



Música Es Salud

“El reto de la sanidad es tratar juntos a personas y no a pacientes y enfermedades

Gregorio Marañón

ÍNDICE

> Saludo de la presidencia	1	> Incidencia Pública	22
> La Fundación	2	> Una acción con resultados	23
> Músicos por la salud Principales hitos	4	> Gestión Transparente	24
> Recomendación de la OMS	6	> Alianzas con empresas	25
> Programas realizados en hospitales	7	> Calidad	26
> Programas realizados en centros sociosanitarios	12	> Músicos por la Salud en los medios	27
> Investigación	16	> Dicen de nosotros	29
Evidencia internacional	16	> Trabajo en Red	30
Estudios propios	17	> Colaboremos juntos/as	31
Estudios de impacto sobre la metodología	18		
> Formación y empleo	20		
> Acciones de sensibilización	21		



Taller "A tu compás" con niños con agenesia, Hospital Infantil Niño Jesús, Madrid

Saludo de la presidencia

“¿Cuándo volvéis?”. Es la pregunta que los pacientes, familiares y personal sanitario nos realizan de manera más habitual al finalizar un microconcierto. Es por ello que desde hace ya varios años emprendimos una ruta institucional para recabar apoyos de las diferentes administraciones públicas y que ahora, por fin, está dando sus frutos.

En junio de 2022 se acordó en el Congreso de los Diputados una **declaración institucional que manifestaba la voluntad de los diputados de aunar música y salud**, un hito histórico para la humanización de la atención sanitaria española.

Posteriormente, iniciamos una ruta por los parlamentos autonómicos, y en octubre de 2022 conseguimos que Corts Valencianes aprobara, por unanimidad, una proposición no de ley que instaba al gobierno de la Generalitat Valenciana a incorporar la música en el sistema sanitario de la Comunidad Valenciana.

También el Parlamento Canario aprobó una iniciativa parlamentaria, otra vez por unanimidad, en el mismo sentido.

Tanto la Asamblea de Madrid como el Parlament de Catalunya tienen registradas iniciativas similares que se votarán este mismo año.

Desde el comienzo de nuestra actividad en 2015, hemos acompañado a aproximadamente 480.381 personas con nuestros microconciertos durante su estancia en un hospital o en una residencia, ofreciendo momentos de respiro y alivio para afrontar estos momentos tan difíciles.

Durante el día a día de nuestros músicos y músicas en hospitales y centros sociosanitarios nos ocurren decenas de situaciones que confirman que los microconciertos son una herramienta que ayuda a las personas mientras están ingresadas o reciben tratamiento, actuando de manera complementaria a la atención médica.

Esta experiencia propia, unida a la 4ª edición del estudio de impacto de nuestra actividad y la recomendación de la OMS de incorporar políticas que apliquen las artes en el entorno sanitario, da origen a la petición de Músicos por la Salud de incluir una persona música en cada

hospital y centro sociosanitario, y que cada persona que ingrese en el sistema de salud de nuestro país pueda disfrutar de estos momentos de respiro y alivio para enfrentar mejor su situación, una recuperación más eficaz.

También como manera de humanizar los espacios sanitarios y sociosanitarios.

“El reto de la sanidad es tratar a personas y no a pacientes y enfermedades”.

Gregorio Marañón

Esta frase resume la esencia y el porqué de Músicos por la Salud e invita a pensar que Músicos por la Salud puede ser el «Da Vinci» o referente de innovación en materia de humanización, que complemente la atención sanitaria y beneficie a las personas durante la enfermedad o situación vulnerable.

Guillermo Giner, patrono fundador,
presidente Músicos por la Salud

“Si me preguntan si es posible vivir sin música, rotundamente, digo que no, ya no solo para mí, que es como el aire que respiro, sino que el cuerpo humano funciona a base de ritmos, nuestro corazón late a un ritmo, andamos a un ritmo... todos son ciclos rítmicos.

Algo que nos diferencia a los seres humanos son las emociones y la música nos conecta con ellas, por eso todo está tan unido y es tan importante la música en nuestras vidas.

Los beneficios de la música en la salud física y mental están demostrados por numerosos estudios. Llevarla a los hospitales y centros de salud mejoraría la calidad de vida de las personas.

Rozalén, cantautora, psicóloga
y máster en musicoterapia



La Fundación

Músicos por la salud, desde el 2015, es un proyecto que va de música, de personas y sus emociones, de compañía, de afectividad, de cercanía, de ilusiones, de recuerdos... de vida a través de las melodías, de esperanza que llega con las canciones con el reto de tratar juntos a personas y no a pacientes y enfermedades durante su estancia en hospitales y centros sociosanitarios.

Comprobamos a diario que la música es la mejor medicina para el alma y, por ello, realizamos microconciertos participativos, emocionalmente significativos, en los que **las personas beneficiarias escogen sus canciones favoritas.**

Músicos por la Salud cuenta con una metodología patentada, con evidencia científica que lo respalda, que demuestra que nuestro método tiene importantes beneficios sobre la salud para ayudar a las personas durante su estancia en hospitales y centros sociosanitarios.

Origen

Guillermo Giner, patrono fundador, acompañó cerca de once meses a su madre en un hospital y, a raíz de esta experiencia en la que consideró el hospital como "su propia casa", tomó consciencia de la necesidad de aportar mayor calidez a estos espacios y apoyar a las personas que acuden a un hospital o residen en un centro sociosanitario durante una de las situaciones más complejas para una persona: la enfermedad o situación de vulnerabilidad.

Nuestro propósito

Mejorar la experiencia sanitaria

Humanizar la experiencia sanitaria, sociosanitaria y asistencial de las personas y sus familiares, con especial atención a las personas con dependencia o más vulnerables, mejorando su autonomía y calidad de vida.

Además, mejorar el clima laboral del personal sanitario.

Apoyo psicosocial

Ofrecer formas de apoyo psicosocial durante la estancia en el centro, acompañando a las personas de forma integral y holística, en todas sus dimensiones: física-corporal, cognitiva-mental, emocional-espiritual.

Generar una nueva modalidad de empleo

Formación para dotar a intérpretes musicales de las competencias necesarias para ofrecer una nueva oportunidad de empleo y autoempleo a través de la metodología Músicos por la Salud® en hospitales y centros sociosanitarios.

“La música es el arte más directo, entra por el oído y va al corazón.”

Magdalena Martínez

Equipo humano

Entre los fines de la Fundación figura la "igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres" y cuenta con el apoyo del programa *Women to Watch* de Esade-PwC, Inmujer- Instituto de la Mujer, entre otras organizaciones y programas de promoción de la igualdad de oportunidades.

Presidenta de honor

Pilar Gómez-Acebo

Presidente

Guillermo Giner

Secretario

Ramón Pérez-Lucena

Patronato

Carine Cavalier

Carlos Rus

en representación de ASPE (Alianza de la Sanidad Privada Española)

Jaume Miquel Crespo

Ramón Pérez-Lucena

Consejo asesor

Belén Sopesén

Julia García

Matilde García

Antonio González

Javier Ruiz

Delia García



66%

Mujeres en órganos de gobierno y consultivos

58%

Mujeres en plantilla,

72%

Mujeres entre las personas músicas adheridas

Cuatro ámbitos de actuación principales



1. Hospitales

65

Hospitales

9 de ellos, hospitales de referencia de cada comunidad autónoma.



2. Centros sociosanitarios

300

Centros sociosanitarios

Centros de diversidad funcional, mayores, salud mental, alzhéimer, parálisis cerebral, TEA,...



3. Investigación

Generar **evidencia científica que muestre la relación entre música y salud**, además de los beneficios de los microconciertos a través de la metodología *Músicos por la Salud®* en hospitales y centros sociosanitarios.



4. Formación y empleo

Formar a los intérpretes musicales en la metodología *Músicos por la Salud®* de intervención en el entorno sanitario.

Ofrecer programas de empleo e inserción sociolaboral.

Modalidad de la actividad

Presencial y telemático

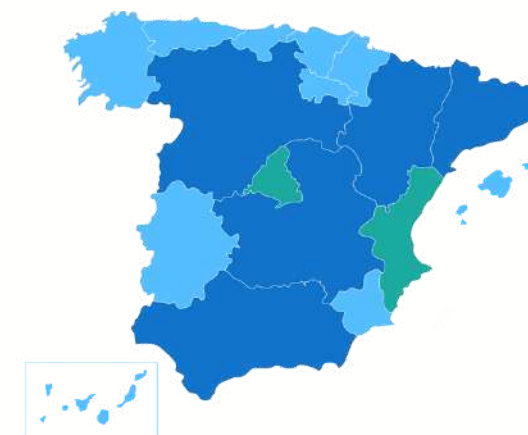
Los microconciertos de *Músicos por la Salud* se desarrollan en modalidad presencial en los centros sociosanitarios u hospitales y de manera telemática, a distancia, en los centros sociosanitarios.

Áreas geográficas

Realizamos microconciertos en todas las comunidades autónomas incluyendo Baleares y Canarias.

Urbano y rural

Nuestros microconciertos se desarrollan tanto en ciudades como en pequeñas poblaciones.



Micronciertos anuales

- % Alto >1.000
- % Medio <500
- % Moderado <100



Programa de Coros y canto a la inclusión, Fundación Asindown, Valencia | © Ana Palacios

Músicos por la salud

Principales hitos

2015



Servicio de Hemodiálisis, Hospital Lluís Alcanyis, Játiva, Valencia

Nace Músicos por la Salud

Primer microconcierto en el Hospital Lluís Alcanyis de Játiva.

2016



Microconcierto en la UCI, Hospital Clínico, Valencia

La historia de Rocío

Rocío tuvo una parada cardíaca y tras 21 días en coma en la UCI del hospital reaccionó y comenzó a mover cabeza y brazos durante un microconcierto en su box.

[Conocer la historia](#)

2017



Palacio de Raga, Valencia

Apoyo de la Administración

La Generalitat Valenciana adhiere nuestros programas a todos los centros de mayores de la Comunidad Valenciana. La vicepresidenta de la Generalitat Valenciana ha presidido el acto.

Salón de cristal, Ayuntamiento de Valencia

Día Internacional de las Personas Refugiadas

Junto a las principales ONG de atención a las personas refugiadas, mostramos que la música es una herramienta de acogida e integración a través de un microconcierto en el Ayto. de Valencia.



Sede de IESE, Barcelona

Premio Hospital Optimista

El Hospital General de Valencia recibe el premio Hospital Optimista por el desarrollo de nuestros microconciertos en las unidades del hospital.

2018



Hospital Universitario La Paz, Madrid

XI Maratón donación de sangre, Hospital La Paz

Realizamos una maratón paralela de 24 horas de piano, logrando que la XI maratón de donación de sangre bata su récord histórico de donaciones, obteniendo un incremento del 62% en nuevos donantes.

Hospital General Universitario, Valencia

Se instala la primera Campana por la Salud

La Consellera de Sanidad Universal y Salud Pública, y posterior Ministra de Sanidad, ha presidido el acto de la instalación de una de las primeras Campanas por la salud de las 9 campanas que ya existen en toda España.



RTVE, Madrid

Premio "mejor iniciativa niños con cáncer", Gala RTVE fundación Inocente, Inocente

La Ministra de Sanidad nos hace entrega del premio durante la gala de entrega de premios fundación Inocente, Inocente.



2019

Hospital Vall d'Hebron, Barcelona

Tour por España

Coincidente con el 4º aniversario de su fundación, Músicos por la Salud realizó un tour empleando un vehículo cargado con 50 instrumentos musicales que visitó diferentes ciudades y hospitales de España.



Hospital Universitario La Paz, Madrid

Se instala el primer Piano por la Salud

El primer "Piano por la Salud" se instaló en el Hospital La Paz de Madrid y fue inaugurado por el pianista James Rhodes.



Hospital Infantil Niño Jesús, Madrid

El Médico, El musical en el Hospital Niño Jesús

En colaboración con el elenco del musical El Médico, acompañamos y proporcionamos momentos de alegría a las niñas y niños ingresados en el hospital y sus familiares.



Músicos por la salud

Principales hitos



Palacio de congresos, Valencia

I Congreso Nacional pacientes con cáncer AECC

Músicos por la Salud inaugura y clausura el primer Congreso nacional de AECC para pacientes con cáncer, con 1.750 pacientes asistentes.

2020



Microconciertos Online

La Fundación Músicos por la Salud se reinventó llevando a cabo microconciertos de manera online siendo, en muchas ocasiones, el único vínculo entre los pacientes, residentes y su entorno tras el estallido de la pandemia.

2021



Palacio Longoria, Sede de la SGAE, Madrid

Presentación campaña de firmas junto a SGAE, AIE, AGEDI y ESMÚSICA

Los principales representantes del colectivo musical español, encabezados por Músicos por la Salud, solicitan a las Administraciones Públicas que sigan la recomendación de la OMS y apliquen políticas que empleen las artes en el sistema sanitario.



Hospital de campaña IFEMA, Madrid

La Canción Más Importante

Tras el estallido de la pandemia Amaral, Pablo Alborán, Dani Martín, Rozalén, Leiva, Coti, Kiko Veneno, Efecto Mariposa, Álex Ubago, Ismael Serrano, David Summers, Izan, David Otero, Conchita, Jorge Drexler, Depedro y Vanesa Martín, entre otros... realizaron microconciertos en los principales hospitales de España en apoyo al personal sanitario.



Músicos por la salud en National Geographic

La fotoperiodista Ana Palacios ha retratado para National Geographic la labor diaria que realiza la Fundación en diferentes hospitales y centros sociosanitarios de Madrid, Valencia, Barcelona y Castilla y León.

[Ver reportaje](#)



Congreso de los Diputados, Madrid

Reunión con la comisión de sanidad en el Congreso de los Diputados

Desde la Fundación se solicitó a los diputados y diputadas la tramitación de una Proposición No de Ley para solicitar la inclusión de músicos y músicas en el sistema sanitario siguiendo la recomendación de la OMS.

2022

Congreso de los Diputados, Madrid

El Congreso de los Diputados se compromete a impulsar el desarrollo de políticas para aunar música y salud

El Congreso de los Diputados ha mostrado en una declaración institucional, su compromiso unánime con la recomendación de la Organización Mundial de la Salud de incluir el arte y, en especial, la música en vivo, como apoyo para la salud y "se compromete a dar un impulso a estas prácticas con el desarrollo de políticas".



