala el primer Piano por la Salud

El primer "Piano por la Salud" se instaló en el Hospital La Paz de Madrid y fue inaugurado por el pianista James Rhodes.



Hospital General, Valencia

Se instala la primera Campana por la Salud

La Consellera de Sanidad Universal y Salud Pública, y posterior Ministra de Sanidad, ha presidido el acto de la instalación de una de las primeras Campanas por la salud de las 9 campanas que ya existen en toda España.



RTVE, Madrid

Premio "mejor iniciativa niños con cáncer", Gala RTVE fundación Inocente, Inocente

La Ministra de Sanidad nos hace entrega del premio durante la gala de entrega de premios fundación Inocente, Inocente.

2018



Hospital La Paz, Madrid

XI Maratón donación de sangre, Hospital La Paz

Realizamos una maratón paralela de 24 horas de piano, logrando que la XI maratón de donación de sangre bata su récord histórico de donaciones, obteniendo un incremento del 62% en nuevos donantes.

Músicos por la salud

Principales hitos



Hospital infantil niño Jesús, Madrid

El Médico, El musical en el Hospital Niño Jesús

En colaboración con el elenco del musical El Médico, acompañamos y proporcionamos momentos de alegría a las niñas y niños ingresados en el hospital y sus familiares.



Hospital La Paz, Madrid

XII Maratón donación de sangre, Hospital La Paz

Más de 30 artistas: pianistas, cantantes y otros, unidos por una buena causa durante la XII maratón del Hospital la Paz en Madrid.



Palacio de congresos, Valencia

I Congreso Nacional pacientes con cáncer AECC

Músicos por la Salud inaugura y clausura el primer Congreso nacional de AECC para pacientes con cáncer, con 1.750 pacientes asistentes.



Microconciertos Online

La Fundación Músicos por la Salud se reinventó llevando a cabo microconciertos de manera online siendo, en muchas ocasiones, el único vínculo entre los pacientes, residentes y su entorno tras el estallido de la pandemia.



Hospital de campaña IFEMA, Madrid

La Canción Más Importante

Tras el estallido de la pandemia Amaral, Pablo Alborán, Dani Martín, Rozalén, Leiva, Coti, Kiko Veneno, Efecto Mariposa, Álex Ubago, Ismael Serrano, David Summers, Izan, David Otero, Conchita, Jorge Drexler, Depedro y Vanesa Martín, entre otros... realizaron microconciertos en los principales hospitales de España en apoyo al personal sanitario.



Congreso de los Diputados, Madrid

El Congreso de los Diputados se compromete a impulsar el desarrollo de políticas para aunar música y salud

El Congreso de los Diputados ha mostrado en una declaración institucional, su compromiso unánime con la recomendación de la Organización Mundial de la Salud de incluir el arte y, en especial, la música en vivo, como apoyo para la salud y "se compromete a dar un impulso a estas prácticas considerando el desarrollo de políticas que mejoren la colaboración entre la música y el sector de la salud".

[Ver vídeo](#)

Congreso de los Diputados, Madrid

Reunión con la comisión de sanidad en el Congreso de los Diputados

Desde la Fundación se solicitó a los diputados y diputadas la tramitación de una Proposición No de Ley para solicitar la inclusión de músicos y músicas en el sistema sanitario siguiendo la recomendación de la OMS.



2022



Músicos por la salud en National Geographic

La fotoperiodista Ana Palacios ha retratado para National Geographic la labor diaria que realiza la Fundación en diferentes hospitales y centros sociosanitarios de Madrid, Valencia, Barcelona y Castilla y León.

[Ver reportaje](#)

Palacio Longoria, Sede de la SGAE, Madrid

Presentación campaña de firmas junto a SGAE, AIE, AGEDI y ESMÚSICA

Los principales representantes del colectivo musical español, encabezados por Músicos por la Salud, solicitan a las Administraciones Públicas que sigan la recomendación de la OMS y apliquen políticas que empleen las artes en el sistema sanitario.



2021



Hospital de Emergencias Enfermera Isabel Zenda, Madrid

Microconciertos Hospital Isabel Zenda

Músicos por la Salud realiza microconciertos diarios en el Hospital de Emergencias Enfermera Isabel Zenda, además de proporcionar 100 tabletas con contenido musical en colaboración con Caixabank.

Recomendación OMS

Relación entre música y salud

Artículo de EuroNews de Rafael Cereceda

Las autoridades sanitarias advierten que el arte y la cultura benefician seriamente su salud

En estos tiempos de cuarentena obligada por la pandemia de coronavirus, recurrir a las artes se convierte en una evidencia para muchos, que buscan eventos culturales en línea o directamente se dedican a actividades artísticas para combatir el aburrimiento, la ansiedad, o simplemente para expresarse.

El arte, la música, la pintura o la danza benefician la salud: escuchar música ayuda a controlar el nivel de glucosa en la sangre, mejora el sistema inmunitario y la gestión del estrés.

Lo dice la Organización Mundial de la Salud que por primera vez ha realizado un estudio a gran escala sobre los lazos entre el arte y la salud y el bienestar y, por primera vez, llama a los Gobiernos y autoridades a aplicar políticas que mejoren la colaboración entre los sectores sanitario y artístico.

La Oficina Regional para Europa ha analizado 900 publicaciones científicas de todo el mundo y la principal conclusión es que involucrarse en el arte, ya sea bailar, cantar o acudir a conciertos ofrece una dimensión añadida a cómo podemos mejorar nuestra salud física y mental" según Piroska Östlin, directora regional de la OMS para Europa.

"Los ejemplos citados en este innovador informe de la OMS consideran la salud y el bienestar en un contexto social y comunitario más amplio, y ofrecen soluciones que hasta ahora la práctica médica común no ha podido abordar con eficacia", explica la doctora Östlin.

“ La OMS recomienda a los Gobiernos por primera vez, incluir el arte y la cultura en los sistemas sanitarios”.

[artículo en Euronews](#), Rafael Cereceda, OMS, Oficina regional de Europa

“ Las artes pueden abordar desafíos complejos como la diabetes, la obesidad y la salud mental, ofreciendo soluciones que la práctica médica común no ha podido abordar hasta ahora de manera efectiva y el informe nos muestra cómo la música y la musicoterapia, pueden tener impactos clínicamente significativos en la vida de los pacientes”.



Nils Fietje, Oficial Técnico de la Oficina Regional de la OMS para Europa

Hospital Vall d'Hebron, Barcelona

Principales resultados del informe OMS Health Evidence Network

La Organización Mundial de la Salud, a través del [informe The Health Evidence Network](#), con más de 900 publicaciones, 200 revisiones y 3.000 estudios adicionales evidencia la contribución de las artes a la promoción de la salud y la prevención de condiciones de salud mental y física, así como, el tratamiento de condiciones agudas y crónicas que surjan a lo largo del curso de la vida.

El informe también concluye que las artes pueden ayudar a brindar servicios de atención integral centrada en las personas, abordando desafíos complejos para los cuales no existen soluciones sanitarias actuales y **ayudar a los países a alcanzar las metas integradas en la Agenda 2030**.

La música influye en el ámbito sanitario

La música es el medio de arte y curación más accesible y más investigado, y se ha demostrado que reduce la ansiedad y ayuda a restablecer el equilibrio emocional. También hay evidencia de la efectividad de la estimulación musical como una estrategia para eliminar y lograr el control del dolor. En especial, es un fenómeno ampliamente investigado en el uso de la música en el control del dolor crónico del cáncer.

Además, se ha demostrado que la música puede calmar la actividad neuronal en el cerebro, lo que puede conducir a una reducción de la ansiedad y que ayuda a restaurar el funcionamiento eficaz del sistema inmunológico.

Prevención

Psicosocial

Cohesión social
Desigualdades sociales

Desarrollo infantil

Discurso y lenguaje
Logro educativo
Vinculación madre-hijo

Cuidados

Bienestar

Prevención de enfermedades

Salud mental
Trauma
Deterioro cognitivo
Fragilidad
Mortalidad prematura

Promueve vida saludable

Tratamiento

Enfermedad Mental

Enfermedades mentales leves y severas
Trauma y abuso

Condiciones agudas

Bebés prematuros
Cuidado de paciente hospitalizado
Cirugía invasiva
Cuidados intensivos

Desordenes neurológicos

Autismo
Parálisis cerebral
Otras lesiones cerebrales adquiridas
Neurológico degenerativo
Desórdenes
Demencia

Enfermedades

Cáncer, enfermedad pulmonar
y diabetes

Cuidado al final de la vida

Cuidados paliativos y duelo

Actividades realizadas Hospitales

Aportamos momentos de respiro y alivio

Comprobamos a diario que la música es la mejor medicina para el alma y, por ello, realizamos microconciertos participativos, emocionalmente significativos para ayudar a las personas durante su estancia en el hospital.

Músicos por la salud, microconciertos en hospitales

Programa anual de visitas a hospitales. En cada visita se realiza un recorrido de 4 microconciertos de 30 minutos por diferentes áreas indicadas por la dirección del hospital. Las más habituales son: unidad de cuidados intensivos, nefrología (hemodiálisis), hospital de día oncología (quimioterapia) y salud mental.

Pianos por la salud

Humaniza la estancia de las personas en los hospitales instalando un piano de cola en el hall de los principales hospitales de España.

Campanas por la salud

Iniciativa para acompañar y transmitir esperanza al paciente oncológico. El sonido de la esperanza es tocar 3 veces la campana, una forma de revelar la felicidad de quién ha finalizado un tratamiento.

Principales datos
Programas en hospitales



9.437

Personas
beneficiarias

452

Microconciertos
en hospitales

ODS

3 Salud
y bienestar

Más información



Proyectos financiados



Músicos por la Salud

Programa en hospitales

Músicos por la Salud se incorpora dentro de la actividad de los hospitales adheridos, mediante una visita semanal o diaria de 10h a 12h. En cada visita realizamos 4 microconciertos en 4 servicios para acompañar a los pacientes, acompañantes y personal sanitario. Los 4 servicios más habituales en los que realiza su actividad nuestra Fundación son UCI, hospital de día oncología, salud mental y hemodiálisis.

“*Vuestra iniciativa supone un impulso para seguir adelante en esta situación tan difícil que estamos viviendo como es la lucha contra la COVID-19 y que, además, supone un respiro y un momento de desconexión para nuestros pacientes ingresados, ¡Muchas gracias!*”

Susana Gómez, Responsable de humanización en el Hospital La Fe de Valencia



La música por la salud Katia Márquez acompaña a los pacientes de la Unidad de cuidados paliativos del Hospital Beata María Ana, Madrid | © Ana Palacios

Microconciertos Hospital Zental

Durante el 2021 hemos celebrado microconciertos en apoyo a afectados por la COVID-19 y personal sanitario en el hospital de Emergencias Isabel Zental en Madrid.

Este reportaje contado en 1 minuto muestra como nuestros músicos y músicas se preparan y como pacientes y personal sanitario se benefician de la música en vivo.



Unidad Cuidados Respiratorios Intermedios, Hospital de Emergencias Enfermera Isabel Zental, Madrid | © Ana Palacios



3.424

Personas beneficiadas

169

Microconciertos en hospitales

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Proyecto financiado



FOR SOLIDARIDAD OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

Pianos por la Salud

Programa en hospitales

Pianos por la Salud es un proyecto creado para servir de espacio interpretativo para jóvenes artistas, acercar la interpretación musical a los colectivos no habituados, generar nuevos públicos y realizar acción social a través de la música.

La iniciativa consiste en **instalar un piano de cola en el hall de los principales hospitales de España**, para realizar microconciertos por parte de los colectivos culturales del entorno próximo al hospital, (profesores, alumnos de escuelas y conservatorios...), personal del hospital y pianistas de prestigio...

Durante el 2021 se ha instalado un piano en el Hospital de Manises de Valencia y fue inaugurado por el pianista Chang Rok Moon. El primer "Piano por la Salud" se instaló en el Hospital La Paz de Madrid y fue inaugurado por el pianista James Rhodes. En 2022 se ha instalado un Piano por la Salud en el Hospital La Fe de Valencia y ha sido inaugurado por la soprano Olha Viytiv y el pianista valenciano Hilario Segovia.

“La música nos puede salvar la vida. Nos conecta con nuestro interior de una forma casi inexplicable. Nos abstrae, nos libera, nos cura”.

James Rhodes, músico participante

¿Qué aporta?

- Contribuye a dar calidez a los espacios hospitalarios y humanizar la asistencia sanitaria.
- Aporta felicidad y bienestar a las personas que acceden al hospital.
- Genera sentimientos positivos y crea una atmósfera de bienestar.
- Beneficia a pacientes, acompañantes y personal sanitario durante su estancia en el hospital.
- Permite que jóvenes pianistas y pianistas profesionales ayuden a los demás a través de su arte.
- Conecta colectivos culturales, músicos y hospitales.
- Genera nuevos espacios y acerca la interpretación musical en directo a colectivos no habituados.

Avance
2022

1 Piano instalado
en el hospital de la Fe



4.095

Personas
beneficiarias

127

Microconciertos

2

Pianos instalados

ODS

3 Salud
y bienestar

Más información



Proyecto financiado



James Rhodes en el hall del Hospital Materno Infantil, Hospital La Paz, Madrid

El pianista Chang Rok Moon inaugurando el Piano por la Salud en el Hospital de Manises, Valencia

Campanas por la Salud

Programa en hospitales

Enfrentarse a un cáncer asusta

La mayoría de las familias lo saben debido a que en España aparecen 200.000 nuevos casos cada año. La tasa de supervivencia hace 40 años para el cáncer de mama era del 75% y actualmente del 95% (Anualmente se incrementa en un 1,4%. Fuente: AECC, SEOM).

¿Cómo funciona?

Tocar tres veces la “Campana por la Salud” diseñada por Ágatha Ruiz de La Prada, es el mejor sonido para expresar la alegría de una persona por haber finalizado su tratamiento. Para celebrar este emocionante momento se entrega una felicitación impresa como recuerdo.

El proyecto reduce la ansiedad que conlleva el tratamiento y es una nueva forma de revelar la felicidad de quien ha finalizado el tratamiento y a su vez, transmitir esperanza, recordando al resto de pacientes que se debe perseverar. Cada campanada supone poner un punto y final a una etapa ya superada y dar comienzo a una nueva llena de alegría.

Aumenta la unión entre pacientes, acompañantes y personal sanitario.



95%

Supervivencia
cáncer mama

97%

Supervivencia
cáncer infantil

Canción oficial
Ganas de vivir



[Entrevista
Campanas por la Salud](#)

A esta iniciativa se ha unido este año el Hospital de Manises en Valencia instalando 2 Campanas por la Salud en los servicios de oncología.

El programa busca ayudar a pacientes oncológicos, y por ello, se realiza un estudio clínico, para demostrar el impacto positivo de aportar momentos de bienestar a las personas durante su tratamiento.

Entidades colaboradoras



Avance
2022

2 campanas instaladas
en el Hospital La Fe



1.918

Personas
beneficiadas

156

Microconciertos

2

campanas instaladas

ODS

3 Salud
y bienestar

Más información



Proyecto financiado



Paciente dando la campanada final a su tratamiento de cáncer, hospital de Manises, Valencia

Amanda, dando la campanada final a su tratamiento de cáncer

La canción más importante

Agradecimiento a la labor del personal sanitario

Proyecto 2020

Tras el estallido de la pandemia, en apoyo al personal sanitario, se realizaron microconciertos online en hospitales y centros sociosanitarios a través de la iniciativa La Canción Más Importante.

El proyecto se llevó a cabo gracias al apoyo de artistas musicales que con mucho corazón transmitieron su reconocimiento al personal sanitario mediante microconciertos online y mensajes personalizados.

[Estos/as artistas](#) con su voces fueron portavoces del agradecimiento de toda la sociedad.

Artistas participantes

Amaral, Pablo Alborán, Dani Martín, Rozalén, Vanesa Martín, Leiva, Coti, Kiko Veneno, Efecto Mariposa, Álex Ubago, Ismael Serrano, David Summers, Izan, David Otero, Conchita, Jorge Drexler y Depedro, entre otros...

“La música en el hospital, te conecta con la vida que ha quedado congelada y regresará”

Ismael Serrano, Músico participante

Datos Memoria 2020



14.400

Personas beneficiarias

12

Microconciertos en 12 hospitales

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Proyecto financiado



Emocionante microconcierto de clausura del pabellón 7 del Hospital de campaña en IFEMA y la conmovedora despedida a Prudencio, el último paciente.



Resumen microconcierto de Amaral, Depedro y Jorge Drexler en homenaje al Hospital de campaña IFEMA

Microconcierto de Pablo Alborán en homenaje al Hospital La Paz, Madrid

Centros sociosanitarios

Acompañamos a las personas en situación de soledad y vulnerabilidad

El aislamiento preventivo o confinamiento que ha traído consigo la COVID-19 ha conllevado para las personas mayores en residencias y residentes en centros sociosanitarios consecuencias negativas, aumentando el deterioro cognitivo, afectando en el estado emocional y anímico, con un aumento de la sintomatología depresiva y soledad.

Los microconciertos online han sido necesarios como una de las pocas actividades que ha generado vínculo social durante el periodo de restricciones.

Melodías capaces

El programa está dirigido a personas con diversidad funcional y discapacidad. El propósito de este proyecto es favorecer las interacciones sociales atendiendo a las necesidades de este colectivo con el fin de mejorar su calidad de vida, promover la inclusión social y mejorar su experiencia en el entorno sociosanitario.

Música para recordar

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedades como Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad. A través de este programa se pretende atender a sus necesidades, así como, promover el envejecimiento saludable y una mejora en su calidad de vida, ofreciendo un servicio de acompañamiento y un servicio de apoyo.

Coros Canto a la Inclusión

El programa Canto a la Inclusión favorece las interacciones sociales de personas con diversidad. El principal objetivo es mejorar su calidad de vida, su experiencia sociosanitaria y promover la inclusión social del colectivo.

Coros Canto y Recuerdo

El programa de Coros Canto y Recuerdo, está dirigido a personas mayores con patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad. El objetivo de acercar la música a este colectivo es ayudarles a recordar las canciones de su niñez, de su adolescencia, para evocar recuerdos, aportar bienestar y mejorar el ánimo.

Avance
2022

Recordar, cantar y curar

Recordar, Cantar y Curar es un innovador proyecto de investigación. Con este proyecto, se busca recopilar canciones a nivel local, con el objetivo de activar recuerdos de la infancia de las personas afectadas por Alzheimer mediante la estimulación cognitiva provocada por estas canciones. También se considera un proyecto de mantenimiento del patrimonio cultural inmaterial y promoción de las canciones locales como bien patrimonial.

Artistas musicales participantes en el proyecto recorrerán las residencias de mayores, hablando con las personas mayores y recuperando las canciones relacionadas con su niñez, que de otra manera se perderían. Además, se realizará un estudio relacionado con el impacto de estas canciones en la demencia senil, trastornos cognitivos y etapas más avanzadas del Alzheimer.

Principales datos programas en centros



36.168

Personas beneficiarias

1.122

Microconciertos en centros sociosanitarios

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Proyectos financiados



Consuelo Hueso, programa coros canto y recuerdo, residencia de mayores Mas Camarena, Sanitas, Valencia

Melodías capaces

Programa en centros sociosanitarios y hospitales

Programa dirigido a personas con diversidad funcional en el que a través de microconciertos grupales, se favorecen las interacciones sociales entre los usuarios/residentes, familiares y personal sociosanitario.

El programa atiende a las necesidades específicas de las personas con discapacidad con el fin de mejorar su calidad de vida, promover la inclusión social y mejorar su experiencia en el entorno sociosanitario.

“ Las personas con diversidad intelectual tienen menos acceso a la música, por lo tanto, los microconciertos de Músicos por la Salud son una oportunidad fabulosa para nuestros usuarios.

Nuestra razón de ser es estar junto a vosotros porque los beneficios son mutuos”.

Patricia Castro, TASOC Asociación Pauta, Madrid



8.845

Personas beneficiarias

281

Microconciertos en centros sociosanitarios

Proyecto financiado



Música para recordar

Programa en centros sociosanitarios y hospitales

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedad de Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad que requieran de atención sociosanitaria, ofreciendo un servicio de acompañamiento a las personas mayores y un servicio de apoyo a familiares y personas cuidadoras.

El programa emplea microconciertos grupales donde beneficiarios, familiares y terapeutas escogen las canciones que son emocionalmente significativas para los beneficiarios, con el objetivo de mejorar la cognición y activar al beneficiario a través del recuerdo.

“ Los residentes han bailado, han cantado, han tocado instrumentos y ha sido muy emotivo y muy bonito, porque ellos disfrutaban mucho y los trabajadores también”.

Rosa, directora de la Gran Residencia en Madrid



19.574

Personas beneficiarias

526

Microconciertos en centros sociosanitarios

Proyecto financiado



Juanjo Pérez en la Unidad de Daño Cerebral Adquirido de Neural, IMED Valencia

El músico por la salud Juanjo Pérez en la residencia Sanitas Mas Camarena, Valencia | © Ana Palacios

Coros, Canto a la Inclusión

Programa en centros sociosanitarios

Programa dirigido a personas con discapacidad, en el que a través de coros, se favorecen las interacciones sociales entre los usuarios/residentes, familiares y personal sociosanitario.

El programa atiende a las necesidades específicas de las personas con discapacidad con el fin de mejorar su calidad de vida, promover la inclusión social y mejorar su experiencia en el entorno sociosanitario.

“La participación en los coros sube la autoestima de los mayores y genera cohesión entre los beneficiarios y el personal de los centros sociosanitarios”.

Consuelo Hueso, directora de coros



3.566

Personas beneficiarias

134

Microconciertos en centros sociosanitarios

Proyecto financiado



Coros, Canto y Recuerdo

Programa en centros sociosanitarios

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedad de Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad que requieran de atención sociosanitaria, ofreciendo un servicio de acompañamiento a las personas mayores y un servicio de apoyo a familiares y personas cuidadoras.

Los terapeutas de cada centro indican las personas que por su condición pueden beneficiarse más de la actividad y todas las personas tendrán la posibilidad de poder formar parte del coro.

El objetivo de las sesiones es recordar las canciones de su niñez, de su adolescencia, para evocar recuerdos, aportar bienestar y subir el ánimo. También hacerles sentir partícipes y protagonistas de una actividad, mejorar su autoestima y empoderamiento, así como, generar relaciones entre el resto de las personas beneficiarias.