[Ver vídeo](#)

Cortes Valencianas, Valencia

El parlamento de Canarias y las Cortes Valencianas aprueban por unanimidad celebrar actuaciones musicales en los hospitales

La Comisión de Sanidad y Consumo de las Cortes Valencianas y el Parlamento de Canarias han aprobado una Proposición No de Ley, para que la música forme parte de los planes de salud y tenga asignación dentro de los presupuestos de Sanidad de cada comunidad autónoma.



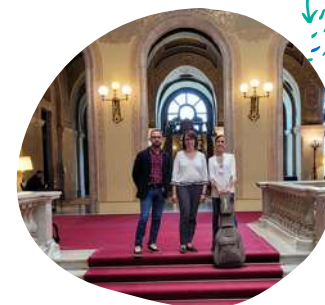
Hospital Universitario La Fe, Valencia

Premio Hospital Optimista

"Cuando la Música cura" es el proyecto con el servicio de Anestesia y Reanimación del Hospital Universitario La Fe de Valencia junto a Músicos por la Salud, que ha obtenido el premio al mejor proyecto de humanización de adultos de 2022.



2023



Iniciativas parlamentarias en Cataluña y la Comunidad de Madrid

Conversaciones con los grupos políticos del Parlament de Catalunya y de la Asamblea de Madrid para que se haga realidad una legislación que introduzca la música en la sanidad.

Recomendación OMS

Relación entre música y salud



“Las autoridades sanitarias advierten que el arte y la cultura benefician seriamente su salud

... El arte, la música, la pintura o la danza benefician la salud: escuchar música ayuda a controlar el nivel de glucosa en la sangre, mejora el sistema inmunitario y la gestión del estrés.

Lo dice la Organización Mundial de la Salud que por primera vez ha realizado un estudio a gran escala sobre los lazos entre el arte y la salud y el bienestar y, por primera vez, llama a los Gobiernos y autoridades a aplicar políticas que mejoren la colaboración entre los sectores sanitario y artístico.

"La Oficina Regional para Europa ha analizado 900 publicaciones científicas de todo el mundo y la principal conclusión es que involucrarse en el arte, ya sea bailar, cantar o acudir a conciertos ofrece una dimensión añadida a cómo podemos mejorar nuestra salud física y mental" según Piroška Östlin, directora regional de la OMS para Europa.

"Los ejemplos citados en este innovador informe de la OMS consideran la salud y el bienestar en un contexto social y comunitario más amplio, y ofrecen soluciones que hasta ahora la práctica médica común no ha podido abordar con eficacia", explica la doctora Östlin...".

Artículo de EuroNews de Rafael Cereceda, OMS, Oficina regional de Europa

“El informe muestra cómo las artes pueden abordar desafíos complejos como la diabetes, la obesidad y la salud mental, ofreciendo soluciones que la práctica médica común no ha podido abordar hasta ahora de manera efectiva y el informe nos muestra cómo la música y la musicoterapia, pueden tener impactos clínicamente significativos en la vida de los pacientes”.



Nils Fietje, Oficial Técnico de la Oficina Regional de la OMS para Europa

Hospital Vall d'Hebron, Barcelona

Principales resultados del informe OMS Health Evidence Network

La Organización Mundial de la Salud, a través del [informe The Health Evidence Network](#), con más de 900 publicaciones, 200 revisiones y 3.000 estudios adicionales evidencia la contribución de las artes a la promoción de la salud y la prevención de condiciones de salud mental y física, así como, el tratamiento de condiciones agudas y crónicas que surjan a lo largo del curso de la vida.

El informe también concluye que las artes pueden ayudar a brindar servicios de atención integral centrada en las personas, abordando desafíos complejos para los cuales no existen soluciones sanitarias actuales y ayudar a los países a alcanzar las metas integradas en la Agenda 2030.

La música influye en el ámbito sanitario

La música es el medio de arte más accesible y más investigado, y se ha demostrado que reduce la ansiedad y ayuda a restablecer el equilibrio emocional. También **hay evidencia de la efectividad de la estimulación musical como una estrategia para eliminar y lograr el control del dolor**.

En especial, es un fenómeno ampliamente investigado en el uso de la música en el control del dolor crónico del cáncer.

Además, se ha demostrado que la música puede calmar la actividad neuronal en el cerebro, lo que puede conducir a una reducción de la ansiedad y que ayuda a restaurar el funcionamiento eficaz del sistema inmunológico.

Prevención

Psicosocial

Cohesión social
Desigualdades sociales

Desarrollo infantil

Discurso y lenguaje
Logro educativo
Vinculación madre-hijo

Cuidados

Bienestar

Prevención de enfermedades

Salud mental
Trauma
Deterioro cognitivo
Fragilidad
Mortalidad prematura

Promueve vida saludable

Tratamiento

Enfermedad Mental

Enfermedades mentales leves y severas
Trauma y abuso

Condiciones agudas

Bebés prematuros
Cuidado de paciente hospitalizado
Cirugía invasiva
Cuidados intensivos

Desordenes neurológicos

Autismo
Parálisis cerebral
Otras lesiones cerebrales adquiridas
Neurológico degenerativo
Desórdenes
Demencia

Enfermedades

Cáncer, enfermedad pulmonar
y diabetes

Cuidado al final de la vida

Cuidados paliativos y duelo

Programas realizados en hospitales

La fundación Músicos por la Salud utiliza una **metodología propia y diferencial para humanizar las estancias hospitalarias** en España a través de la música. La metodología Músicos por la Salud® tiene soporte científico, ya que estudios de impacto de la actividad demuestran que los microconciertos de Músicos por la Salud mejoran el bienestar de las personas en hospitales y centros sociosanitarios en un 84%.

Microconciertos por la salud

Programa anual de visitas a hospitales. En cada visita se realiza un recorrido de cuatro microconciertos de treinta minutos por diferentes áreas indicadas por la dirección del hospital. Los servicios y unidades hospitalarias más habituales son: unidad de cuidados intensivos, nefrología (hemodiálisis), hospital de día oncología (quimioterapia) y salud mental.

Pianos por la salud

El programa Pianos por la Salud instala un piano de cola en el hall de los principales hospitales de España para humanizar la estancia de las personas en los hospitales.

Campanas por la salud

El programa Campanas por la Salud instala campanas en los hospitales de día de oncología para acompañar y transmitir esperanza al paciente oncológico. El sonido de la esperanza es tocar 3 veces la campana, una forma de revelar la felicidad de quién ha finalizado un tratamiento.

Avance
2023

Taller "A tu compás" dirigido a niños con Agenesia

Los niños con agenesia tienen un defecto congénito de las extremidades que implica extremidades faltantes, incompletas o supernumerarias, lo que conlleva el uso de prótesis. Para ellos algunas de las tareas más sencillas del día a día les suponen un enorme esfuerzo. Por lo que, entrenar su manejo de las prótesis es fundamental para que en el futuro puedan llevar una vida normal.

En el taller musical "A tu compás" mejoran su destreza en la utilización de sus prótesis gracias a las clases de composición musical que realizan con profesores especializados e instrumentos musicales en función a su edad y control de la prótesis. No solo aprenden a utilizar sus prótesis, sino que lo hacen jugando.

Total programas hospitalarios 2022



7.165

Personas beneficiarias

412

Microconciertos en hospitales

ODS

3 Salud y bienestar



Taller "A tu compás" con niños con agenesia, Hospital Infantil Niño Jesús, Madrid

Microconciertos por la Salud

Programa en hospitales

Músicos por la Salud se incorpora dentro de la actividad de los hospitales adheridos, mediante una visita semanal o diaria. En cada visita **realizamos 4 microconciertos en 4 servicios para acompañar a los pacientes, acompañantes y personal sanitario**. Los 4 servicios más habituales en los que realiza su actividad nuestra Fundación son UCI, hospital de día oncología, salud mental y hemodiálisis.

Durante el 2022 estos microconciertos son desarrollados en hospitales de la Comunidad de Madrid y de la Comunidad Valenciana dentro de los programas Música para recordar y Melodías capaces.

“Gracias a la labor de Músicos por la Salud, es una iniciativa muy grande que ayuda a las personas que reciben estos tratamientos”.

Maite Cardona, Directora Territorial de Sanidad en Valencia

Este reportaje muestra como nuestra música por la salud acompaña a pacientes y personal sanitario a través de los beneficios de la metodología Músicos por la Salud®.



Servicio de Hemodiálisis Infantil, Hospital Universitario La Paz, Madrid



6.840

Personas beneficiadas

342

Microconciertos en hospitales

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Programa financiado



Microconciertos en hospitales dentro de los programas Música para recordar y Melodías capaces



Unidad de Cuidados Paliativos del Hospital Beata María Ana, Madrid | © Ana Palacios

Pianos por la Salud

Programa en hospitales

Pianos por la Salud es un proyecto creado para servir de espacio interpretativo para jóvenes artistas, acercar la interpretación musical a los colectivos no habituados, generar nuevos públicos y realizar acción social a través de la música.

La iniciativa consiste en instalar un piano de cola en el hall de los principales hospitales de España, para realizar microconciertos por parte de los colectivos culturales del entorno próximo al hospital, (profesores, alumnos de escuelas y conservatorios...), personal del hospital, voluntarios y pianistas de prestigio...

El primer "Piano por la Salud" se instaló en el hospital La Paz de Madrid y fue inaugurado por el pianista James Rhodes. Durante el 2021 se instaló un piano en el hospital de Manises de Valencia y fue inaugurado por el pianista Chang Rok Moon. En 2022 se instaló un Piano por la Salud en el hospital La Fe de Valencia y ha sido inaugurado por la soprano Olha Viytiv y el pianista valenciano Hilario Segovia.

“La música nos puede salvar la vida. Nos conecta con nuestro interior de una forma casi inexplicable. Nos abstrae, nos libera, nos cura”.

James Rhodes, músico participante

¿Qué aporta?

- Contribuye a dar calidez a los espacios hospitalarios y humanizar la asistencia sanitaria.
- Aporta felicidad y bienestar a las personas que acceden al hospital.
- Genera sentimientos positivos y crea una atmósfera de bienestar.
- Beneficia a pacientes, acompañantes y personal sanitario durante su estancia en el hospital.
- Permite que jóvenes pianistas y pianistas profesionales ayuden a los demás a través de su arte.
- Conecta colectivos culturales, músicos y hospitales.
- Genera nuevos espacios y acerca la interpretación musical en directo a colectivos no habituados.



325

Personas beneficiarias

70

Microconciertos en hospitales

64

Voluntarios

3

Pianos instalados

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Programa financiado



POR SOLEZNADEMO
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL



James Rhodes en el hall del Hospital Materno Infantil, Hospital La Paz, Madrid

Olha Viytiv e Hilario Segovia en el Hospital Universitario La Fe, Valencia

Chang Rok Moon en el Hospital de Manises, Valencia

Campanas por la Salud

Programa en hospitales

Enfrentarse a un cáncer asusta

La mayoría de las familias lo saben debido a que en España aparecen 200.000 nuevos casos cada año. La tasa de supervivencia hace 40 años para el cáncer de mama era del 75% y actualmente del 95% (Anualmente se incrementa en un 1,4%. Fuente: AECC, SEOM).

¿Cómo funciona?

Tocar tres veces la “Campana por la Salud” diseñada por Ágatha Ruiz de La Prada, es el mejor sonido para expresar la alegría de una persona por haber finalizado su tratamiento. Para celebrar este emocionante momento se entrega una felicitación impresa como recuerdo.

El proyecto reduce la ansiedad que conlleva el tratamiento y es una nueva forma de revelar la felicidad de quien ha finalizado el tratamiento y a su vez, transmitir esperanza, recordando al resto de pacientes que se debe perseverar. Cada campanada supone poner un punto y final a una etapa ya superada y dar comienzo a una nueva llena de alegría.

Aumenta la unión entre pacientes, acompañantes y personal sanitario.



95%

Supervivencia
cáncer mama

97%

Supervivencia
cáncer infantil

Canción oficial
Ganas de vivir



Entrevista
Campanas por la Salud

Durante este 2022 se han inaugurado 3 campanas en el Hospital La Fe, siendo un total de 9 campanas instaladas en diferentes servicios de oncología del país.

El programa busca ayudar a pacientes oncológicos, y por ello, se realiza un estudio clínico, para demostrar el impacto positivo de aportar momentos de bienestar a las personas durante su tratamiento.