4.183

Personas beneficiarias

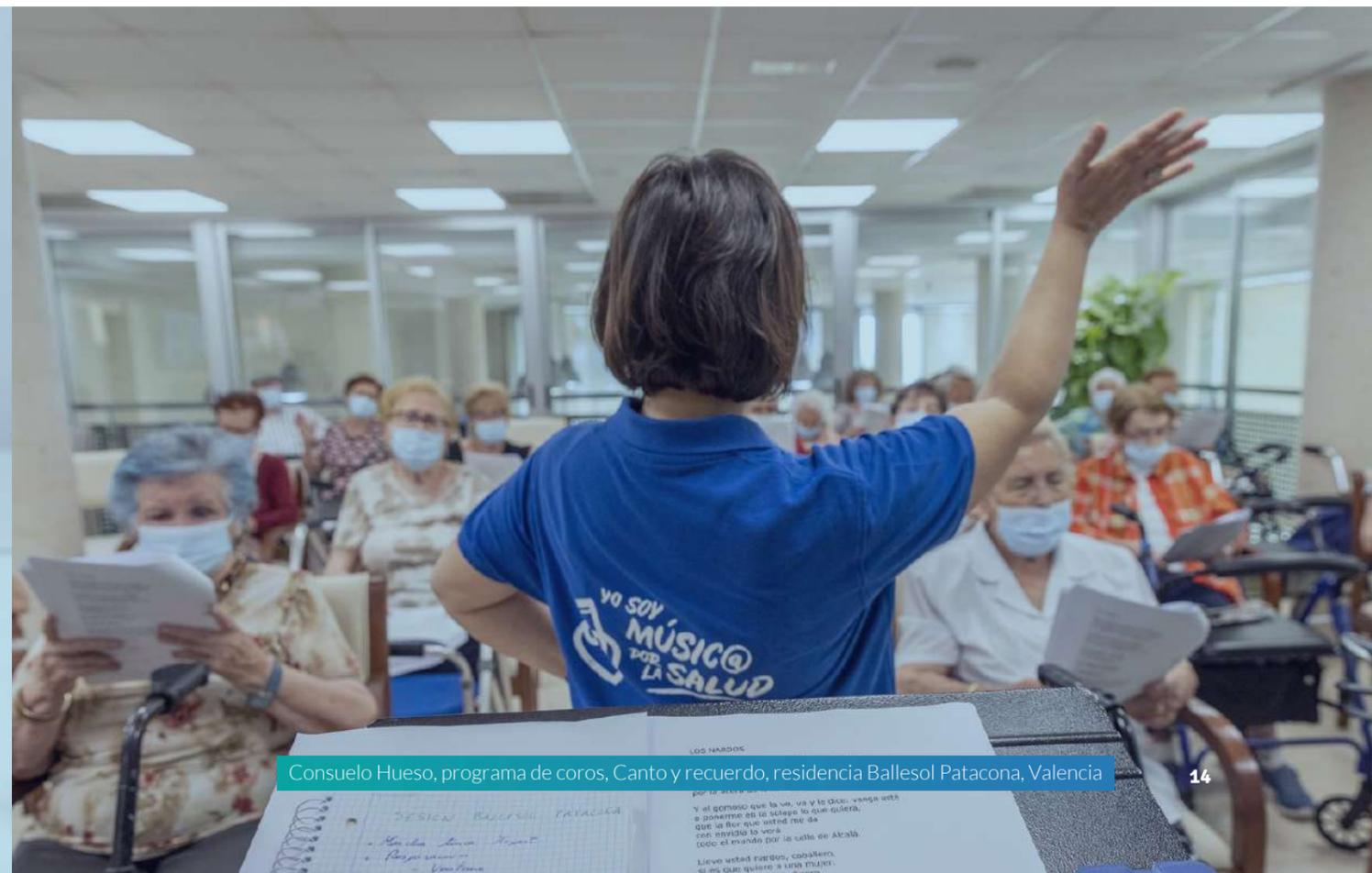
181

Microconciertos en centros sociosanitarios

Proyecto financiado



Consuelo Hueso, programa de coros, Canto a la inclusión, Fundación Asindown, Valencia



Consuelo Hueso, programa de coros, Canto y recuerdo, residencia Ballesol Patacona, Valencia

Investigación

Evidencia internacional

La música es un arte que tiene gran impacto sobre los seres humanos y la aplicación de la música en los entornos sanitarios se ha comprobado a lo largo de multitud de investigaciones como beneficiosa para la salud.

Medline

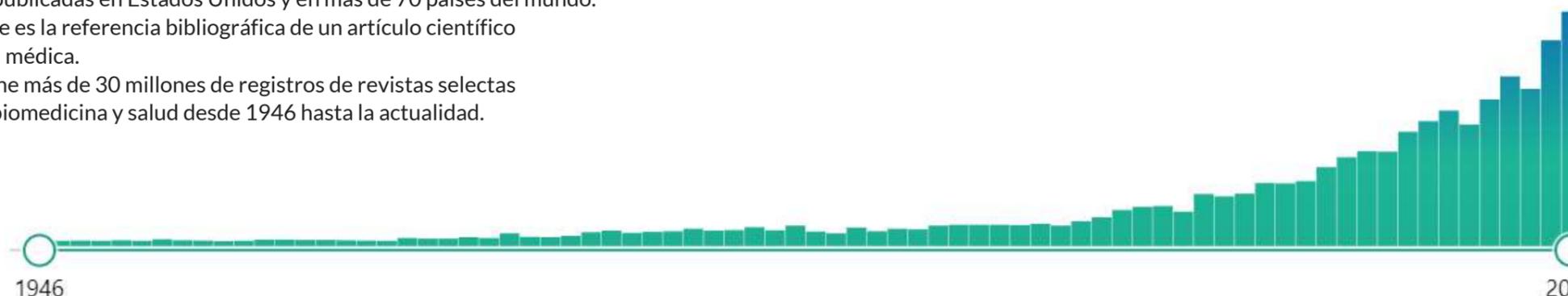
Medline es la **base de datos de bibliografía médica más amplia que existe** reuniendo más de 30 millones de citas, está producida por la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos. Recoge referencias bibliográficas de los artículos publicados en unas 5.500 revistas médicas publicadas en Estados Unidos y en más de 70 países del mundo. Cada registro de Medline es la referencia bibliográfica de un artículo científico publicado en una revista médica.

'La base de datos contiene más de 30 millones de registros de revistas selectas cubriendo las áreas de biomedicina y salud desde 1946 hasta la actualidad.



Fuente Pubmed, Medline.

1946



2021

Estudios y publicaciones científicas relacionan música y salud

En el periodo comprendido entre 1946 y 2021 Medline recoge un total de 7.809 publicaciones científicas (libros y documentos, ensayo clínico, metaanálisis, ensayo controlado aleatorio, revisiones, revisión sistemática) que relacionan música y salud.

Desde el año 2.000 hasta 2021 se recogen 1.240.000 entradas relacionadas con música y salud, mostrando una tendencia al alza en Google Académico.

Principales datos publicaciones



7.809

Publicaciones
Pubmed - Medline

1.240.000

Entradas
Google Académico

Más información



Microconcierto de la unidad de oncología, Hospital de Manises, Valencia | © Ana Palacios

Investigación

Estudios propios

Entre los fines de la Fundación figura la investigación y compartición de conocimiento científico en relación con **música y salud en pacientes, familiares, profesionales** y para ello, impulsamos diversos estudios.

Investigaciones clínicas en marcha

"**Música&UCI**", Hospital Clínico Universitario Valencia, Incliva-Fundación Investigación H. Clínico C. Valenciana, Valencia. La investigación analiza como la música en directo en pacientes críticos ingresados en UCI con necesidad de ventilación mecánica supone un beneficio a varios niveles: reducción de la ansiedad y el estrés, reducción de las dosis de sedación, mejoría de la calidad del sueño y mejor evolución clínica (menos mortalidad, menos complicaciones, menos días de estancia en UCI y hospitalaria) y además esto podría repercutir en un descenso del gasto.



Investigaciones clínicas en desarrollo

"**Música en el paciente neurocrítico de la UCI**", Consejería de Sanidad Comunidad de Madrid, área de proyectos de humanización, hospitales y centros de investigación adheridos. El estudio comprueba los beneficios de intervenciones musicales en el paciente neurocrítico en 8 UCI de 8 hospitales de Madrid (traumatismo craneal, hemorragia espontáneo o ictus isquémico), una vez que el paciente está estabilizado.



"**Paliar la soledad en mayores**", UDP y Ceoma, Zoom, Accesible, UPV, Nunsys, Universidad Complutense de Madrid. El objetivo de este proyecto es paliar la soledad en mayores a través de microconciertos, llegando a miles de personas que estén en esta situación de manera telemática. De manera paralela, se llevará a cabo un estudio, donde a través de inteligencia artificial y por medio del análisis semántico y fonológico del lenguaje, se medirán ciertas variables que permitirán detectar estados prepatológicos más habituales relacionados con personas mayores, posibilitando su detección y tratamiento temprano. Además, la evolución de las variables permitirá demostrar la eficacia de los microconciertos con la metodología de Músicos por la Salud.



"**Cuidar a los que cuidan**", CGE- Consejo General Enfermería de España. La investigación estudia el efecto de los microconciertos de Músicos por la Salud sobre la mejora de las condiciones laborales, el afrontamiento del estrés, el burnout y la consiguiente mejora del clima laboral en trabajadores de enfermería.



"**Do de pecho**", atención integral a mujeres con cáncer de mama, Unidad de mama del Hospital Clínico San Carlos, IdISSC-Instituto Investigación Sanitaria San Carlos. La investigación analiza como los microconciertos en pacientes durante el entorno perioperatorio del servicio de mama supone un beneficio a varios niveles: reducción de la ansiedad y el estrés, reducción de las dosis de sedación, mejoría de la calidad del sueño y mejor evolución clínica (adherencia al tratamiento).



Gabriela Castillo en la Unidad de Cuidados Intensivos, Hospital La Salud, Valencia. | © Ana Palacios

Investigación

Estudios de impacto sobre la eficacia de la metodología de Músicos por la Salud

El objetivo es medir el impacto que tiene la asistencia regular a los microconciertos emocionalmente significativos realizados mediante la metodología específica de Músicos por la Salud en la salud física y psíquica de pacientes, residentes y personal de diferentes hospitales y centros sociosanitarios durante el 2021.

Estos estudios están realizados por la Fundación Musicoterapia y Salud, titular del Máster de Musicoterapia, Universidad Autónoma de Madrid.

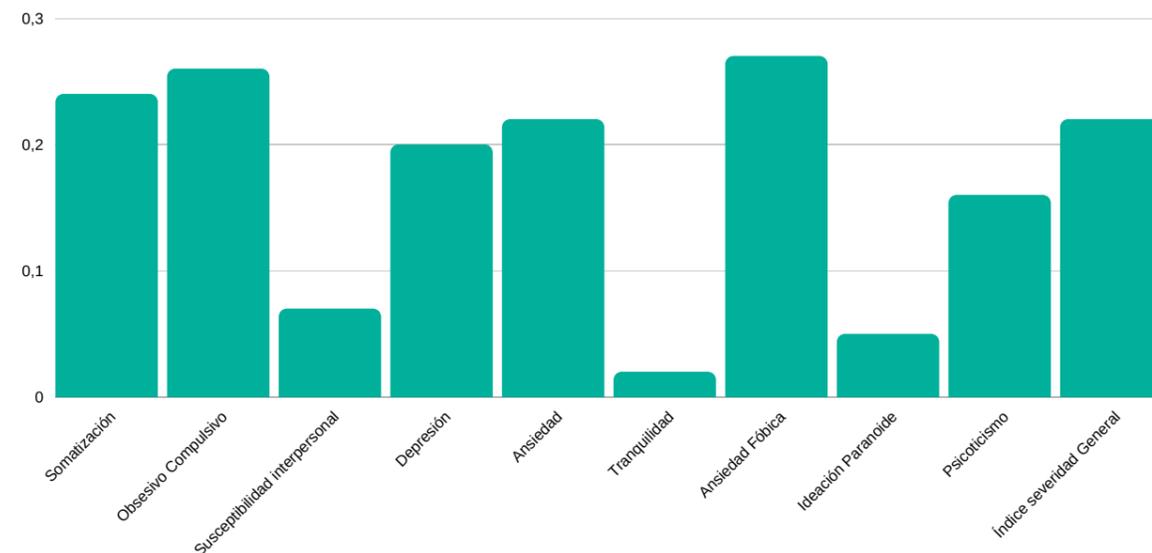
Los estudios suponen una auditoría sobre los principales indicadores que relacionan nuestros microconciertos con la mejora en la salud de las personas beneficiarias.

Resultados

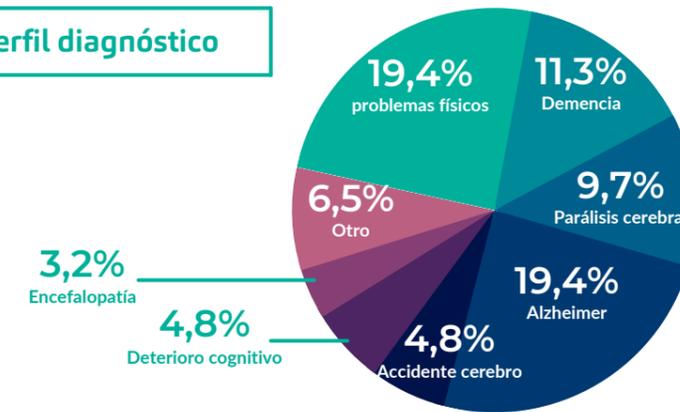
En el estudio de impacto de la 4ª edición (2021) participaron un total de 62 residentes con una media de edad de 69,99 años cuyo perfil diagnóstico (figura 1); y 21 cuidadores. En los resultados se observa en residentes que acuden a más sesiones semanales de microconciertos una mejoría en la salud psíquica ya que tienen menos obsesiones, compulsiones y ansiedad fóbica; así como en la salud física, ya que mejoran de forma significativa en rol físico, función social y vitalidad.

Por otro lado, vemos una asociación entre la edad y tiempo de internación y la salud psíquica, ya que en relación a esta, las personas cuidadoras con más edad presentan mayores puntuaciones en obsesión compulsión y con más años en el centro tienden a tener una peor salud psíquica con mayores puntuaciones en bastantes dimensiones.

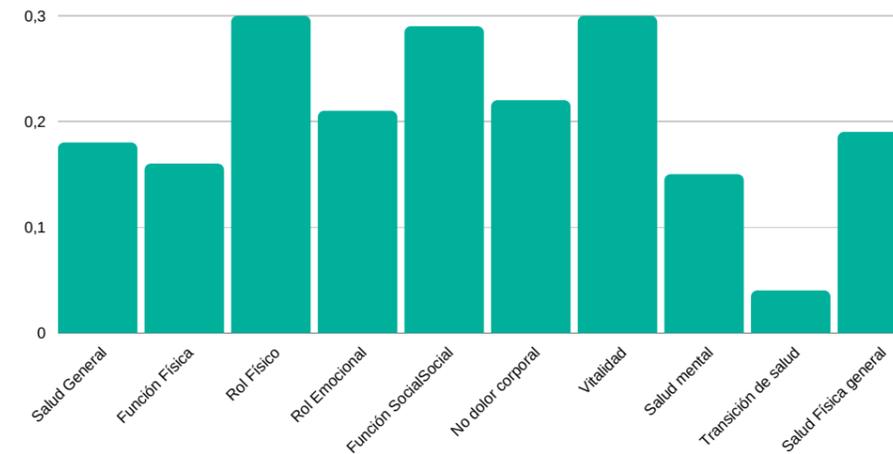
Mejora de la salud psíquica por la asistencia a microconciertos de residentes



Perfil diagnóstico



Mejora de la Salud Física por la asistencia a los microconciertos



Conclusiones

Los datos nos indican que los microconciertos no sólo producen una sensación positiva a nivel psíquico sino también a nivel físico. Esta mejoría se encuentra directamente relacionada con la asistencia a los microconciertos, lo que indica que a mayor número de sesiones se muestra más mejoría.

Nuestros resultados concuerdan positivamente con el estudio de impacto de la 3ª edición (2020), por lo que podemos afirmar una mejoría a corto y largo plazo de la salud de las personas que llevan un mayor tiempo acudiendo a nuestra actividad.

Entidades colaboradoras



Principales datos estudios de impacto



Reduce **26,94%** la ansiedad

Incrementa **88,24%** el bienestar

Aumenta **30%** la cohesión

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Proyecto financiado



Hacemos las cosas de manera diferente y logramos un mayor impacto en las personas, el principal valor de Músicos por la Salud es su metodología

La metodología protocolizada y estandarizada de Músicos por la salud permite realizar los microconciertos con unos parámetros y pautas claras a seguir. Nuestra metodología (qué hacemos y cómo lo hacemos) con evidencia científica que lo respalda, demuestra que nuestro método tiene importantes beneficios sobre la salud.

Metodología diferencial

=

Resultados mejorados



Factor sorpresa

Lleva la música en vivo a las personas ingresadas



Atención plena

Los pacientes focalizan toda su atención en los microconciertos, siendo un momento de respiro y desconexión



Intervención dirigida por el usuario

Los beneficiarios nos indican cuando podemos comenzar y detienen



Música emocionalmente significativa

Las canciones son escogidas por los beneficiarios y, por ello, tienen una vinculación emocional con sus recuerdos



Estimulación de la memoria y el recuerdo positivo

A través de la lectura de las letras de las canciones. Además, la elección de las canciones son la puerta de acceso a esos recuerdos



Música en directo

Genera una conexión social en grupo generando mayores niveles de confianza



Actividad grupal y participativa

Cantar, bailar, percusión corporal o ritmos aumenta el apoyo social, evoca emociones positivas, reduce la fatiga y promueve la relajación



Canto

Liberación de sustancias relacionadas con el placer. Además de la activación de todas las zonas cerebrales, incluyendo neuronas especializadas



La metodología Músicos por la Salud está en proceso de registro con evidencia científica.

Beneficios de la metodología Músicos por la Salud



Mejora el estado de ánimo y reducción de la ansiedad

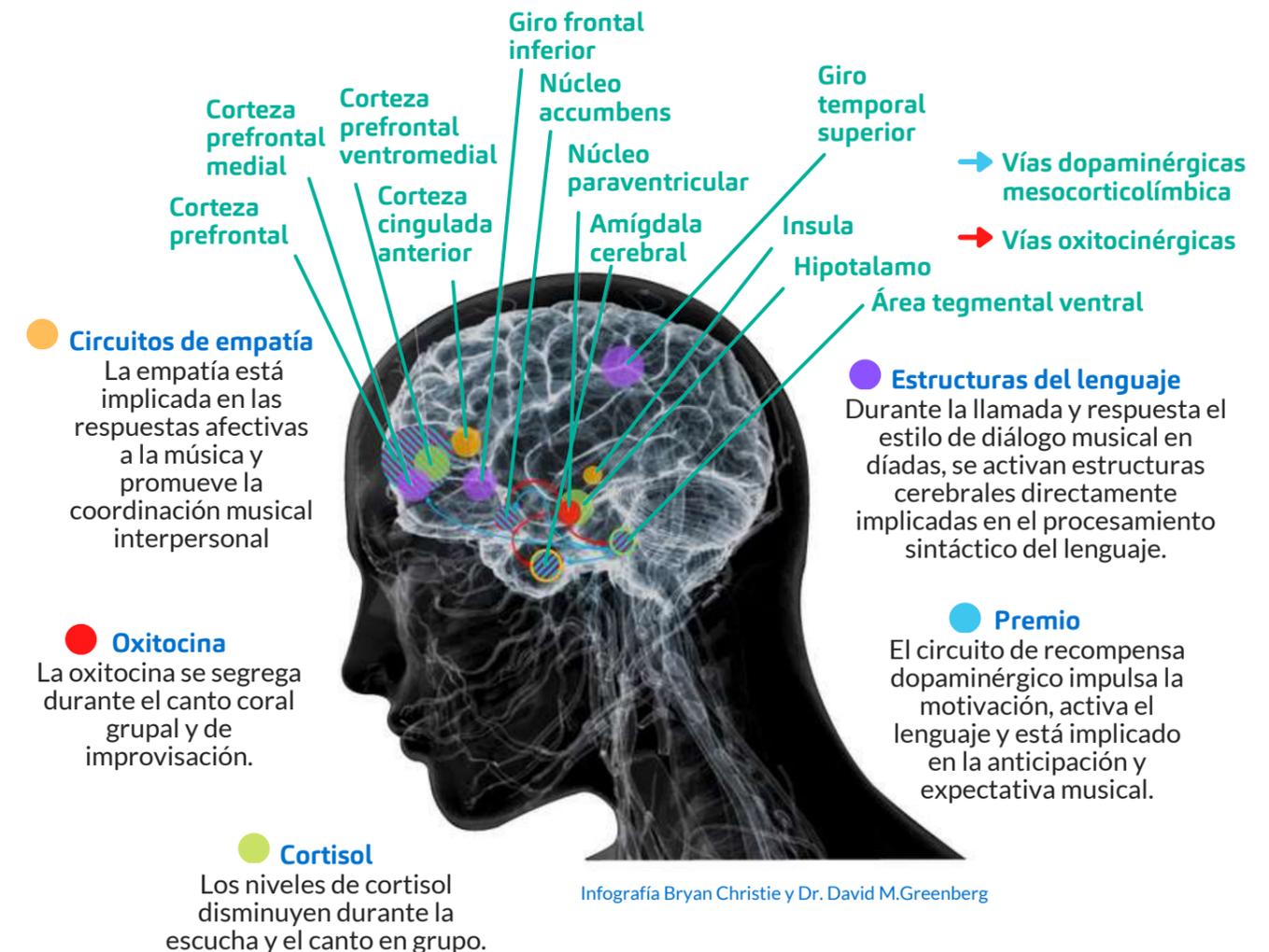
Estudios demuestran que la estimulación a través de la música mejora la percepción del propio estado de ansiedad generando un estado de ánimo positivo.



Aumento de la cohesión grupal

Potenciando de esa manera la sensación de cuidado, seguridad, confianza y bienestar.

Cómo estimula la música al cerebro



Formación y empleo

Una nueva salida laboral para músicos/as

Sólo el 8,5% de los/as músico/as puede vivir de la música. Ante la ausencia de trabajo, las y los interpretes españoles tienen que migrar a otros países de manera forzosa como principal vía de inserción laboral.

La falta de marco legal, especialmente en artistas musicales mayores con muchos años de carrera y poca cotización en S.S, les hace tener especial vulnerabilidad. Son necesarias nuevas salidas laborales como el programa de inserción sociolaboral de Músicos por la Salud.

Programa de formación Músicas por la salud

El objetivo de este programa es dotar a los/as participantes de las competencias necesarias para ofrecer una nueva opción de empleo y autoempleo para los interpretes musicales: músicos y músicas en hospitales y centros sociosanitarios.

Durante el 2021 han participado en el programa de formación e inserción laboral mujeres y hombres en situación de vulnerabilidad:

- Ámbito rural: poblaciones <10.000 hab
- Jóvenes menores de 30 años
- Mayores de 45 años
- Desempleados/as
- Personas con discapacidad
- Familias numerosas
- Otras situaciones de especial vulnerabilidad

“Estoy muy contenta de formar parte del programa de Músicos por la Salud porque yo como muchas otras mujeres en la maternidad y ahora con 45 años creo que no es fácil entrar en el mundo laboral, y esto, para mi es una oportunidad muy grande”.