9

campanas instaladas

ODS

3 Salud
y bienestar

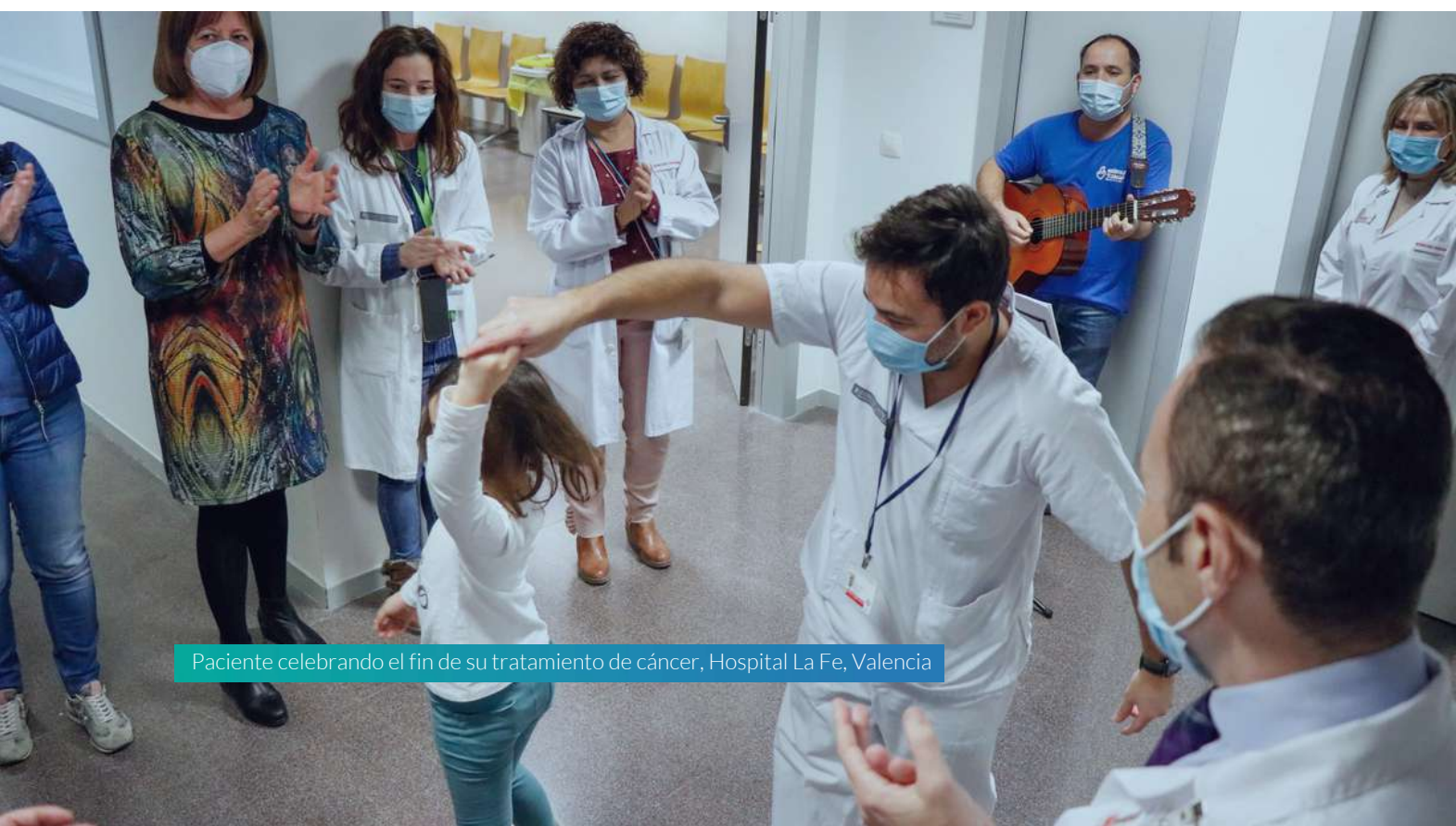
Más información



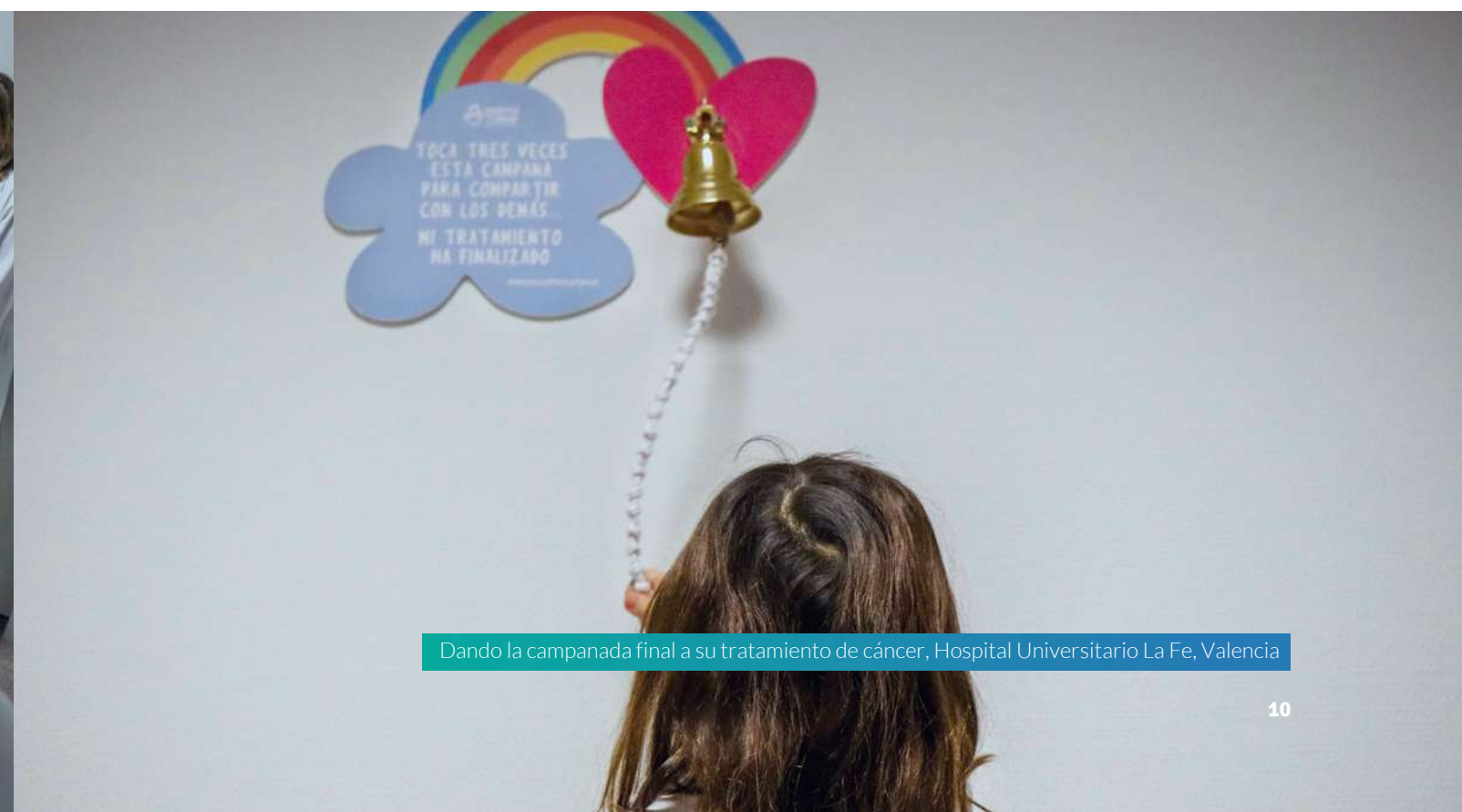
Entidades colaboradoras

LLORENTE & CUENCA
Fundación

espacio
mood



Paciente celebrando el fin de su tratamiento de cáncer, Hospital La Fe, Valencia



Dando la campanada final a su tratamiento de cáncer, Hospital Universitario La Fe, Valencia

La canción más importante

Agradecimiento a la labor del personal sanitario

Programa 2020

Tras el estallido de la pandemia, en apoyo al personal sanitario, se realizaron microconciertos online en hospitales y centros sociosanitarios a través de la iniciativa La Canción Más Importante.

La realización del programa se llevó a cabo gracias al apoyo de reconocidos artistas musicales que con mucho corazón transmitieron su reconocimiento al personal sanitario mediante microconciertos online y mensajes personalizados en los principales hospitales de España.

Estos/as artistas con sus voces fueron portavoces del agradecimiento de toda la sociedad.

Artistas participantes

Amaral, Pablo Alborán, Dani Martín, Rozalén, Vanesa Martín, Leiva, Coti, Kiko Veneno, Efecto Mariposa, Álex Ubago, Ismael Serrano, David Summers, Izan, David Otero, Conchita, Jorge Drexler y Depedro, entre otros...

“La música en el hospital, te conecta con la vida que ha quedado congelada y regresará”

Ismael Serrano, Músico participante

Microconciertos realizados en los hospitales



Datos Memoria 2020



14.400

Personas beneficiarias

12

Microconciertos en 12 hospitales

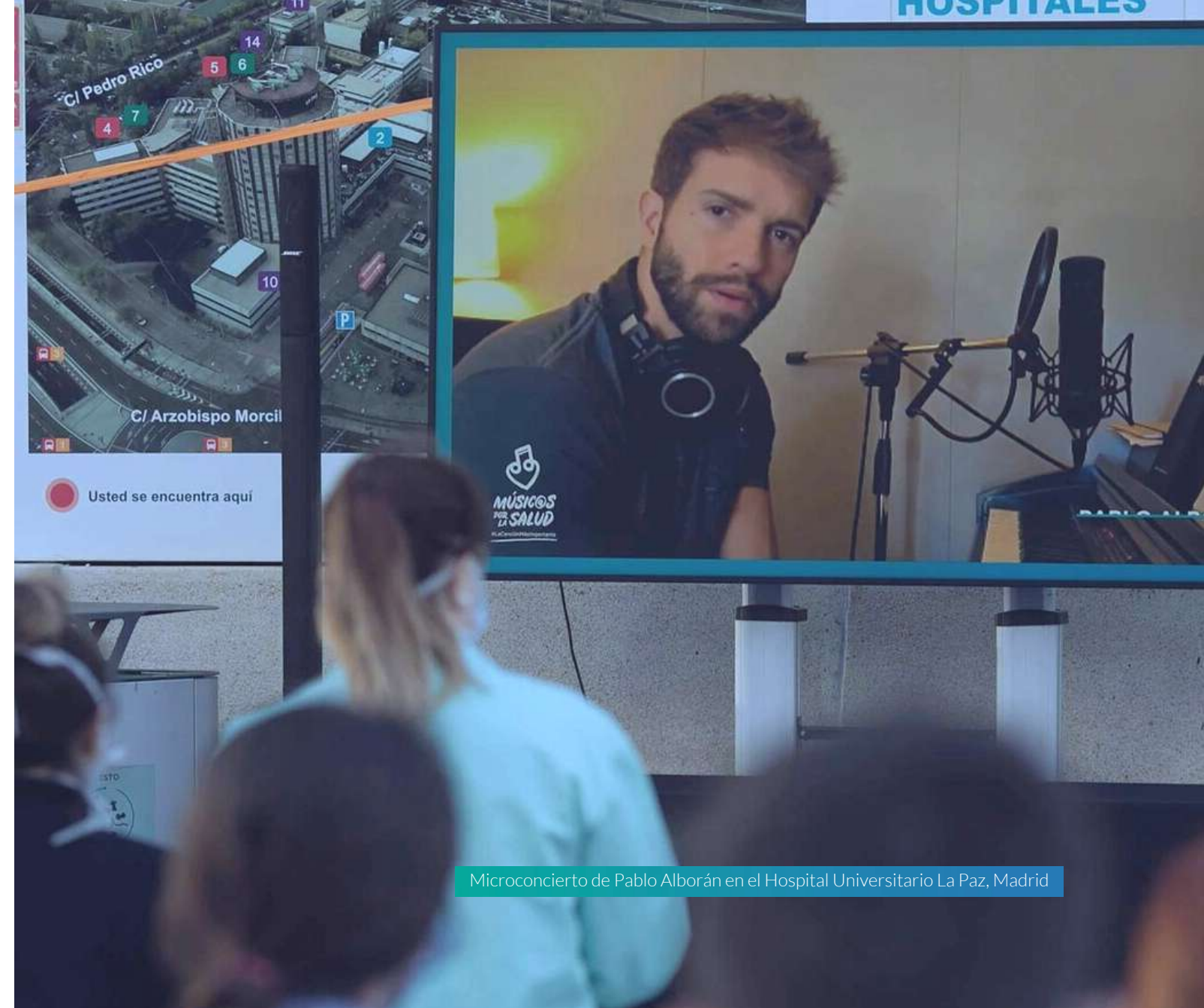
ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Programa financiado



Microconcierto de Pablo Alborán en el Hospital Universitario La Paz, Madrid

Emocionante microconcierto de clausura del pabellón 7 del hospital de campaña en IFEMA y la conmovedora despedida a Prudencio, el último paciente.



Microconcierto de Amaral, Depedro y Jorge Drexler en el Hospital de campaña IFEMA

Programas realizados en centros sociosanitarios

Las situaciones de soledad y vulnerabilidad para las personas mayores en residencias y las personas en centros sociosanitarios conlleva consecuencias negativas: aumentando el deterioro cognitivo, afectando en el estado emocional y anímico y generando una sintomatología depresiva.

Los microconciertos con la metodología Músicos por la Salud®, tanto en su modalidad online como presencial, generan un vínculo social de forma que aumenta la cohesión grupal, el intercambio social y la participación grupal de las personas beneficiarias. Además, **estimula la memoria y el recuerdo**, activa gran parte de las zonas cerebrales, mejora la autoestima e incrementa el bienestar y reduce el estrés y la ansiedad.

Melodías capaces

El programa está dirigido a personas con diversidad funcional. El propósito de Melodías capaces es favorecer las interacciones sociales atendiendo a las necesidades de este colectivo con el fin de mejorar su calidad de vida, promover la inclusión social y mejorar su experiencia en el entorno sociosanitario.

Música para recordar

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedades como Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad. A través de este programa se pretende atender a sus necesidades, así como, promover el envejecimiento saludable y una mejora en su calidad de vida, ofreciendo un servicio de acompañamiento y apoyo.

Coros, canto a la inclusión

El programa Canto a la inclusión favorece las interacciones sociales de personas con diversidad funcional. El principal objetivo es mejorar su calidad de vida, su experiencia sociosanitaria y promover la inclusión social del colectivo a través del canto.

Coros, canto y recuerdo

El programa de Coros, canto y recuerdo, está dirigido a personas mayores con patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad. El objetivo de acercar la música a este colectivo es **ayudarles a recordar las canciones de su niñez, de su adolescencia, para evocar recuerdos, aportar bienestar y mejorar el ánimo** a través del canto y la interacción.

Recordar, cantar y curar

El programa Recordar, Cantar y Curar es un proyecto que recopila canciones a nivel local, con el objetivo de activar recuerdos de la infancia de las personas afectadas por Alzheimer mediante la estimulación cognitiva provocada por estas canciones.

La música emocionalmente significativa de la metodología de Músicos por la Salud® estimula la memoria y favorece el recuerdo positivo. Los Músicos por la Salud han recorrido las residencias, hablando con las personas mayores y recuperando las canciones relacionadas con su niñez, que de otra manera se perderían.

Es también un programa de mantenimiento del patrimonio cultural y promoción de las canciones locales como bien patrimonial.

AcompañArte

AcompañArte es un programa que tiene como objetivo contribuir a la mejora de la salud mental de las personas con diversidad funcional mediante la realización de acompañamiento musicales telemáticos entre voluntarios y personas que sufren soledad.

Total programas en centros 2022



11.186

Personas beneficiarias

1.555

Microconciertos en centros sociosanitarios

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Programa Música para recordar, Hermanas Hospitalarias del Sagrado Corazón de Nuestra Señora del Carmen, Valencia

Melodías capaces

Programa en centros sociosanitarios y hospitales

Programa dirigido a personas con diversidad funcional en el que, a través de microconciertos grupales, se favorecen las interacciones sociales entre los usuarios/residentes, familiares y personal sociosanitario.