Teresa, Música participante del programa Músicos por la Salud

Proyecto financiado



Entidades colaboradoras



Datos Memoria 2021



140

Músicos y músicas formadas

4,25/5

Índice de satisfacción



4,4 / 5

Índice de recomendación



100

Microconciertos en centros sociosanitarios

ODS

3 Salud y bienestar

5 Igualdad de género

8 Trabajo decente y crecimiento económico

Avance 2023

Itinerarios de inserción sociolaboral



250

Previsión músicos y músicas formadas edición 2022

240

Total músico y músicas formadas

Avance 2023

Formación UNIR

UNIR: El curso de formación de Músicos por la Salud se integra dentro de la plataforma formativa de UNIR.



Supercuidadores UNIR: desarrollo de masterclass y cursos monográficos en la materia de música y cuidados.



Master de Musicoterapia UNIR: inclusión de la metodología de Músicos por la Salud en el programa formativo del Máster de musicoterapia de UNIR.

Avance 2023

Becas de Formación

Becas a alumnos/as para la realización de tesis doctorales y trabajos fin de grado y fin de master cuya temática relacione música y salud.

El jurado seleccionará los 3 proyectos becados y estará compuesto por profesionales del ámbito sanitario y universitario (másteres musicoterapia).

Las becas consistirán en una ayuda económica para la realización y publicación del estudio, junto a posibilitar el acceso de los becados a los hospital o centros sociosanitario a través de los convenios de la fundación Músicos por la Salud con los centros.

Más información



Microconcierto en la unidad de oncología, Hospital MD Anderson Cancer Center, Madrid | © Ana Palacios

Acciones de sensibilización Con ONG, Administración y entidades

Cooperamos con otras ONG, asociaciones de pacientes y otros colectivos para difundir contenidos y realizar acciones relacionados con las problemáticas relativas a patologías o situaciones de vulnerabilidad.

XII Maratón de donación de sangre del Hospital La Paz

Músicos por la Salud actuó por una buena causa en apoyo a la maratón de donación de sangre.

Gracias a pianistas, cantantes y músicos se puso banda sonora a esta campaña para incentivar las donaciones de sangre.



I Encuentro internacional sobre coronavirus

Músicos por la Salud realizó un microconcierto en el encuentro sobre coronavirus celebrado en el Hospital Isabel Zendal.



Día Internacional de la enfermería

Músicos por la Salud participó en la jornada de enfermería en tiempo de pandemia del Hospital Peset para sensibilizar de la importancia de la música en la sanidad a consecuencia del aislamiento y soledad que viven las personas hospitalizadas y apoyar al personal sanitario en su dedicación.



Premios de voluntariado de la Comunidad Valenciana

Músicos por la Salud en apoyo a la transformación social y la acción voluntaria participa en VI edición de los premios de voluntariado.



Día Internacional de las personas sin hogar

Músicos por la Salud mostró su apoyo en una iniciativa de sensibilización sobre la situación de las personas sin hogar para visibilizar a personas y familias que están en situación de máxima exclusión social.



Apoyo a días internacionales

20 marzo Día Internacional de la Felicidad, 21 marzo Día Internacional Síndrome de Down, 7 abril Día Mundial de la Salud, 16 abril Día Mundial de la Voz, 22 abril Día Internacional del Libro, 12 mayo Día Internacional Enfermera, 13 mayo Día Internacional Niño Hospitalizado, 21 junio Día Internacional Personas Refugiadas, 21 septiembre Día Mundial del Alzheimer, 1 octubre Día Internacional de las Personas Mayores, 10 octubre Día Mundial de la Salud Mental, 15 octubre Día Internacional de la Mujer Rural, 19 octubre Día Internacional Cáncer de Mama, 22 noviembre Día Internacional de la Música, 25 noviembre Día Internacional Contra la Violencia de Género, 3 diciembre Día Internacional de la Mujer Rural, 4 diciembre Día Internacional Personas con Discapacidad.

Apoyo proyectos solidarios de Farmasolidaria

Músicos por la Salud realizó microconciertos en apoyo a FarmaSolidaria, una iniciativa que ayuda a recaudar donaciones a diversas causas.



Día internacional de la violencia de género

Pianos por la Salud mostró su apoyo junto con el Hospital La paz para sensibilización sobre la violencia de género.



Incidencia pública

Instar al Gobierno y CC.AA que sigan la recomendación de la OMS para incluir la música en el sistema sanitario

Estar en un hospital es una experiencia realmente dura para pacientes y familiares. Un ingreso prolongado lleva a situaciones límite ligadas a la propia enfermedad, el dolor, la soledad o la muerte. En los últimos años se ha evidenciado aún más la dureza que supone para las personas el aislamiento social en hospitales y centros sociosanitarios. Y lo necesario que resulta humanizar el servicio sanitario.

Músicos por la Salud promueve que se sigan las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud y se apliquen políticas que empleen las artes en el entorno sociosanitario, especialmente la música. Esta iniciativa propone la inclusión de la música en vivo en cada hospital y centro sociosanitario con el propósito de humanizar el servicio sanitario y mejorar la calidad de vida de los/as pacientes, residentes, usuarios y el personal sanitario.

Desde la Fundación, solicitamos que el Ministerio de Sanidad, respetando el marco competencial, siga las recomendaciones de la OMS con el objetivo de incorporar políticas que incluyan las artes y en especial la música en vivo en el entorno sociosanitario, dotando de presupuesto a este tipo de proyectos.

Además, que todas las Comunidades Autónomas incluyan en sus planes de salud la música en vivo en hospitales y centros sociosanitarios con el propósito de humanizar el servicio sanitario y mejorar la calidad de vida de los pacientes, residentes, usuarios y su personal. Que se ratifique la voluntad política en la apuesta por la música y los/as intérpretes musicales de nuestro país mediante convenios para la prestación de servicios a largo plazo para la realización de estas actividades.

“ Las artes pueden abordar desafíos complejos como la diabetes, la obesidad y la salud mental, ofreciendo soluciones que la práctica médica común no ha podido abordar hasta ahora de manera efectiva y el informe nos muestra cómo la música y la musicoterapia, pueden tener impactos clínicamente significativos en la vida de los pacientes”.



Nils Fietje, Oficial Técnico de la Oficina Regional de la OMS para Europa



Campaña de firmas para incluir la música en la sanidad

17.275
Personas firman la campaña

Artistas que apoyan la iniciativa: Rozalén, Leiva, Aléx Ubago, David Otero, Efecto mariposa, Rayden, David Summers, Ismael Serrano, Juan Antonio Simarro, entre otros,...



Manifiesto para incluir la música en los planes de salud

Apoyan el manifiesto:



Reunión en el Congreso de los Diputados con la presidenta del Congreso



Reunión en el Congreso de los Diputados con la Comisión de Sanidad



El Congreso se compromete a impulsar la música en el ámbito sanitario a través de nuestra Declaración Institucional

“ La música ha demostrado ser clave para el estado de ánimo de los pacientes y su salud mental, por todo ello, el congreso de los diputados muestra su compromiso unánime con las consideraciones de la OMS que pasan por el uso de la música en vivo como apoyo para la salud y se compromete a dar un impulso a estas prácticas.”

Adolfo Suárez Illana, secretario 4º de la Mesa del Congreso



Reunión con las comisiones y representantes de sanidad de diferentes comunidades autónomas



Propuesta de Ley que permita cumplir la recomendación de la OMS de incluir a músicos en el sistema sanitario

Estamos cerca de conseguirlo ¿Qué puedes hacer tú?

Personas
Firmar nuestra petición para incluir a músicos en la sanidad
musicosporlasalud.org/firma



Entidades e instituciones
Apoyar el manifiesto



Una acción con resultados

Te presentamos algunos datos de nuestro trabajo durante 7 años de actividad. Son los resultados de una acción de compromiso entre músicos, voluntarios, equipo y colaboradores.

Principales datos beneficiarios



280

Hospitales y centros socio-sanitarios



17.403

Microconciertos



468.461

Personas beneficiarias

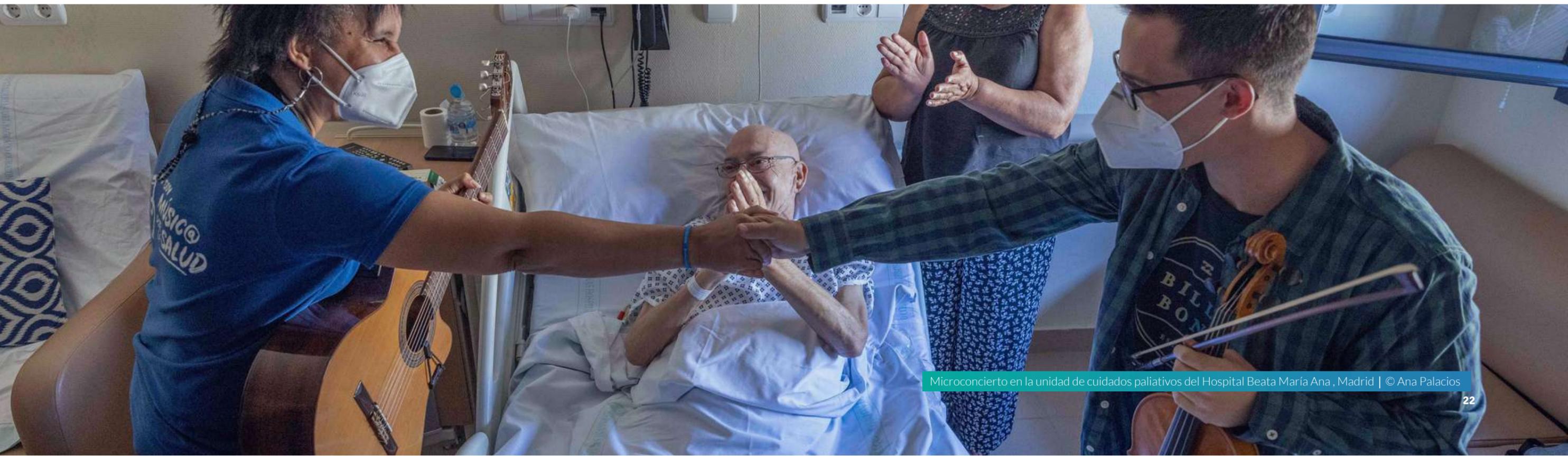
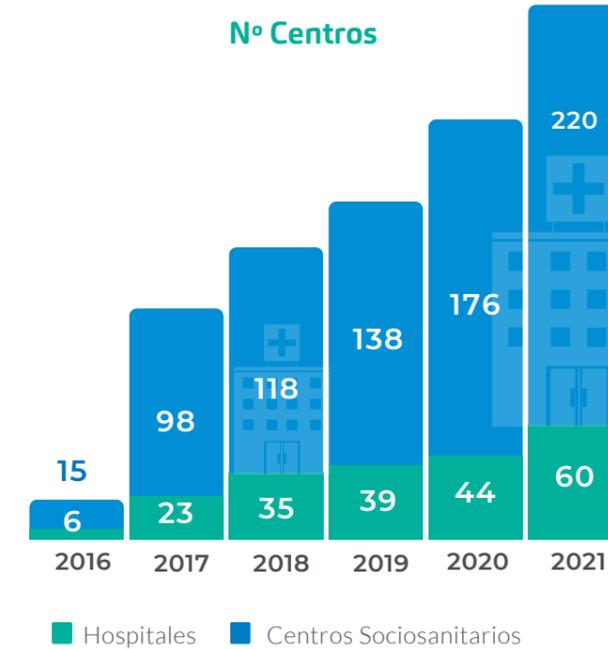


2.726

Músicos adheridos

Evolución actividad

Nº Centros



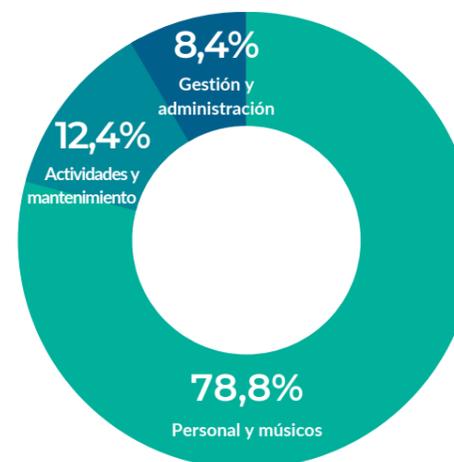
Microconcierto en la unidad de cuidados paliativos del Hospital Beata María Ana, Madrid | © Ana Palacios

Gestión Transparente

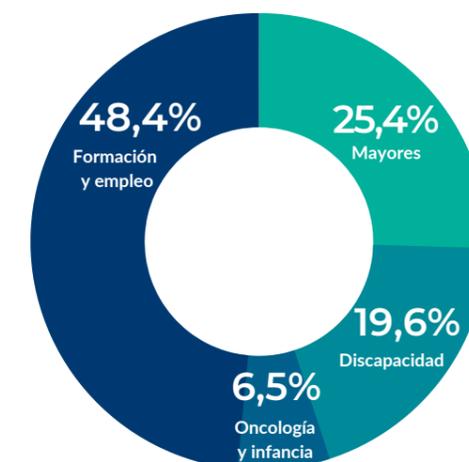
Cuenta de resultados correspondiente al ejercicio 2021

	Ejercicio 2021
1. Ingresos de la actividad propia	604.405,87
a) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	17.200,00
b) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	587.205,87
2. Otros ingresos de la actividad	4.268,68
Ingresos por servicios al personal	339,68
Ingresos por servicios diversos	3.929,00
3. Gastos de personal	-481.876,97
Sueldos y salarios	-339.150,79
Indemnizaciones	-17.847,57
Seguridad Social a cargo de la entidad	-109.148,61
Otros gastos sociales	-15.730,00
4. Otros gastos de la actividad	-160.122,60
Arrendamientos y cánones	-39.475,77
Reparaciones y conservación	-1.709,68
Servicios profesionales independientes	-75.644,36
Primas de seguros	-4.503,37
Servicios bancarios y similares	-1.474,69
Suministros	-1.155,59
Suministros	-89,17
Otros servicios	-36.069,97
5. Amortizaciones del inmovilizado	-4.732,50
Amortizaciones del inmovilizado material	-4.732,50
6. Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado	-46,38
A.1) Excedentes actividad	-38.103,90
A.2) Excedentes de operaciones financieras	0,00
A.3) Excedentes antes de impuestos	-38.103,90
A.4) Variación patrimonio neto excedente ejercicio	-38.103,90
B) Ingresos y gastos imputados directamente patrimonio neto	0,00
C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio	0,00
Resultado total, variación del patrimonio neto ejercicio	-38.103,90

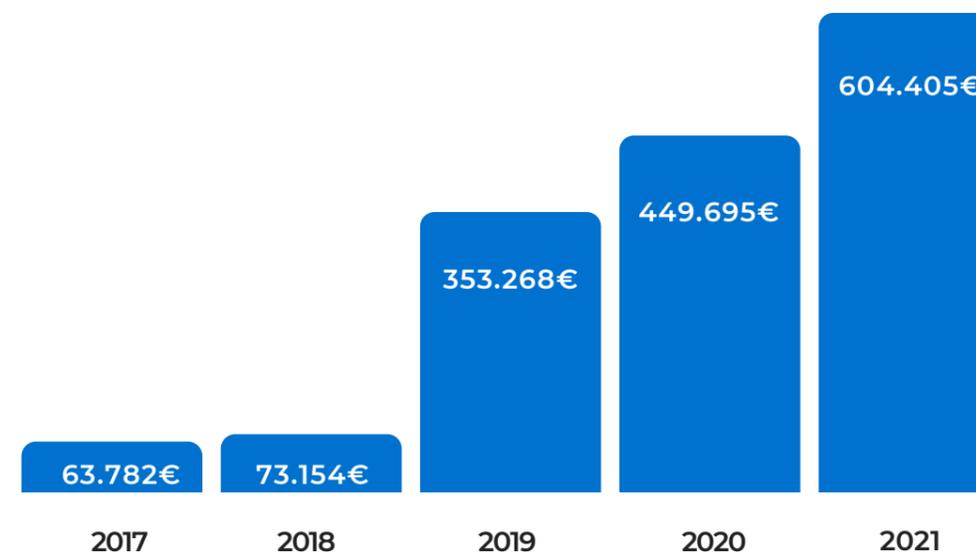
Distribución del gasto



Distribución de recursos por programas



Evolución de los fondos



Alianzas con entidades

Fundación "la Caixa", CaixaBank y Músicos por la Salud se unen para ayudar a los pacientes del Hospital Zendal

La Fundación "la Caixa", en colaboración con CaixaBank y CaixaBank Payments & Consumer, han realizado una donación que ha permitido suministrar 100 tablets para que los pacientes ingresados en el Hospital Enfermera Isabel Zendal tengan acceso a contenidos musicales cedidos por colectivos musicales.

La Escuela Superior de Música Reina Sofía, AEOS- Asociación Española de Orquestas Sinfónicas, Festival Internacional del Cante de las Minas, son algunas de las instituciones que han cedido grabaciones de conciertos.

En el acto de entrega a los pacientes del Hospital Isabel Zendal han acudido Raúl Marqueta, director corporativo de Acción Social de CaixaBank; Rafael Herrador, director territorial de Madrid Metropolitana de CaixaBank, y Fernando Prado, director gerente del Hospital Isabel Zendal.

"Queremos estar cerca de los pacientes ingresados que están atravesando un momento difícil y ayudarles en su recuperación gracias al efecto terapéutico de la música, que además ayuda a romper su aislamiento".

Rafael Herrador, director territorial de CaixaBank en Madrid



Raúl Marqueta, director corporativo de Acción Social de CaixaBank; Rafael Herrador, director territorial de Madrid Metropolitana de CaixaBank, y Fernando Prado, director gerente del Hospital Isabel Zendal, Madrid

Microconciertos en todas las CC.AA de España gracias a Ineco

Gracias al apoyo de Ineco hemos realizado 32 microconciertos en residencias de mayores de todas las comunidades autónomas.

También, se han realizado microconciertos en el Hospital de Emergencia Enfermera Isabel Zendal de Madrid.

 1.778

Personas beneficiarias gracias a Ineco



Voluntariado corporativo Telefónica

El programa de voluntariado de Telefónica colaboró activamente en la mejora de la salud (física, emocional y social) de personas con diversidad funcional y residentes en centros sociosanitarios. Además de luchar contra la soledad, la depresión y el abandono en un entorno marcado por la Covid-19, aportando calidez humana y acompañamiento a quien más lo necesita.



Apoyan a Músicos por la salud



Air Nostrum, AIE, Alvamark, Amazon, Ana Palacios, Asociación Española Orquestas Sinfónicas-AEOS, Atrevia, Automate.io, Autotech Consulting Group, Amavir, Arcelor Mittal, AXA Seguros, Ballesol Beta Auditores, CaixaBank, Caixa popular, Clece, Canva.com, Carrau Corporación, CC Alcalá Magna, Colisée, Cloudflare, Click Web-sprai.io, Deloitte, DomusVi, Farmaindustria, Esprinet, FactorialHR, Fundación Albéniz - Escuela Superior de Música Reina Sofía, El Corte Inglés, Ferrovial, Fundación ECO, Fundación Inocente Inocente, RTVE, Fundación Llorente & Cuenca, Fundación Sociedad General de Autores-SGAE, Fundación Seur, Fundación Tecnología y Salud-FENIN, GetResponse, Globallabel, Google, Grupo Alzazar, Grupo Aguas de Valencia, Grupo Eulen, Grupo Ferrer, Hallon Reports-eprensa, Globallabel, Ineco, Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Madrid-CODEM, Colegio Profesional de Fisioterapeutas Comunidad de Madrid, Impact-Hub, Intercom.io, Infojobs, Ikea, Kawai España, Know.ee, Lexblogger, Medtronic, Microsoft, Orpea, OTP - Oficina Técnica de Prevención de Riesgos Laborales, PWC, Fundación Obra social La Caixa, Pianos Clemente, Rastreator.com, RTVE, Samsung, Sanitas Mayores, Serunion, Signaturit, Ticket Master, Tragsa, Telefónica, Unión Cívica de Estudiantes, Unión Musical Española, Watchity, Vitalia Home, Yamaha España, Zapier...

Calidad

Certificaciones y sellos

Certificado calidad SGS-Qualicert

Certificado de calidad en prestación de servicios para entidades de acción social.

Auditorías de cuentas

La fundación realiza de manera voluntaria auditoría de cuentas de la totalidad de programas financiados por la Administración Pública, además de realizar la auditoría general de la entidad de manera anual.

Auditorías de comunicación

Mide el impacto y el alcance generado en redes sociales y medios de comunicación. Realizado por Hallon Reports.

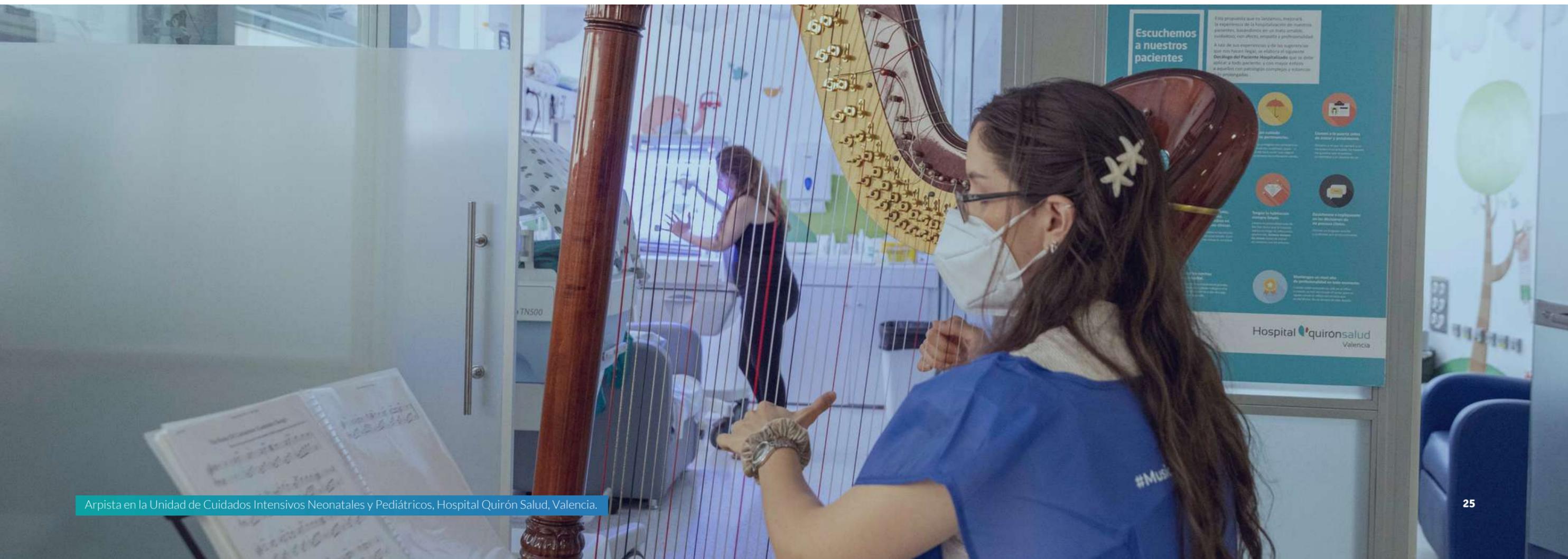
Sello cultura y mecenazgo

Músicos por la Salud recibe el sello Cultura y mecenazgo del Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Unidad Cultura y Mecenazgo.