El programa atiende a las necesidades específicas de las personas con discapacidad con el fin de **mejorar su calidad de vida, promover la inclusión social** y mejorar su experiencia en el entorno sociosanitario.

“Las personas con diversidad intelectual tienen menos acceso a la música, por lo tanto, los microconciertos de *Músicos por la Salud* son una oportunidad fabulosa para nuestros usuarios.

Nuestra razón de ser es estar junto a vosotros porque los beneficios son mutuos”.

Patricia Castro, TASOC Asociación Pauta, Madrid



2.690

Personas beneficiarias

450

Microconciertos en centros sociosanitarios y hospitales

Programa financiado



FOR SOLIDARIDAD OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

Música para recordar

Programa en centros sociosanitarios y hospitales

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedad de Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad que requieran de atención sociosanitaria, ofreciendo un servicio de acompañamiento a las personas mayores y un servicio de apoyo a familiares y personas cuidadoras.

El programa emplea microconciertos grupales donde beneficiarios, familiares y terapeutas escogen las canciones que son emocionalmente significativas para los beneficiarios, con el objetivo de **mejorar la cognición y activar al beneficiario a través del recuerdo**.

“Los residentes han bailado, han cantado, han tocado instrumentos y ha sido muy emotivo y muy bonito, porque ellos disfrutaban mucho y los trabajadores también”.

Rosa, directora de la Gran Residencia en Madrid



3.811

Personas beneficiarias

675

Microconciertos en centros sociosanitarios y hospitales

Programa financiado

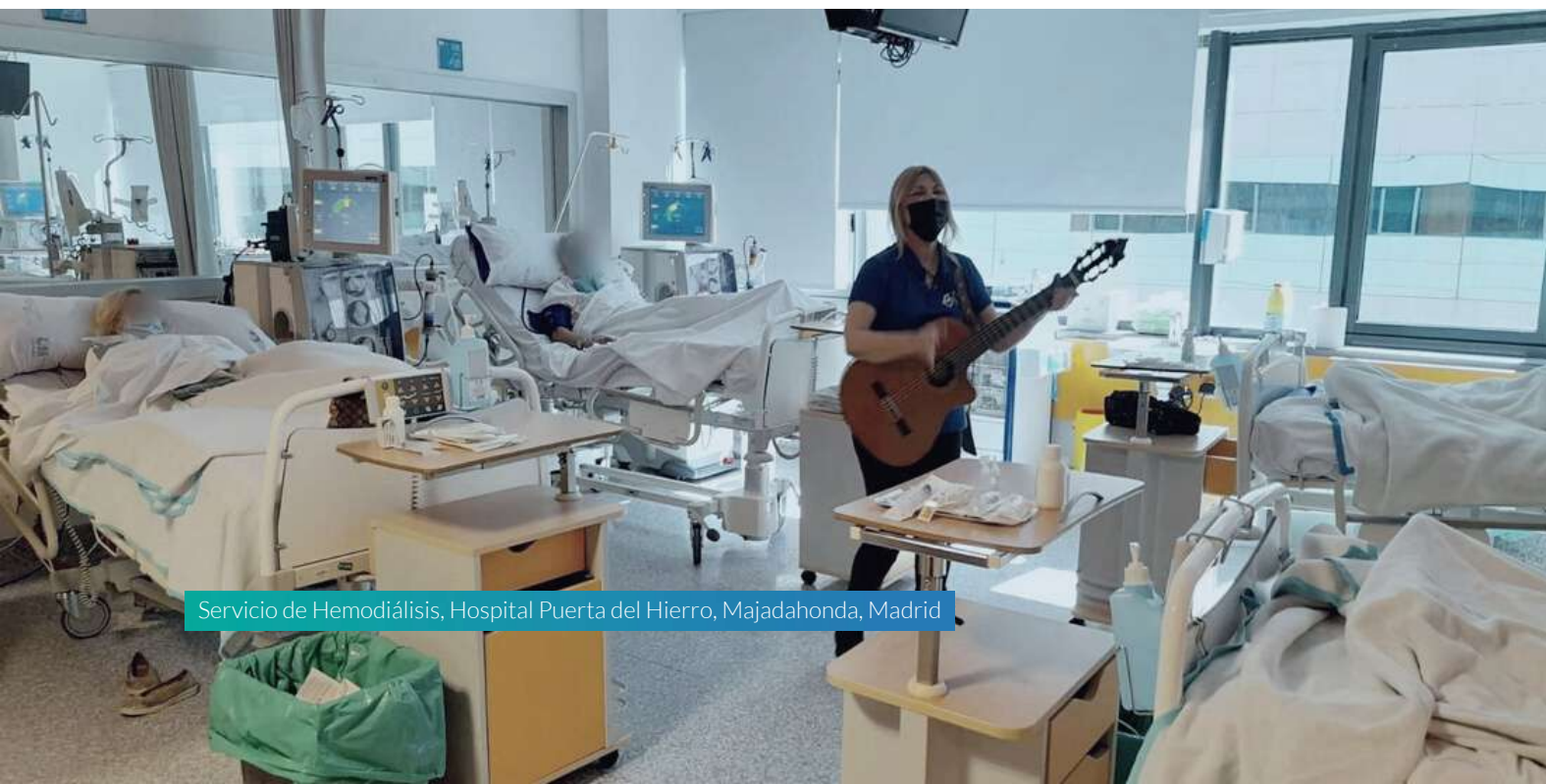


FOR SOLIDARIDAD OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL

Subvencionado por la Junta de Castilla y León con cargo a la asignación tributaria del IRPF



FOR SOLIDARIDAD OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL



Servicio de Hemodiálisis, Hospital Puerta del Hierro, Majadahonda, Madrid



Residencia Sanitas Mas Camarena, Valencia | © Ana Palacios

Recordar, cantar y curar

Programa en centros sociosanitarios

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedad de Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad que requieran de atención sociosanitaria.

En estas personas, la música las ayuda a conectar con el entorno y recordar. Además, en etapas tempranas de la enfermedad, la música ayuda a disminuir la ansiedad y el estrés y aumenta los niveles de felicidad.

Los efectos estimulantes de nuestros microconciertos se ven especialmente potenciados debido a que las canciones son escogidas por las personas beneficiarias y, por ello, tienen un significado y una vinculación emocional con sus recuerdos y vivencias, lo que promueve emociones más intensas y evocaciones personales.

Además, se ha realizado un estudio relacionado con el impacto de estas canciones en la demencia senil, trastornos cognitivos y etapas más avanzadas del Alzheimer.

En este sentido, los resultados más prometedores sobre los beneficios de la música sobre la memoria parecen estar relacionados con la memoria autobiográfica. Las actividades de escuchar o incluso cantar música familiar pueden ser buenas herramientas en personas con deterioro cognitivo y problemas de memoria retrógrada, incluso como actividad preventiva.



1.796

Personas beneficiarias

143

Microconciertos en centros sociosanitarios

8

Voluntarios

Programa financiado



AcompañArte

Programa en centros sociosanitarios

El programa AcompañArte es un programa de atención y gestión de voluntariado, dirigido al colectivo de personas mayores, con énfasis en las personas con diversidad funcional o en situación vulnerable residentes en los municipios identificados como zonas prioritarias de la Comunidad Valenciana, que viven una situación de soledad no deseada.

Consiste en un nuevo modelo de socialización a través de la tecnología, consistente en realizar un acompañamiento telemático de 45 minutos, con un 50% de interacción musical (microconcierto participativo) y un 50% de interacción no musical.

Con esta interacción personal se busca **prevenir, mitigar y reducir la incidencia de la soledad y los problemas de salud mental** que de ella se derivan, como emociones negativas, tristeza, sufrimiento, falta del sentido de la vida, menores habilidades, falta de confianza y de seguridad en ellas mismas.

Lo peor de la soledad es la posibilidad de desarrollar enfermedades como el Alzheimer u otras demencias o patologías que cursan con deterioro cognitivo.

Los microconciertos participativos son el hilo conductor para tejer una red de relaciones sociales telemáticas, generar vínculos y relaciones de apego, y establecen redes sociales duraderas para ofrecer la provisión social necesaria para paliar el déficit de relaciones interpersonales.



49

Personas beneficiarias

40

Microconciertos en centros sociosanitarios

20

Voluntarios

Programa financiado



Programa Recordar, cantar y curar, Residencia Cocentaina, Alicante



Programa AcompañArte, Residencia de Mayores Reina Sofía, Madrid

Coros, canto a la inclusión

Programa en centros sociosanitarios

Programa dirigido a personas con diversidad funcional, en el que a través de coros, se favorecen las interacciones sociales entre los usuarios/residentes, familiares y personal sociosanitario.

El programa atiende a las necesidades específicas de las personas con discapacidad con el fin de mejorar su calidad de vida, promover la inclusión social y mejorar su experiencia en el entorno sociosanitario.

“La participación en los coros sube la autoestima y genera cohesión entre los beneficiarios y el personal de los centros sociosanitarios”.

Consuelo Hueso, directora de coros



1.237

Personas beneficiarias

135

Microconciertos en centros sociosanitarios

Programa financiado



Coros, canto y recuerdo

Programa en centros sociosanitarios

El programa está dirigido a personas mayores con enfermedad de Alzheimer, demencia o patologías de deterioro cognitivo asociadas a la edad que requieran de atención sociosanitaria, ofreciendo un servicio de acompañamiento a las personas mayores y un servicio de apoyo a familiares y personas cuidadoras.

Los terapeutas de cada centro indican las personas que por su condición pueden beneficiarse más de la actividad y todas las personas tendrán la posibilidad de poder formar parte del coro.

El objetivo de las sesiones es recordar y cantar las canciones de su niñez, de su adolescencia, para evocar recuerdos, aportar bienestar y subir el estado de ánimo. También hacerles sentir partícipes y protagonistas de una actividad, mejorar su autoestima y empoderamiento, así como, generar relaciones entre el resto de las personas beneficiarias.



1.603

Personas beneficiarias

112

Microconciertos en centros sociosanitarios

Programa financiado



Programa de coros, Canto a la inclusión, Fundación Asindown, Valencia

Programa de Coros, canto y recuerdo, Residencia Ballesol Patacona, Valencia

Investigación

Evidencia internacional

La música es un arte que tiene gran impacto sobre los seres humanos y la aplicación de la música en los entornos sanitarios se ha comprobado a lo largo de multitud de investigaciones como beneficiosa para la salud.

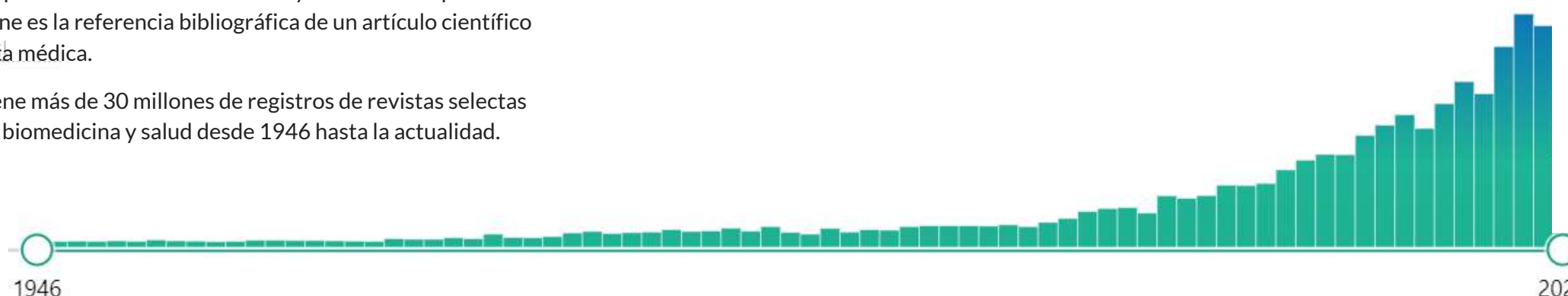
Medline

Medline es la base de datos de bibliografía médica más amplia que existe reuniendo más de 30 millones de citas, está producida por la Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos. Recoge referencias bibliográficas de los artículos publicados en unas 5.500 revistas médicas publicadas en Estados Unidos y en más de 70 países del mundo. Cada registro de Medline es la referencia bibliográfica de un artículo científico publicado en una revista médica.

La base de datos contiene más de 30 millones de registros de revistas selectas cubriendo las áreas de biomedicina y salud desde 1946 hasta la actualidad.



Fuente Pubmed, Medline.



Estudios y publicaciones científicas relacionan música y salud

En el periodo comprendido entre 1946 y 2023, Medline recoge un total de 8.387 publicaciones científicas (libros y documentos, ensayo clínico, metaanálisis, ensayo controlado aleatorio, revisiones, revisión sistemática) que relacionan música y salud.

Desde el año 2000 hasta 2023 se recogen **480.000 entradas relacionadas con música y salud**, mostrando una tendencia al alza en Google Académico.

Principales datos publicaciones



8.387

Publicaciones
Pubmed - Medline

480.000

Entradas
Google Académico

ODS

3

 Salud y bienestar

Más información



Servicio de Oncología, Hospital de Manises, Valencia | © Ana Palacios

Estudios propios

Entre los fines de la Fundación figura la investigación y compartición de conocimiento científico con relación a música y salud en pacientes, familiares, profesionales y para ello, impulsamos diversos estudios.

Investigaciones clínicas en marcha

Música y UCI. Hospital Clínico Universitario Valencia, Incliva-Fundación Investigación. La investigación analiza como la música en directo en pacientes críticos ingresados en UCI con necesidad de ventilación mecánica supone un beneficio a varios niveles: reducción de la ansiedad y el estrés, reducción de las dosis de sedación, mejoría de la calidad del sueño y mejor evolución clínica (menos mortalidad, menos complicaciones, menos días de estancia en UCI y hospitalaria), y además, esto podría repercutir en un descenso del gasto en salud.

Avance
2023

Investigaciones clínicas

Cuidar a los que cuidan. Hospital Universitario La Paz junto al CGE Consejo General Enfermería de España. La investigación estudia el efecto de los microconciertos de la metodología Músicos por la Salud® sobre la mejora de las condiciones laborales, el afrontamiento del estrés, el burnout y la consiguiente mejora del clima laboral en trabajadores de enfermería.

Estudio experimental en residencias de Madrid. El objetivo de este estudio fue corroborar el **impacto de los microconciertos** durante 3 meses sobre la salud física y psíquica de los residentes. Los microconciertos se realizan con la metodología propia de Músicos por la Salud® y se analizan qué efectos se producen durante los mismos. A la espera de publicación en revista científica



Estudio correlacional sobre los microconciertos en residentes.

Se observó que papel juega la metodología Músicos por la Salud® sobre el bienestar en pacientes y cuidadores de varias residencias, así como el tiempo de asistencia a los microconciertos. El objetivo es concluir si aquellas personas que participan en la actividad tienen menos malestar.

Soledad en personas mayores. UDP y Ceoma, Zoom, Accesible, UPV, Nunsys, Universidad Complutense de Madrid. El objetivo de este proyecto es paliar la soledad en mayores a través de microconciertos, llegando a miles de personas que estén en esta situación de manera telemática. De manera paralela, se llevará a cabo un estudio, donde a través de inteligencia artificial y por medio del análisis semántico y fonológico del lenguaje, se medirán ciertas variables que permitirán detectar estados pre patológicos más habituales relacionados con personas mayores, posibilitando su detección y tratamiento temprano. Además, permitirá demostrar la eficacia de los microconciertos con la metodología Músicos por la Salud®.

Música en el paciente neurocrítico de la UCI. Consejería de Sanidad Comunidad de Madrid, área de proyectos de humanización, hospitales y centros de investigación adheridos. El estudio comprueba los beneficios de intervenciones musicales en el paciente neurocrítico en 8 UCI de 8 hospitales de Madrid (traumatismo craneal, hemorragia espontáneo o ictus isquémico), una vez que el paciente está estabilizado.

Do de pecho. Atención integral a mujeres con cáncer de mama, unidad de mama del hospital clínico San Carlos, IdISSC-Instituto investigación sanitaria San Carlos. La investigación analiza como los microconciertos en pacientes durante el entorno perioperatorio del servicio de mama supone un beneficio a varios niveles: reducción de la ansiedad y el estrés, reducción de las dosis de sedación, mejoría de la calidad del sueño y mejor evolución clínica (adherencia al tratamiento).



Estudios de impacto sobre la eficacia de la metodología de Músicos por la Salud®

El objetivo es medir el impacto que tiene la asistencia regular a los microconciertos emocionalmente significativos realizados mediante la metodología específica de Músicos por la Salud® en la salud física y psíquica de pacientes, residentes y personal de diferentes hospitales y centros sociosanitarios.

Estos estudios están realizados por la Fundación Musicoterapia y Salud, titular del Máster de Musicoterapia, Universidad Autónoma de Madrid.

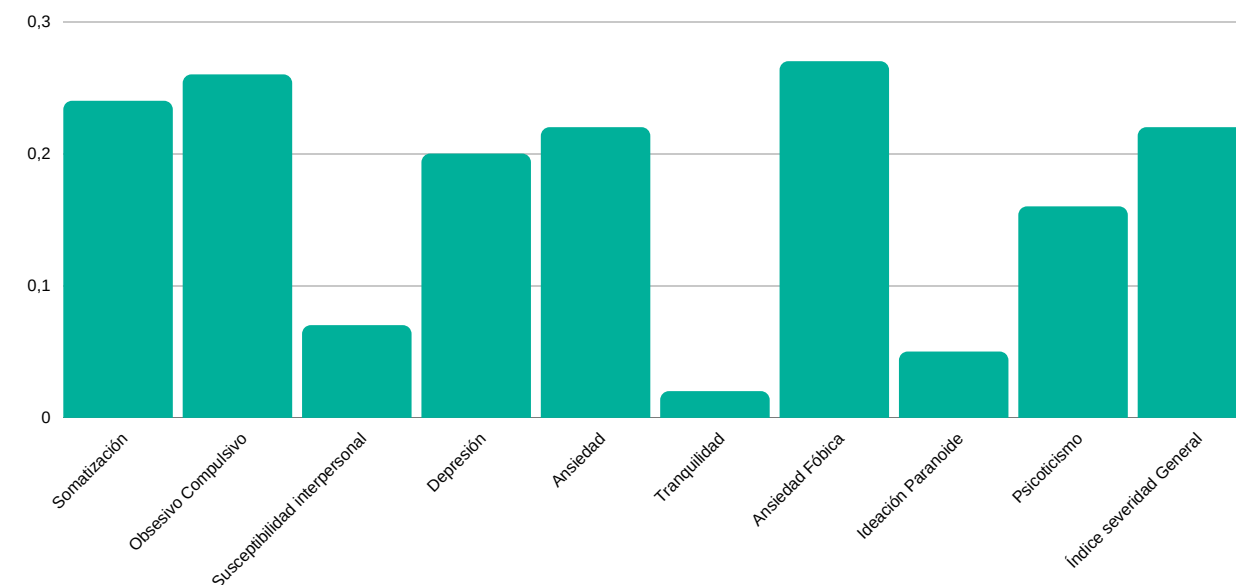
Los estudios suponen una auditoría sobre los principales indicadores que relacionan nuestros microconciertos online con la mejora en la salud de las personas beneficiarias.

Resultados

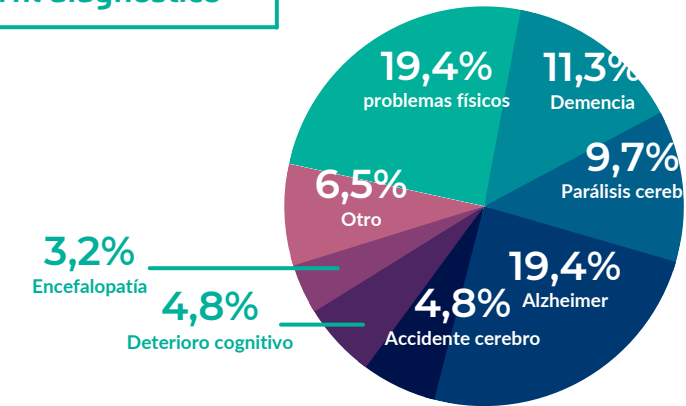
En el estudio de impacto de la 4ª edición (2021) participaron un total de 62 residentes con una media de edad de 69,99 años (figura perfil diagnóstico); y 21 cuidadores. En los resultados se observa en residentes que acuden a más sesiones semanales de microconciertos en modalidad online, una **mejoría en la salud psíquica**, ya que tienen menos obsesiones, compulsiones y ansiedad fóbica; **así como, en la salud física**, puesto que mejoran de forma significativa en rol físico, función social y vitalidad.

Por otro lado, vemos una asociación entre la edad y tiempo de internación y la salud psíquica, puesto que, las personas cuidadoras con más edad y años en el centro presentan mayores puntuaciones en obsesión, compulsión y tienden a tener una peor salud psíquica con mayores puntuaciones en bastantes dimensiones.

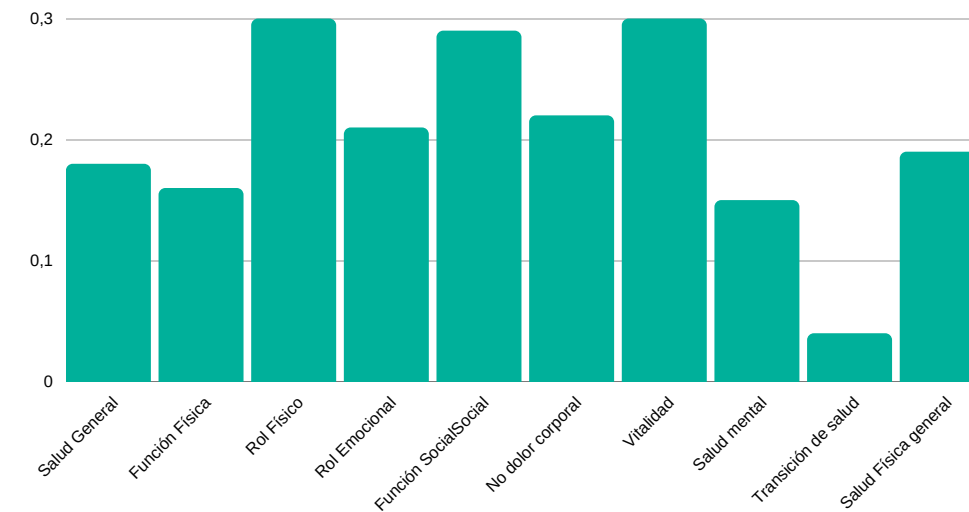
Mejora de la salud psíquica por la asistencia a microconciertos de residentes



Perfil diagnóstico



Mejora de la Salud Física por la asistencia a los microconciertos



Conclusiones

Los datos nos indican que **la metodología Músicos por la Salud® no solo producen una sensación positiva a nivel psíquico, sino también a nivel físico**. Esta mejora se encuentra directamente relacionada con la asistencia a los microconciertos, lo que indica que a mayor número de sesiones se muestra más mejoría.

Nuestros resultados concuerdan con el estudio de impacto de la 3ª edición (2020), por lo que podemos afirmar una mejoría a corto y largo plazo de la salud de las personas que llevan un mayor tiempo acudiendo a nuestra actividad.

Entidades colaboradoras



Principales datos estudios de impacto



Reduce **26,94%** la ansiedad

Incrementa **88,24%** el bienestar

Aumenta **30%** la cohesión

ODS

3 Salud y bienestar

Más información



Programa financiado



Subvencionado por la Junta de Castilla y León con cargo a la asignación tributaria del IRPF



Amo el suport de Generalitat de Catalunya Departament de Treball, Afers Socials i Famílies

Amo el suport de l'assignació del 0,7% de l'IRPF

Hacemos las cosas de manera diferente y logramos un mayor impacto en las personas, el principal valor de Músicos por la Salud es su metodología®

La metodología protocolizada y estandarizada de Músicos por la Salud® permite realizar los microconciertos con unos parámetros y pautas claras a seguir. Nuestra metodología (qué hacemos y cómo lo hacemos) con **evidencia científica** que lo respalda, demuestra que nuestro método tiene importantes beneficios sobre la salud.

Metodología diferencial®

= Resultados mejorados



Factor sorpresa

Lleva la música en vivo a las personas ingresadas



Atención plena

Los pacientes focalizan toda su atención en los microconciertos, siendo un momento de respiro y desconexión



Intervención dirigida por el usuario

Los beneficiarios nos indican cuando podemos comenzar y detenernos



Música emocionalmente significativa

Las canciones son escogidas por los beneficiarios y, por ello, tienen una vinculación emocional



Música en directo

Genera una conexión social en grupo generando mayores niveles de confianza



Estimulación de la memoria y el recuerdo positivo

A través de la lectura de las letras de las canciones. Además, la elección de las canciones son la puerta de acceso a esos recuerdos



Actividad grupal y participativa

Cantar, bailar, percusión corporal o ritmos aumenta el apoyo social, evoca emociones positivas, reduce la fatiga y promueve la relajación



Canto

Liberación de sustancias relacionadas con el placer. Además de la activación de todas las zonas cerebrales, incluyendo neuronas especializadas



La metodología Músicos por la Salud® está registrada con evidencia científica.

Beneficios de la metodología Músicos por la Salud®



Mejora el estado de ánimo y reducción de la ansiedad

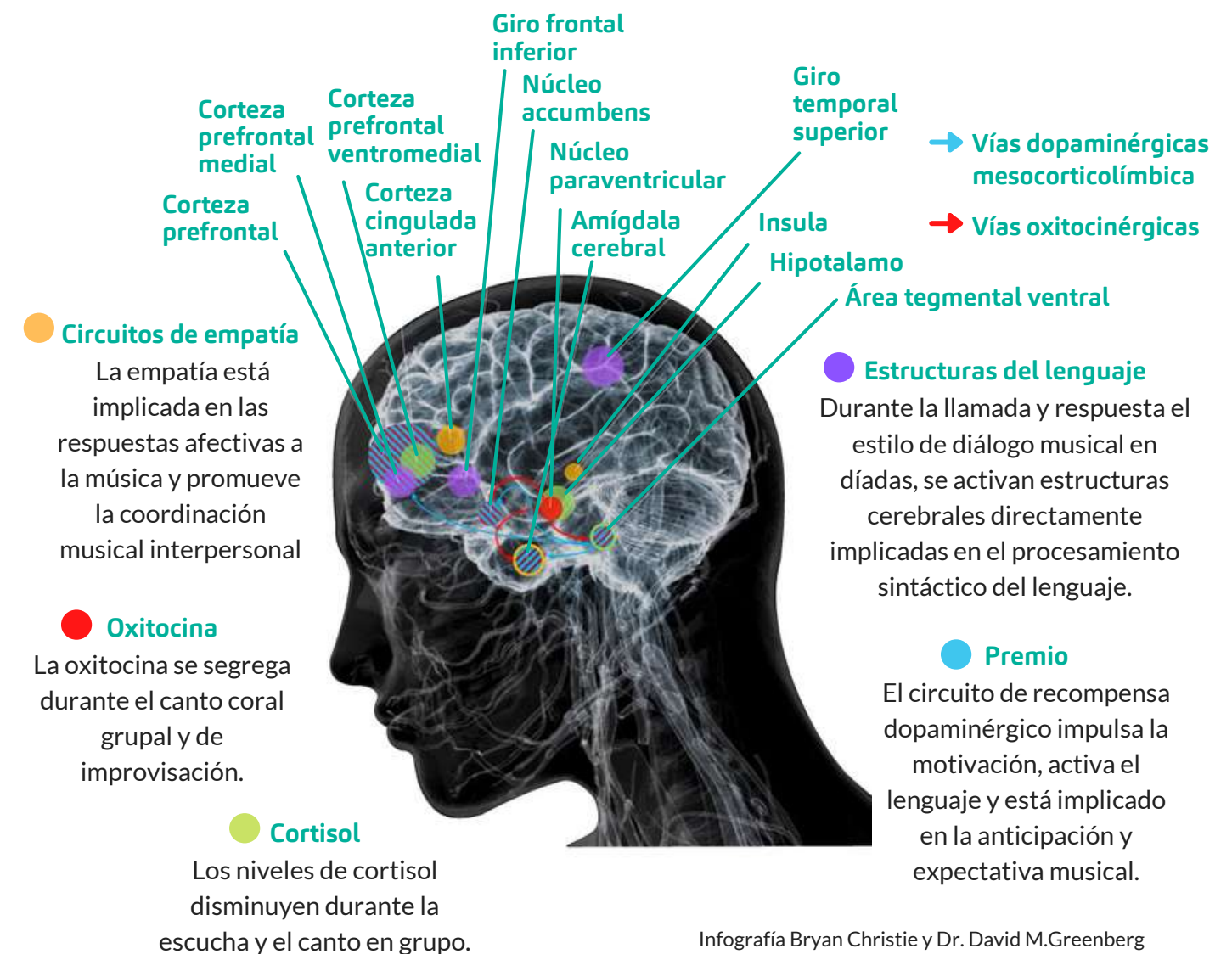
Estudios demuestran que la estimulación a través de la música mejora la percepción del propio estado de ansiedad generando un estado de ánimo positivo.