Premios y reconocimientos

- Premio Hospital Optimista, Hospital General, Valencia
- Premio Fundación ECO "contribución solidaria oncología"
- Premio Gala RTVE fundación Inocente, Inocente
- Premio Solidario Rastreator
- Finalista Premios New Medical Economics
- Proyecto elegido DKV 1 millón de sonrisas
- Proyecto seleccionado B-Value Fundación B. Sabadell
- Sello "Cultura y Mecenazgo", Ministerio de Cultura
- Premio Fundación Excelentia Cultura "Proyectos Sociales"
- 2º clasificado Premio Hospital Optimista, Hospital La Paz
- RTVE "derechos acceso" que reconoce a las entidades sociales significativas
- Finalista premios Redes en Acción, Fundación Mutua Madrileña
- Premio Backstage, reconocimiento a grandes contribuciones al mundo de la música en directo, Asociación de Promotores Musicales.



Arpista en la Unidad de Cuidados Intensivos Neonatales y Pediátricos, Hospital Quirón Salud, Valencia.

Músicos por la Salud en los medios

rtve

5 TELECINCO

ANTENA 3

cuatro

6 laSexta

CADENA COPE

EL PAÍS

LA VANGUARDIA

SEI2

EL PAÍS



FOR ORIOL GÜLL

LOS HOSPITALES SON espacios cargados de emociones. La llegada al mundo de un recién nacido, el tránsito por una enfermedad y la cercanía de la muerte son momentos cuya trascendencia supera las respuestas que la medicina puede ofrecer. Son ciertos los estudios científicos que han constatado los beneficios que la música tiene para el ser humano en estos momentos vitales. "Poner letra a una emoción ayuda a nuestros pacientes a entender mejor lo que les está pasando y a expresarlo de una forma más precisa", explica Nerea Serrallonga, especialista en el Hospital Infantil Sant Joan de Déu de Barcelona. Esta figura sanitaria tiene la misión de cambiar actividades complementarias como la música, el arte y la educación de los menores ingresados. Los días que siguen a un parto con complicaciones y pueden ser vistos en el momento, por ejemplo, son muy complejos para una madre. "Crear el vínculo necesario con el bebé puede resultar difícil. Cantar una canción de cuna acompañada de música les ayuda a romper barreras", cuenta Serrallonga. Los hospitales han dejado de ser ese lugar donde el paciente es un ser pasivo. Ya no es así: los hospitales son ahora más apacibles y acogedores, y da a enfermos, familiares y trabajadores herramientas para cuidar y cuidarse mejor. Una melodía permite aliviar los minutos previos a la entrada al quirófano. Las notas de un violín pueden suprir un contacto físico que no siempre es posible. —99

48



1. La mano de Carlos Gull Güll, de la Asociación Musical de Musicoterapeutas, suena un instrumento musical en un momento de su intervención en la UCI pediátrica del Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona.
2. Jorge Pérez toca la guitarra para los residentes del centro de recuperación Mas Camerons de Bellver, en Vilanova, junto a la transportista ocupacional Lucía Andueza y otras voluntarias de la institución que hablan.
3. "Un ejemplo de lo que se puede hacer en la práctica es la entrada de la música que mejora la calidad del dolor, la ansiedad y la recuperación para el paciente", dice Pili Baranda-Morales, neuróloga del Hospital General de la Princesa, en Madrid.

EL PAÍS

49



4. Escuchar para tener un momento en la unidad de cuidados intensivos del Hospital de Girona. El músico de la banda de música de la ciudad de Girona, Jordi Barba, toca la guitarra para el paciente.
5. Una de las actividades de la música en el Hospital General de la Princesa, en Madrid. La soprano Lucía Baranda-Morales toca una guitarra para un paciente en el Hospital General de la Princesa.
6. Escuchar para tener un momento en la unidad de cuidados intensivos del Hospital de Girona. El músico de la banda de música de la ciudad de Girona, Jordi Barba, toca la guitarra para el paciente.
7. Una de las actividades de la música en el Hospital General de la Princesa, en Madrid. La soprano Lucía Baranda-Morales toca una guitarra para un paciente en el Hospital General de la Princesa.

Fotografía



Fotografía

Escuchar música, cantar, bailar, pintar. Las actividades artísticas son herramientas útiles para pacientes y profesionales sanitarios. Ya forman parte de la rutina de muchos hospitales. Relajan el ambiente, rompen barreras emocionales y ayudan a expresar sentimientos.



Antena 3 Noticias

A3 Noticias entrevista a Elena Macías, música de Música por la Salud

"Esta siendo un verdadero placer poder acompañar como Música por la Salud en estos momentos tan difíciles para todos nosotros de pandemia que vivimos".



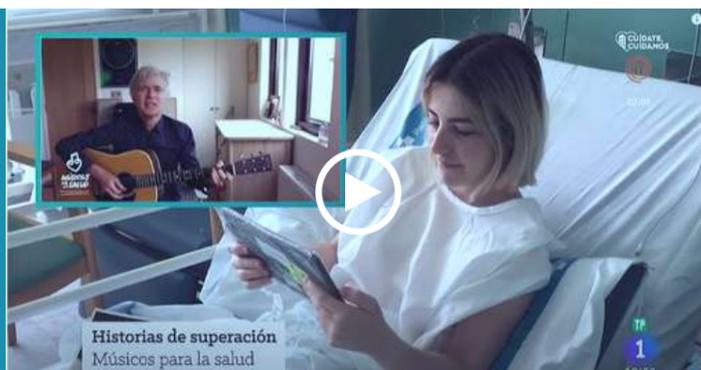
RTVE, Informativos

El programa de La 1 de TVE, nos cuenta como son los microconciertos de Músicos por la Salud en el Hospital Enfermera Isabel Zendal



RTVE, España Directo

El programa de TVE, España Directo nos cuenta como son los microconciertos de Fundación Músicos por la Salud desde el Hospital Vall D'Hebron de Barcelona con los artistas Vega, Clap Your Hands Say Yeah y Nada Surf para homenajear al personal sanitario y los pacientes.



Informativos TeleCinco

Los microconciertos de Músicos por la Salud en el Hospital Enfermera Isabel Zendal.



La Razón

LA RAZÓN

La fundación músicos por la salud organiza coros musicales compuestos por personas con la enfermedad de Alzheimer

La actividad ha comenzado este mes de septiembre en la Fundación Reina Sofía, Residencia Villaverde Alzheimer y los centros de día Isaac Rabin, Nicanor Barroso y Maestranza.



Los pacientes oncológicos del Hospital de Manises dieron la campanada de Nochevieja que celebra su alta

Se oyó el repique de una campana en la primera planta del Hospital de Manises. Fue la señal de que uno de los pacientes hospitalizados en Oncología había recibido el alta. Varios sanitarios acompañaron al paciente que hizo sonar al final del pasillo y aplaudieron la salida del paciente que ya pudo volver a casa. La

pequeña campana fue instalada en este centro sanitario en colaboración con la Fundación Músicos por la Salud y celebra cada una de las altas de los pacientes hospitalizados. Esta acción se enmarca en el proyecto «Campanas por la Salud» una iniciativa que busca acompañar a las personas con cáncer durante su tratamiento, especialmente a niños y mujeres y trasladarles así un mensaje de esperanza. De esta manera y junto con el piano instalado recientemente en el hall del centro sanitario, el Departamento tiene como objetivo humanizar los espacios hospitalarios.

Más información



La Sexta, Liarla Pardo

Entrevista a la cantante María Lora de Músicos por la Salud durante uno de los microconciertos desde casa que la Fundación realiza para seguir acompañando a pacientes, usuarios y personas mayores en residencias, hospitales y centros asistenciales durante la cuarentena provocada por la Covid-19.



La Sexta, Noticias

La Sexta Noticias, cuenta como son los microconciertos online de Músicos por la Salud durante la pandemia.



ABC



Primer microconcierto para los sanitarios

Jorge Drexler, Depedro y Amaral emocionan al hospital de Ifema

NACHO SERRANO MADRID
La fundación Músicos por la Salud organizó ayer, a las 20 horas en el hospital de campaña de Ifema, el primer microconcierto solidario #LaCanción. Más importante, una iniciativa para combatir el aislamiento de los enfermos afectados por Covid-19 en los hospitales, Jorge Drexler, Depedro y Amaral han sido los músicos participantes en este microconcierto, que harán llegar a sanitarios, nacientes y demás

profesionales que trabajan allí durante estos días, una canción seleccionada por ellos para esta ocasión, a través de pantallas colocadas en el acceso al hospital de campaña.
En este primer concierto, los tres artistas han tocado algunas de sus canciones más emblemáticas: «Al otro lado del río», «Hombre bueno» y «El universo sobre mí». Se ha retransmitido en streaming a 43 hospitales y 116 centros sociosanitarios.

La Vanguardia

LA VANGUARDIA

Músicos que actúan en hospitales



MÚSICOS POR LA SALUD

significativos. Pacientes, residentes, familiares y personal sanitario escogen sus «canciones favoritas», describe Giner. A ellos el 70% mujeres. «Otro objetivo de la entidad «destaca su presidente» es crear empleo para los profesionales de la música.

A la carta. Los artistas que colaboran con la actividad, también a petición de mujeres, interpretan las canciones que piden los pacientes.
La terapia. La música es una forma de ayudar también a pacientes que tienen dificultades de comunicación. De hecho, tiene una especial dedicación a las mujeres de ámbito rural y cuenta con la colaboración de la Confederación de Federaciones y Asociaciones de Familias y Mujeres del Medio Rural y la Federación de la Mujer Rural. En colaboración con estas entidades, se ha podido ofrecer

Dicen de nosotros

“Sois capaces de que saquemos esa sensación que tenemos de dolor fuera, compartís con nosotros parte de ese dolor con vuestras sonrisas, con vuestras letras, con vuestro ánimo y eso nos ayuda”.

Esther Rey, Directora de enfermería del Hospital La Paz

“La música es una herramienta muy poderosa para los pacientes, no hay que olvidar tampoco a los profesionales y desde que se está implantando es muy útil y ayuda mucho”.

Marisa Blasco, Presidenta de la sociedad valenciana de medicina intensiva y Und. coronarias y Jefa de servicio de UCI del hospital clínico

“Los pacientes os han bautizado como “Los canarios” debido a que la sesión de hemodiálisis dura una hora menos cuando acudís y, por lo tanto, es la “sesión canaria”.

Natalio Rubio, Supervisor de hemodiálisis del hospital Marina Baja de Villajoyosa

“La música va bien para los y las niño/as en tratamientos, en las UCI y para pacientes crónicos. La música influye de forma favorable en el dolor, en sus constantes vitales, en la vitalidad, en reducir la ansiedad como terapia que se complementa con la médica”.