Aumento de la cohesión grupal

Potenciando de esa manera la sensación de cuidado, seguridad, confianza y bienestar.

Cómo estimula la música al cerebro



Infografía Bryan Christie y Dr. David M.Greenberg

Formación y empleo

Una nueva salida laboral para músicos/as

Sólo el 8,5% de los/as músico/as puede vivir de la música. Ante la ausencia de trabajo, las y los intérpretes españoles tienen que migrar a otros países de manera forzosa como principal vía de inserción laboral.

La falta de marco legal, especialmente en artistas musicales mayores con muchos años de carrera y poca cotización en S.S., les hace tener especial vulnerabilidad. Son necesarias nuevas salidas laborales como el programa de inserción sociolaboral de Músicos por la Salud.

Programa de formación Músicas por la salud

El objetivo de este programa es dotar a los/as participantes de las competencias necesarias para ofrecer **una nueva opción de empleo y autoempleo para los intérpretes musicales**: músicos y músicas en hospitales y centros sociosanitarios.

Durante el 2022 han participado en el programa de formación e inserción laboral mujeres en situación de vulnerabilidad:

- Ámbito rural: poblaciones <10.000 hab
- Jóvenes menores de 30 años
- Mayores de 45 años
- Desempleados/as
- Personas con discapacidad
- Familias numerosas
- Otras situaciones de especial vulnerabilidad

“Estoy muy contenta de formar parte del programa de Músicas por la Salud porque yo, como muchas otras mujeres, en la maternidad y ahora con 45 años, creo que no es fácil entrar en el mundo laboral, y esto, para mí, es una oportunidad muy grande”.

Teresa, Música participante del programa de formación

Programa financiado



Generalitat de Catalunya
Departament de Treball, Afers Socials i Famílies

Año de inicio a la asignación del 0,7% de I+D+i



Colectivos colaboradores



Datos Memoria 2022



84

Músicas formadas

4,25/5

Índice de satisfacción



325

Personas beneficiarias de los microconciertos de prácticas

41

Músicas acceden a la bolsa de empleo

ODS

3 Salud y bienestar

5 Igualdad de género

8 Trabajo decente y crecimiento económico

Avance 2023

Itinerarios de inserción sociolaboral



324

Total músicos/as formados

Los programas de inserción laboral incluyen un primer diagnóstico de la empleabilidad de las participantes, los objetivos que quieren conseguir a lo largo del proceso y las actuaciones a desarrollar para conseguir estos objetivos. Tras la formación y capacitación de las participantes, se inicia la última fase de seguimiento individualizado, prospección laboral y seguimiento de inserciones laborales y apoyo al mantenimiento del puesto de trabajo.

Avance 2023

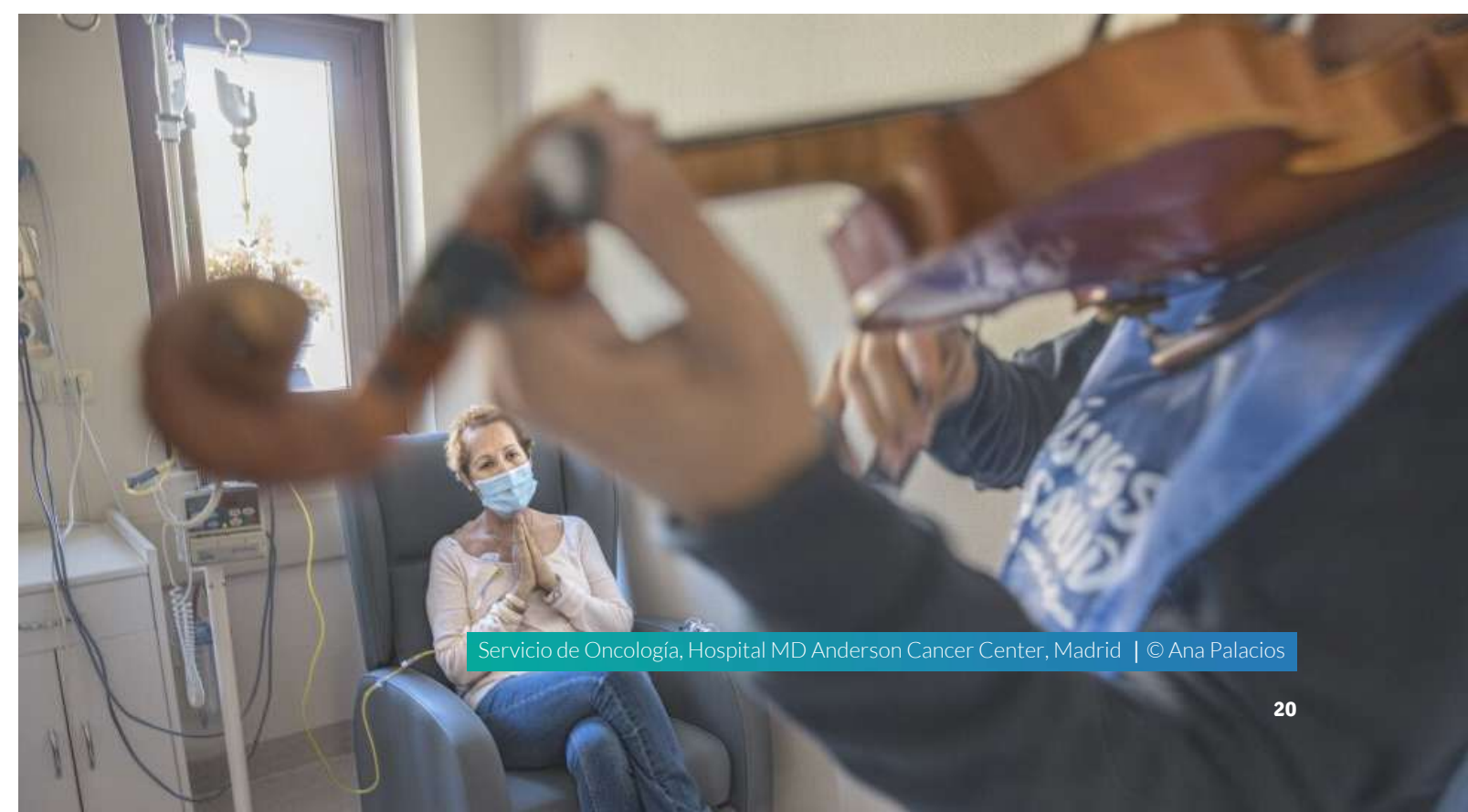
Becas de Formación

Becas a alumnos/as para la realización de tesis doctorales y trabajos fin de grado y fin de máster cuya temática relacione música y salud.

El jurado seleccionará los 3 proyectos becados y estará compuesto por profesionales del ámbito sanitario y universitario (másteres musicoterapia).

Las becas consistirán en una ayuda económica para la realización y publicación del estudio, junto a posibilitar el acceso de los becados a los hospitales o centros sociosanitario a través de los convenios de la fundación Músicos por la Salud con los centros.

Más información



Servicio de Oncología, Hospital MD Anderson Cancer Center, Madrid | © Ana Palacios

Acciones de sensibilización Con ONG, Administración y entidades

Cooperamos con otras ONG, asociaciones de pacientes y otros colectivos para difundir contenidos y realizar acciones relacionados con las problemáticas relativas a patologías o situaciones de vulnerabilidad.

Premio Hospital Optimista

"Cuando la Música cura" es el proyecto con el servicio de Anestesia y Reanimación del hospital universitario La Fe de Valencia junto a Músicos por la Salud que ha obtenido el premio al mejor proyecto de humanización de adultos de 2022 en los premios Hospital Optimista Fundación Hospital Optimista.



XIV y XV Maratón de Donación de Sangre del Hospital La Paz

Músicos por la Salud actuó por una buena causa en apoyo a la maratón de donación de sangre.

Gracias a pianistas, cantantes y músicos se puso banda sonora a esta campaña para incentivar las donaciones de sangre.



Reunión con la Organización Mundial de la Salud

Reunión con Nils Fietje, oficial de investigación de la OMS para tratar la Hoja de Ruta y avances institucionales para trabajar en la inclusión de la música en el sistema sanitario.



Día Mundial del Prematuro en el Hospital Vall d'Hebron

Acercamos la música a los bebés prematuros para estimular de manera positiva el desarrollo.



Lectura institucional en el Día Europeo de la Música

El Congreso de los Diputados aprueba una declaración institucional de apoyo a la música en la salud para incluir la música en el entorno sanitario, tal y como recomienda la OMS.



El médico, el musical en el Hospital Infantil Niño Jesús

El elenco de "El médico, el musical" realizó un pase en el teatro del hospital Niño Jesús de Madrid. Una experiencia bonita para los niños ingresados y sus familiares que consigue ayudar a que los niños sean más felices.



Semana Mundial "Música Es Salud"

Presentación de la Semana Mundial Música Es Salud junto a la SGAE, AIE y Es Música y el cantante Rayden para sensibilizar acerca del papel de la música en vivo en la experiencia hospitalaria y la concienciación sobre la inclusión de los músicos en el sistema sanitario.



71º Aniversario Declaración Universal Derechos Humanos

Participamos en la lectura de la declaración de los Derechos Humanos que organiza ANUE ONU en Barcelona para celebrar el 71º aniversario de La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Nuestro embajador en Cataluña, Rafael Puertas, lee uno de los artículos de la declaración.



Incidencia pública

Instar al Gobierno y CC.AA que sigan la recomendación de la OMS para incluir la música en el sistema sanitario

Estar en un hospital es una experiencia realmente dura para pacientes y familiares. Un ingreso prolongado lleva a situaciones límite ligadas a la propia enfermedad, el dolor, la soledad o la muerte. En los últimos años, se ha evidenciado aún más la dureza que supone para las personas el aislamiento social en hospitales y centros sociosanitarios. Y lo necesario que resulta humanizar el servicio sanitario.

Músicos por la Salud promueve que se sigan las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud y se apliquen políticas que empleen las artes en el entorno sociosanitario, especialmente la música.

Esta iniciativa propone la inclusión de la música en vivo en cada hospital y centro sociosanitario con el propósito de humanizar el servicio sanitario y mejorar la calidad de vida de los/as pacientes, residentes, usuarios y el personal sanitario.

Desde la Fundación, solicitamos que el Ministerio de Sanidad, respetando el marco competencial, siga las recomendaciones de la OMS con el objetivo de incorporar políticas que incluyan las artes y en especial la música en vivo en el entorno sociosanitario, dotando de presupuesto a este tipo de proyectos.

Además, que todas las Comunidades Autónomas **incluyan en sus planes de salud la música en vivo** en hospitales y centros sociosanitarios con el propósito de humanizar el servicio sanitario y mejorar la calidad de vida de los pacientes, residentes, usuarios y su personal. Que se ratifique la voluntad política en la apuesta por la música y los/as intérpretes musicales de nuestro país, mediante convenios para la prestación de servicios a largo plazo para la realización de estas actividades.

“Las artes pueden abordar desafíos complejos como la diabetes, la obesidad y la salud mental, ofreciendo soluciones que la práctica médica común no ha podido abordar hasta ahora de manera efectiva, y el informe nos muestra cómo la música y la musicoterapia, pueden tener impactos clínicamente significativos en la vida de los pacientes”



Nils Fietje, Oficial Técnico de la Oficina Regional de la OMS para Europa



1 Campaña de firmas para incluir la música en la sanidad | **17.275** Personas firman la campaña

Artistas que apoyan la iniciativa: Rozalén, Leiva, Aléx Ubago, David Otero, Efecto mariposa, Rayden, David Summers, Ismael Serrano, Juan Antonio Simarro, entre otros, ...



2 Manifiesto para incluir la música en los planes de salud

Apoyan el manifiesto:



3 Reunión en el Congreso de los Diputados con la presidenta del Congreso



4 Reunión en el Congreso de los Diputados con la Comisión de Sanidad

El Congreso se compromete a impulsar la música en el ámbito sanitario a través de nuestra Declaración Institucional

“La música ha demostrado ser clave para el estado de ánimo de los pacientes y su salud mental, por todo ello, el congreso de los diputados muestra su compromiso unánime por el uso de la música en vivo como apoyo para la salud”.

Adolfo Suárez Illana, secretario 4º de la Mesa del Congreso



5 Reunión con las comisiones y representantes de sanidad de diferentes comunidades autónomas

Representantes de la comunidad de Madrid, Cataluña, Comunidad Valenciana y Canarias



6 Las Cortes Valencianas y el Parlamento de Canarias aprueban una proposición No de Ley para incluir la música en la Sanidad

[Ver vídeo Cortes Valencianas](#) [Ver vídeo Parlamento de Canarias](#)



7 Implementar iniciativas en las CCAA que permitan la inclusión de la música en el sistema sanitario

Estamos cerca de conseguirlo ¿Qué puedes hacer tú?

Personas
Firmar petición para incluir la música en la sanidad
musicosporlasalud.org/firma



Entidades e instituciones
Apoyar el manifiesto



Una acción con resultados

Te presentamos algunos datos de nuestro trabajo durante 7 años de actividad. Son los resultados de una acción de compromiso entre músicos, voluntarios, equipo y colaboradores.

Principales datos beneficiarios



65

Hospitales



300

Centros sociosanitarios



26.366

Microconciertos



480.381

Personas beneficiarias

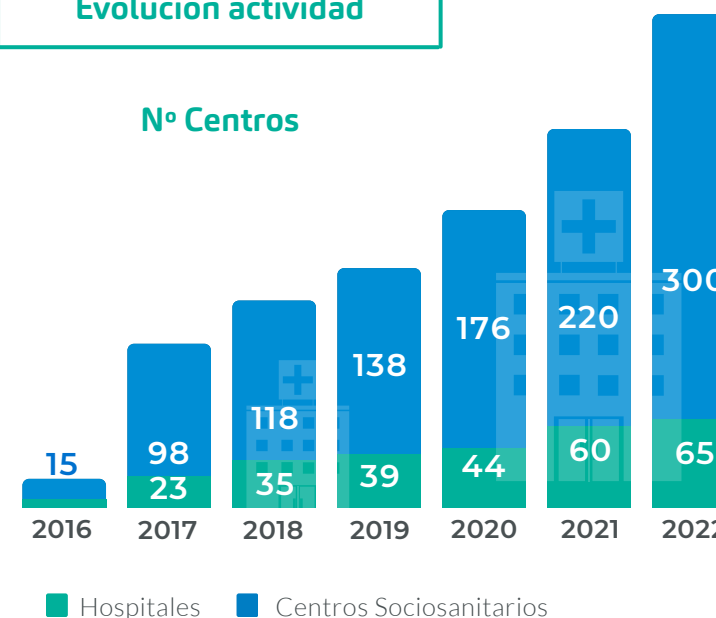


2.829

Músicos adheridos

Evolución actividad

Nº Centros



Avance
2023

Músicos por la Salud da el salto a América

Para atender las peticiones de los hospitales y centros sociosanitarios de EE.UU y Latinoamérica se va a constituir una nueva fundación con sede en Jacksonville, Florida, EE.UU.

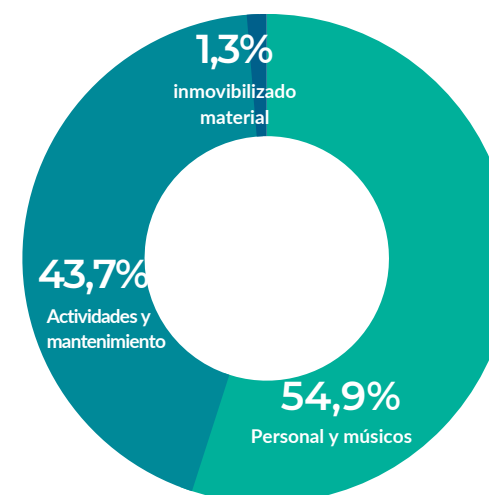


Gestión Transparente

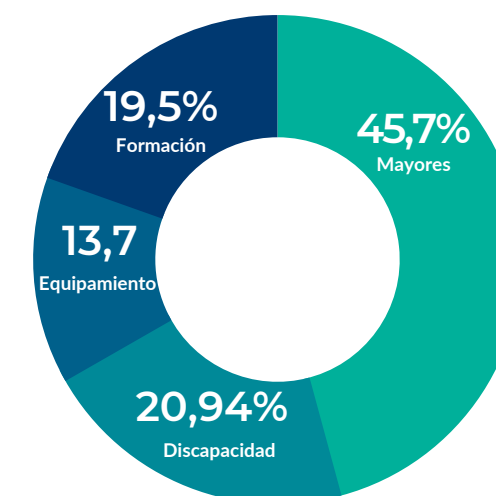
Cuenta de resultados ejercicio 2022

1. Ingresos de la actividad propia	812.093,55
a) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	35.284,78
b) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	776.808,77
Subven, donaciones y legados actividad	759.450,63
Otras donaciones y legados excedentes eje	17.358,14
2. Gastos de personal	-436.309,91
Sueldos y salarios	-313.243,58
Seguridad Social a cargo de la entidad	-102.647,58
Otros gastos sociales	-20.418,75
3. Otros gastos de la actividad	-347.287,28
Arrendamientos y cánones	-67.612,95
Servicios profesionales independientes	-82.031,25
Servicios profesionales independientes	-6.429,94
Transportes	-1.847,76
Primas de seguros	-1.865,50
Servicios bancarios y similares	-2.777,88
Publicidad, propaganda relac. Públicas	-4.543,56
Suministros	-1.533,48
Otros servicios	-176.644,96
4. Amortizaciones del inmovilizado	-10.420,82
Amortizaciones del inmovilizado material	-10.420,82
5. Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado	1.508,65
A.1) Excedentes actividad	19.584,19
A.2) Excedentes de operaciones financieras	0,00
A.3) Excedentes antes de impuestos	19.584,19
A.4) Variación patrimonio neto excedente ejercicio	19.584,19
B) Ingresos y gastos imputados directamente patrimonio neto	0,00
C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio	0,00
Resultado total, variación del patrimonio neto ejercicio	19.584,19

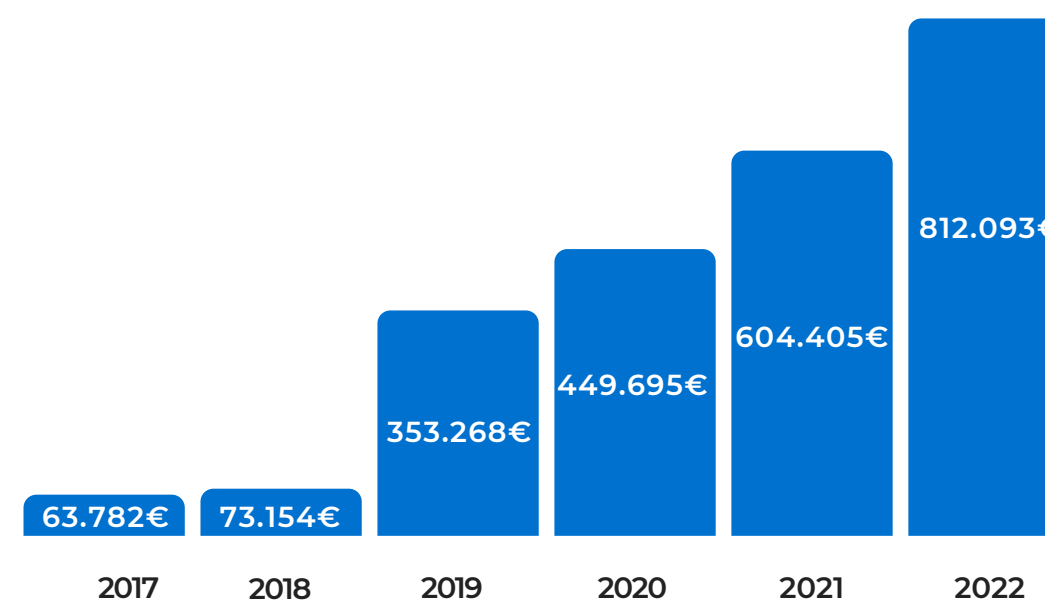
Distribución del gasto



Distribución de recursos por programas



Evolución de los fondos



Alianzas con entidades

Fundación "la Caixa", CaixaBank y Músicos por la Salud se unen para ayudar a los pacientes del Hospital Zendal

La Fundación "la Caixa", en colaboración con CaixaBank y CaixaBank Payments & Consumer, han realizado una donación que ha permitido suministrar 100 tablets para que los pacientes ingresados en el Hospital Enfermera Isabel Zendal tengan acceso a **contenidos musicales cedidos por colectivos musicales**.

La Escuela Superior de Música Reina Sofía, AEOS- Asociación Española de Orquestas Sinfónicas, Festival Internacional del Cante de la Mina, son algunas de las instituciones que han cedido grabaciones de conciertos.

En el acto de entrega a los pacientes del Hospital Isabel Zendal han acudido Raúl Marqueta, director corporativo de Acción Social de CaixaBank; Rafael Herrador, director territorial de Madrid Metropolitana de CaixaBank, y Fernando Prado, director gerente del Hospital Isabel Zendal.

"Queremos estar cerca de los pacientes ingresados que están atravesando un momento difícil y ayudarles en su recuperación gracias a los beneficios de la música, que además ayuda a romper su aislamiento".

Rafael Herrador, director territorial de CaixaBank en Madrid



Raúl Marqueta, director corporativo de Acción Social de CaixaBank, Rafael Herrador, director territorial de Madrid Metropolitana de CaixaBank y Fernando Prado, director gerente del hospital Isabel Zendal, Madrid

Microconciertos gracias a AIE

Gracias al apoyo de AIE hemos realizado microconciertos en residencias de mayores y hospitales que han contribuido a paliar situaciones de soledad, vulnerabilidad de las personas con enfermedad y exclusión social.

Una alianza que ha acercado la música a quién más lo necesita.



Residencia de mayores La Florida, Madrid

Voluntariado corporativo Telefónica

El programa de voluntariado de Telefónica colaboró activamente en la mejora de la salud (física, emocional y social) de personas con diversidad funcional y residentes en centros sociosanitarios. Además de luchar contra la soledad, la depresión y el abandono, aportando calidez humana y acompañamiento a quien más lo necesita.



Programa de voluntariado Telefónica, Madrid

Apoyan a Músicos por la Salud



Acción contra el Hambre, ir Nostrum, AIE, Alvarmark, Amazon, Ana Palacios, Asociación Española Orquestas Sinfónicas-AEOS, Atrevia, Automate.io, Autotech Consulting Group, Amavir, Arcelor Mittal, AXA Seguros, Ballesol, Beta Auditores, Bureau Veritas, CaixaBank, Caixa popular, Clece, Canva.com, Carrau Corporación, CC Alcalá Magna, Colisée, Cloudflare, Click Web-sprai.io, Corresponsables, Deloitte, Diputación de Valladolid, DomusVi, Farmaindustria, Esprinnet, FactorialHR, Fundación Albéniz - Escuela Superior de Música Reina Sofía, El Corte Inglés, Entradium, Ferrovial, Fundación ECO, Fundación Inocente Inocente, RTVE, Fundación Llorente & Cuenca, Fundación Sociedad General de Autores-SGAE, Fundación Seur, Fundación AMÁS, Fundación Tecnología y Salud-FENIN, GetResponse, Globallabel, Google, Grupo Alzazar, Grupo Aguas de Valencia, Grupo Eulen, Grupo Ferrer, Hallon Reports-eprensa, Globallabel, Hard Rock Café Valencia, Ineco, Ilunion, Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Madrid-CODEM, Colegio Profesional de Fisioterapeutas Comunidad de Madrid, Colegio CEIP cantabria, Impact-Hub, Intercom.io, Infojobs, Ikea, Kawai España, Know.ee, Lexblogger, Medtronic, Microsoft, Orpea, OTP - Oficina Técnica de Prevención de Riesgos Laborales, PWC, Fundación Obra social La Caixa, Pianos Clemente, Rastreator.com, RTVE, Samsung, Sanitas Mayores, Serunion, Signaturit, Ticket Master, Tragsa, Telefónica, Unión Cívica de Estudiantes, Unión Musical Española, Watchity, Vitalia Home, Yamaha España, Zapier...

Calidad

Certificaciones y sellos

Certificado calidad SGS-Qualicert

Certificado de calidad en prestación de servicios para entidades de acción social.



Auditorías de cuentas

La fundación realiza de manera voluntaria auditoría de cuentas de la totalidad de programas financiados por la Administración Pública, además de realizar la auditoría general de la entidad de manera anual.



Auditorías de comunicación

Mide el impacto y el alcance generado en redes sociales y medios de comunicación. Realizado por Hallon Reports.



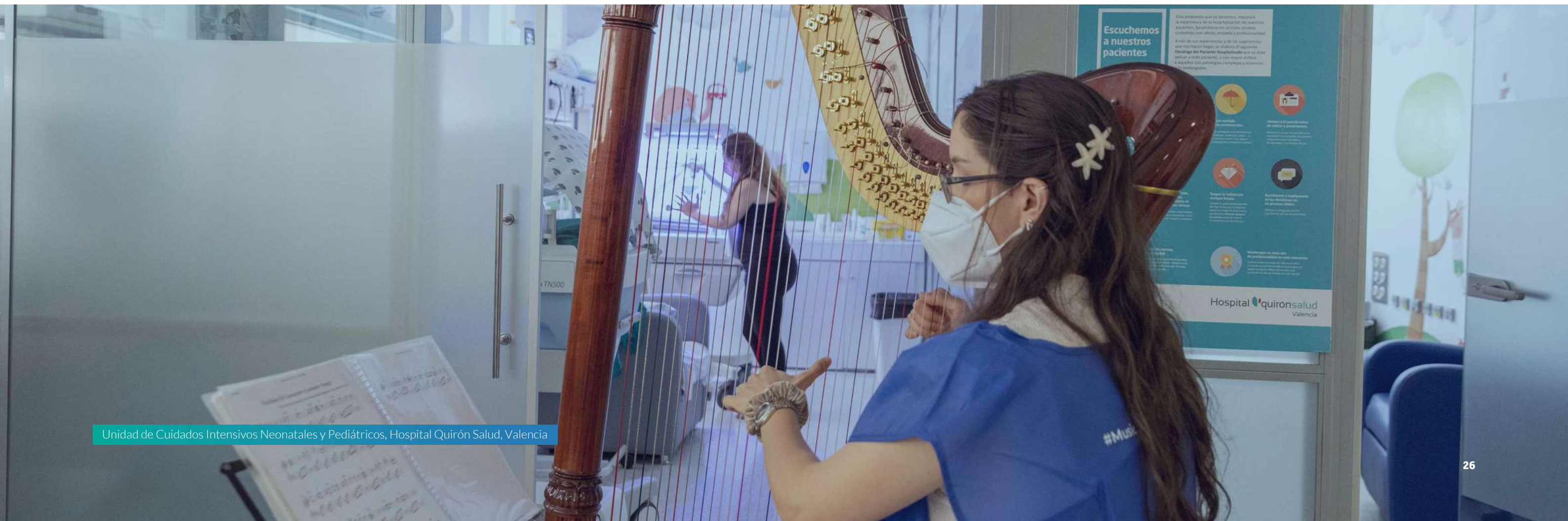
Sello cultura y mecenazgo

Músicos por la Salud recibe el sello Cultura y mecenazgo del Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Unidad Cultura y Mecenazgo.