Marta, enfermera Hospital clínico San Carlos

“Proyectos como Músicos por la salud son capaces de reducir el impacto de los procesos de curación largos, de acompañar en situaciones que son complejas, especialmente en pacientes crónicos y aportar acompañamiento a los profesionales. La música tiene un papel importante”.

Carlos Esteve, Portavoz de Compromís en las cortes valencianas

“Cuando se está en situación que te toca estar encerrado en un hospital, la música es un estímulo importantísimo. La música para todos los pacientes es una de las mejores terapias que pueda existir.”

Carlos Laguna, Presidente de la Comisión de Sanidad de las Cortes Valencianas

“La música aporta muchos beneficios en especial en la vida de nuestros mayores, entre ellos, promueve las relaciones sociales y las mejora, además sube la autoestima y evoca recuerdos de su infancia, de su juventud, de su vida, lo cual, hace que favorezca la expresión de emociones, de sentimientos y se viven momentos muy emotivos durante la sesiones”.

Azahara, terapeuta ocupacional de la residencia Virgen de la Viñas

“La estimulación a través de la música es buena para cualquier persona, pero en el caso de las personas con deterioro cognitivo es fabulosa, ya que a veces no pueden realizar otro tipo de actividades”.

Israel, trabajador social de la residencia Domusvi de Arroyo de la Encomienda

“Cuando observamos ese cambio que tienen los pacientes cuando están oyendo la música es muy beneficioso. Un caso de un paciente que cuando estaba de pie no tenía equilibrio, ni tampoco andando, pero con la música cambiaba esto y se ponía a bailar y tenía equilibrio.”

Lola Quiles, fisioterapeuta en rehabilitación de pacientes crónicos del hospital Doctor Peset

Más información



Hoy en el @Congreso_Es en el #EuropeanMusicDay hemos aprobado una declaración institucional de apoyo a la música por la #salud para incluir la #música en el entorno sanitario tal y como recomienda la OMS. Es gratificante ver que el trabajo con @Mporlasalud sale adelante.

@rosaromero Presidenta de la Comisión de Sanidad del Congreso de los Diputados [Ver tweet](#)

Orgullosa de que La música por la salud @Mporlasalud haya entrado en el @Congreso_Es a través de la iniciativa que se planteó en la #ComisióndeSanidad.

Mejorar la sanidad a través de los acuerdos siempre es beneficioso para los ciudadanos.

@rosaromero Presidenta de la Comisión de Sanidad del Congreso de los Diputados [Ver tweet](#)

Los conocí hace tiempo en una de mis sesiones de leucocitoaféresis y sí la sesión fue otra cosa, dejé de escuchar mi música y disfruté de la guitarra que sonaba en ese momento... ojalá apoyen su propuesta en el Congreso @Mporlasalud

@amparo_sanchezp [Ver tweet](#)

Gracias @Mporlasalud por vuestra música que acompaña, alivia, consuela, da bienestar y favorece espacios saludables en #SomosClínico Echábamos de menos a nuestra querida @KATIAMARQUEZ8 en Diálisis, Psiquiatría, Hospital de día...del #SomosClínico

@AulaPedroZarco [Ver tweet](#)

La #música nos proporciona bienestar. En el #DíaEuropeoDeLaMúsica, el @Congreso_Es ha adoptado una declaración institucional en reconocimiento de las y los profesionales y artistas que ponen su música al servicio de la salud de las personas.

@meritxell_batet Presidenta del Congreso de los Diputados [Ver tweet](#)

En el Día Europeo de la #Música quiero volver a destacar la gran labor que realizan organizaciones como @Mporlasalud, cuyo objetivo es acompañar y apoyar a las personas en los #hospitales a través de la música. @asoc_pymef

@apalaciosrubio [Ver tweet](#)

Gracias @Mporlasalud Hoy han dado ánimo y esperanza a los pacientes ingresados en el Hospital de Emergencias Isabel #Zenda! #musicaenvivo #Sanidad #madrid

@SaludMadrid [Ver tweet](#)

Trabajo en red

Pertenecemos a



Plataforma de Voluntariado, Plataforma Tercer Sector, Asociación Española Pequeñas y Medianas Fundaciones, Plataforma Voluntare, Programa Caixa "Incorpora", Alianza Riojana Salud, entre otros.

Cooperación con Administración Pública y ONG



IMERSO, CREAP Centro Referencia Estatal Enfermedad Mental, Grupo Rey Ardid, Confederación asociaciones de personas con discapacidad física y orgánica, AECC-Asociación Española Contra el Cáncer, ASEICA- Asociación Española de Investigación sobre el cáncer, ASINDOWN Asociación Síndrome Down, AVAPACE- Asociación Parálisis Cerebral, Asociación Caridad- Casa Caridad, Asociación Natania, Albergue San Juan de Dios, CEAR- Comisión Española Ayuda Refugiado, CEFAFA Confederación Española Asociaciones Alzheimer, Cruz Roja Española, FEDER Federación Española Enfermedades Raras, Federación Española padres niños con cáncer, Fundación Quaes, Fundación Juegaterapia, Fundación CEPAIM, Fundación Tomillo, GECP Grupo Español Cáncer de Pulmón, GEICAM Grupo Español Investigación Cáncer de Mama, Obra Social La Caixa.

Acuerdos

Comunidad de Madrid, Consejería de Sanidad, Servicio Madrileño de Salud, Vicepresidencia de la Generalitat Valenciana y Conselleria de Igualdad y Políticas Inclusivas, Consejería de Salud del Gobierno de la Rioja, Generalitat Catalunya, Instituto Catalán de la Salud, Generalitat Valenciana, Consejería Educación, Generalitat Valenciana, Consejo General de Enfermería de España, Colegio de enfermería de Madrid, Colegio de fisioterapeutas de Madrid, numerosos conservatorios y escuelas municipales...

Cartas de apoyo

Ministerio Presidencia e Igualdad, Instituto de la Mujer, Gobierno Illes Balears-Consejería Salud, Consejería Servicios Sociales, Junta Andalucía-Consejería Salud, Gobierno Canarias-Consejería de Sanidad, Comunidad Valenciana, Secretaría Autónoma Empleo-Servicio Valenciano de Empleo, Ayto de València - Serv. Sociales-Desarrollo Humano, CREAP, Centro Referencia Estatal att personas trastorno mental grave, UDP Unión Democrática Pensionistas Jubilados España, Caritas, Fundación Mujeres Felices, Fundación diario de un cuidador, Federación ASPAYM-Lesionados Medulares, Fundación Natania-personas sin hogar, CEAR...



Consuelo Hueso, programa de coros, Canto a la inclusión, Fundación Asindown, Valencia. | © Ana Palacios

Colaboremos juntos/as

Miles de personas en nuestro país viven momentos duros durante su ingreso en un hospital o residiendo en un centrosocionario.

Incertidumbre, abandono, aislamiento, depresión, desgaste emocional...son algunas de las características que experimentamos cuando nos enfrentamos a un ingreso o enfermedad. La Organización Mundial de la Salud recomienda incluir la música en el entorno sanitario para aumentar el bienestar de los pacientes y reducir su ansiedad.

Músicos por la Salud aporta momentos de alivio y respiro a través de microconciertos en hospitales y centros sociosanitarios.

Gracias a tu ayuda miles de personas tendrán una experiencia sanitaria mejor

Las personas que están solas o en situación vulnerable necesitan tu ayuda



Hazte Socio/a

Colabora para que la música llegue en forma de bienestar y calidez humana a pacientes, residentes, acompañantes y personal en hospitales y centros.

[Hazte socio](#)



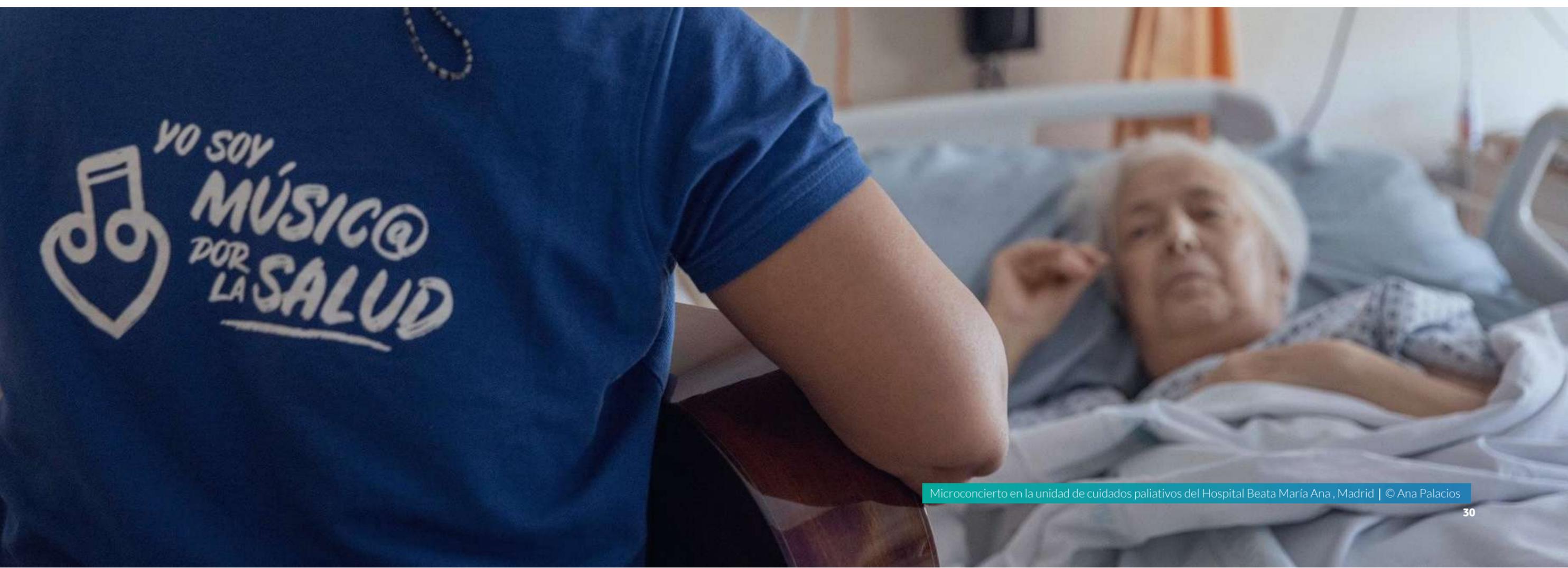
Haz un donativo

Tu donación individual puede cambiar la experiencia de miles de personas ingresadas en un hospital o centrosociosanitario.



Empresas y organizaciones comprometidas con la salud

Las empresas son importantes motores de cambio social que pueden generar grandes cambios en la vida de las personas. Juntos/as podemos mejorar la experiencia sanitaria de miles de personas.



KAWAI

THE FUTURE OF THE PIANO

A Family Tradition

Since 1927



Gabriela Castillo en la Unidad de Cuidados Intensivos Neonatales y Pediátricos, Hospital Quirón Salud, Valencia.

Gracias

A las instituciones, empresas y a todos los colaboradores que hacéis posible que Músicos por la Salud continúe ayudando a que los y las pacientes y residentes en hospitales y centros sociosanitarios mejoren su situación gracias a la música y sus beneficios.

Síguenos

 @Musicosporlasalud

 @Mporlasalud

 @musicosporlasalud

 Canal MúsicosporlaSalud

 MúsicosporlaSalud



Avenida Tres forques, 35, 1º P, Puerta
2- 46018 Valencia
666 55 20 50
647 61 32 65

hola@musicosporlasalud.org
www.musicosporlasalud.org