Premios y reconocimientos

- Premio Hospital Optimista, proyecto microconciertos Músicos por la Salud con el Hospital General Universitario de Valencia.
- Premio Hospital Optimista, proyecto "Cuando la Música cura" con el servicio de anestesia y reanimación del hospital Universitario La Fe de Valencia.
- Premio Fundación ECO "contribución solidaria oncología".
- Premio Gala RTVE, fundación Inocente, Inocente.
- Premio titanes de las finanzas de Ecofin.
- Premio Solidario Rastreator.
- Finalista premio New Medical Economics.
- Proyecto elegido DKV 1 millón de sonrisas.
- Proyecto seleccionado B-Value Fundación B. Sabadell.
- Premio Fundación Excelentia Cultura "Proyectos Sociales".
- 2º clasificado Premio Hospital Optimista, proyecto microconciertos Músicos por la Salud con el hospital universitario La Paz de Madrid.
- RTVE "derechos acceso" que reconoce a las entidades sociales significativas
- Finalista premios Redes en Acción, Fundación Mutua Madrileña.
- Premio Backstage, reconocimiento a grandes contribuciones al mundo de la música en directo, asociación de promotores musicales.
- Primer accésit en los Premios Supercuidadores por incluir la música en vivo en hospitales.



Unidad de Cuidados Intensivos Neonatales y Pediátricos, Hospital Quirón Salud, Valencia

Músicos por la Salud en los medios

rtve

5 TELECINCO

NATIONAL GEOGRAPHIC

ANTENA 3

cuatro

6 laSexta

ONDA CERO

CADENA COPE

EL PAÍS

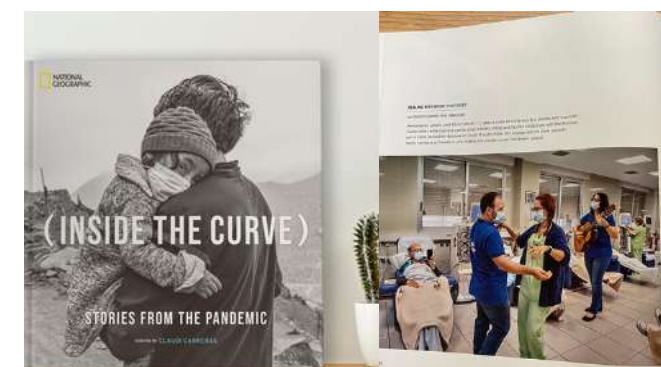
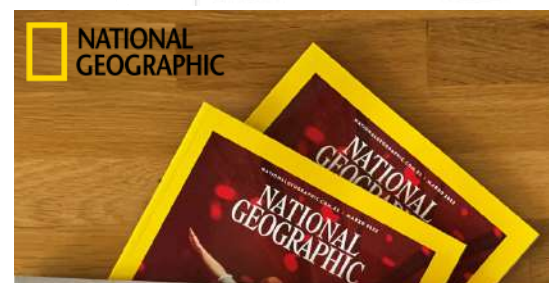
LA VANGUARDIA

LA RAZÓN

SEI2



1. La mano de Carlos Gal...
2. Aunque Pineda tiene la...
3. El tiempo de aislamiento...



LA RAZÓN

La fundación músicos por la salud organiza coros musicales compuestos por personas con la enfermedad de Alzheimer

La actividad ha comenzado este mes de septiembre en la Fundación Reina Sofía, Residencia Villaverde Alzheimer y los centros de día Isaac Rahin, Nicanor Barroso y Maestranza.



LA VANGUARDIA

Músicos que actúan en hospitales



ABC

Primer microconcierto para los sanitarios
Jorge Drexler, Depedro y Amaral emocionan al hospital de Ifema

NACHO MORAÑO HERNÁNDEZ
La Fundación Músicos por la Salud organizó ayer, a las 20 horas en el Hospital de campaña de Ifema, el primer microconcierto en hospitales de la Comunidad de Madrid.
En este primer concierto, los tres artistas han tocado algunas de sus canciones más emblemáticas: «Al otro lado del río», «Hombres Buenos» y «El tiempo me odia». Se ha participado en este microconcierto, que ha...



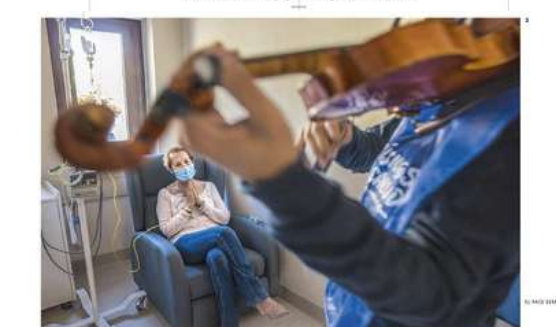
Los pacientes oncológicos del Hospital de Manises celebran su día
pequeña campaña fue instalada en este centro oncológico en colaboración con la Fundación Músicos por la Salud y celebra cada uno de los días de los pacientes hospitalizados. Esta acción se enmarca en el...



EL PAÍS
POR OVIDIO GÓMEZ
Los hospitales son espacios cargados de emociones. La llegada al mundo de un recién nacido, el momento en que una enfermera los cura trasciende a veces la experiencia que la medicina puede ofrecer. Son ciertos los momentos especiales que han convertido a los hospitales en espacios vitales para el ser humano en estos tiempos vitales. Tener una experiencia que ayude a nuestros pacientes a superar momentos que les cuesta, a disfrutar...



EL PAÍS
Escucha música, canta, habla, juega. Las actividades musicales son herramientas útiles para pacientes y profesionales sanitarios. Te sorprende parte de la rutina de muchos hospitales. Refinan el ambiente, rompen barreras emocionales y ayudan a expresar sentimientos.



RTVE, Programa Emprende

Reportaje sobre humanización, alegría, momentos de respiro...y empleo para músicos, una nueva salida profesional que nace de la actividad de la Fundación.



RNE, Por tres razones

Programa en directo acompañando a Músicos por la Salud desde el hall del edificio materno-Infantil del Hospital Universitario La Paz de Madrid.



Informativos TeleCinco

Músicos por la Salud reivindica los beneficios de la música en el Servicio de Hemodiálisis del Hospital Universitario La Paz.



Cuatro, Al día

Reportaje de Músicos por la Salud en el Hospital San Joan de Deu en Barcelona y en el Hospital de Día de Oncología del Hospital Universitario La Paz de Madrid.



Informativos TeleCinco

Músicos por la Salud en la UCI del Hospital Clínico Universitario de Valencia.



Informativos TeleCinco

Los microconciertos de Músicos por la Salud en el Hospital Enfermera Isabel Zandal.



La Sexta, Noticias

La Sexta Noticias, cuenta como son los microconciertos de Músicos por la Salud en el Hospital de Día de Oncología del Hospital Universitario La Paz.



El Independiente

Reportaje en el Servicio de Hemodiálisis del Hospital Clínico San Carlos de Madrid.



Antena 3 Noticias

Antena 3 Noticias entrevista a Músicos por la Salud para hablar de los microconciertos en el Hospital Enfermera Isabel Zandal.



Más información



Dicen de nosotros

“Tienen todo mi apoyo. Lo he visto en primera persona, la música mejora el estado del paciente, y por supuesto que hay evidencia científica al respecto”.

Anna Lluch, jefa del Servicio de Hematología y Oncología del Hospital Clínico Universitario de Valencia

“La música es una herramienta muy poderosa para los pacientes, se consigue reducir la estancia de un hospital. Ya está siendo coste efectivo”.

Marisa Blasco, presidenta de la Sociedad Valenciana de Medicina Intensiva y Und. Coronarias y Jefa de Servicio de UCI del Hospital Clínico

“Los pacientes os han bautizado como “Los canarios” debido a que la sesión de hemodiálisis dura una hora menos cuando acudís y, por lo tanto, es la “sesión canaria”.

Natalio Rubio, supervisor de Hemodiálisis del Hospital Marina Baja de Villajoyosa

“La música aporta muchos beneficios, en especial en la vida de nuestros mayores, entre ellos, promueve las relaciones sociales y las mejora, además sube la autoestima y evoca recuerdos de su infancia, de su juventud, de su vida, lo cual, hace que favorezca la expresión de emociones, de sentimientos y se viven momentos muy emotivos durante las sesiones”.

Azahara, terapeuta ocupacional de la Residencia Virgen de las Viñas

“Proyectos como Músicos por la Salud son capaces de reducir el impacto de los procesos de curación largos, de acompañar en situaciones que son complejas, especialmente en pacientes crónicos y aportar acompañamiento a los profesionales. La música tiene un papel importante”.

Carlos Esteve, portavoz en las Cortes Valencianas

“Sois capaces de que saquemos esa sensación que tenemos de dolor fuera, compartís con nosotros parte de ese dolor, con vuestras sonrisas, con vuestras letras, con vuestro ánimo y eso nos ayuda”.

Esther Rey, directora de Enfermería del Hospital La Paz

“Cuando se está en situación que te toca estar encerrado en un hospital, la música es un estímulo importantísimo. La música para todos los pacientes es una de las mejores terapias que pueda existir”.

Carlos Laguna, presidente de la Comisión de Sanidad de las Cortes Valencianas

“La música va bien para los y las niño/as en tratamientos, en las UCI y para pacientes crónicos. La música influye de forma favorable en el dolor, en sus constantes vitales, en la vitalidad, en reducir la ansiedad como terapia que se complementa con la médica”.

Marta, enfermera del Hospital Clínico San Carlos

“Cuando observamos ese cambio que tienen los pacientes cuando están oyendo la música es muy beneficioso. Un caso de un paciente que cuando estaba de pie no tenía equilibrio, ni tampoco andando, pero con la música cambiaba esto y se ponía a bailar y tenía equilibrio.”

Lola Quiles, fisioterapeuta en Rehabilitación de Pacientes Crónicos del Hospital Doctor Peset

Más información



“Hoy en el @Congreso Es en el #EuropeanMusicDay, hemos aprobado una declaración institucional de apoyo a la música por la #salud para incluir la #música en el entorno sanitario tal y como recomienda la OMS. Es gratificante ver que el trabajo con @Mporlasalud sale adelante”.

@rosaromeroocr Presidenta de la Comisión de Sanidad del Congreso de los Diputados [Ver tweet](#)

“Orgullosa de que la música por la salud @Mporlasalud haya entrado en el @Congreso_Es a través de la iniciativa que se planteó en la #ComisióndeSanidad.

Mejorar la sanidad a través de los acuerdos siempre es beneficioso para los ciudadanos.

@rosaromeroocr Presidenta de la Comisión de Sanidad del Congreso de los Diputados [Ver tweet](#)

“Los conocí hace tiempo en una de mis sesiones de leucocitoaféresis y sí la sesión fue otra cosa, dejé de escuchar mi música y disfruté de la guitarra que sonaba en ese momento... ojalá apoyen su propuesta en el Congreso @Mporlasalud

@amparo_sanchezp [Ver tweet](#)

“Gracias @Mporlasalud por vuestra música que acompaña, alivia, consuela, da bienestar y favorece espacios saludables en #SomosClínico Echábamos de menos a nuestra querida @KATIAMARQUEZ8 en Diálisis, Psiquiatría, Hospital de día...del #SomosClínico”.

@AulaPedroZarco [Ver tweet](#)

“La #música nos proporciona bienestar. En el #DíaEuropeoDeLaMúsica, el @Congreso_Es ha adoptado una declaración institucional en reconocimiento de las y los profesionales y artistas que ponen su música al servicio de la salud de las personas.

@meritxell_batet Presidenta del Congreso de los Diputados [Ver tweet](#)

“En el Día Europeo de la #Música quiero volver a destacar la gran labor que realizan organizaciones como @Mporlasalud, cuyo objetivo es acompañar y apoyar a las personas en los #hospitales a través de la música. @asoc_pymef

@apalaciosrubio [Ver tweet](#)

“Gracias @Mporlasalud Hoy han dado ánimo y esperanza a los pacientes ingresados en el Hospital de Emergencias Isabel #Zenda #musicaenvivo #Sanidad #madrid

@SaludMadrid [Ver tweet](#)

Trabajo en red

Perteneceamos a



Plataforma de Voluntariado, Plataforma Tercer Sector, Asociación Española Pequeñas y Medianas Fundaciones, Plataforma Voluntare, Programa Caixa "Incorpora", Alianza Riojana Salud, entre otros.

Cooperación con Administración Pública y ONG



IMSERSO, CREAP Centro Referencia Estatal Enfermedad Mental, Grupo Rey Ardid, Confederación asociaciones de personas con discapacidad física y orgánica, AECC-Asociación Española Contra el Cáncer, ASEICA- Asociación Española de Investigación sobre el cáncer, ASINDOWN Asociación Síndrome Down, AVAPACE- Asociación Parálisis Cerebral, Asociación Caridad- Casa Caridad, Asociación Natania, Albergue San Juan de Dios, CEAR-Comisión Española Ayuda Refugiado, CEFAFA Confederación Española Asociaciones Alzheimer, Cruz Roja Española, FEDER Federación Española Enfermedades Raras, Federación Española padres niños con cáncer, Fundación Quaes, Fundación Juegaterapia, Fundación CEPAIM, Fundación Tomillo, GECIP Grupo Español Cáncer de Pulmón, GEICAM Grupo Español Investigación Cáncer de Mama, Obra Social La Caixa.

Acuerdos

Comunidad de Madrid, Consejería de Sanidad, Servicio Madrileño de Salud, Vicepresidencia de la Generalitat Valenciana y Conselleria de Igualdad y Políticas Inclusivas, Consejería de Salud del Gobierno de la Rioja, Generalitat Catalunya, Instituto Catalán de la Salud, Generalitat Valenciana, Consejería Educación, Generalitat Valenciana, Consejo General de Enfermería de España, Colegio de enfermería de Madrid, Colegio de fisioterapeutas de Madrid, numerosos conservatorios y escuelas municipales...

Cartas de apoyo

Ministerio Presidencia e Igualdad, Instituto de la Mujer, Gobierno Illes Balears-Consejería Salud, Consejería Servicios Sociales, Junta Andalucía-Consejería Salud, Gobierno Canarias-Consejería de Sanidad, Comunidad Valenciana, Secretaría Autónoma Empleo-Servicio Valenciano de Empleo, Ayto de València - Serv. Sociales-Desarrollo Humano, CREAP, Centro Referencia Estatal att personas trastorno mental grave, UDP Unión Democrática Pensionistas Jubilados España, Caritas, Fundación Mujeres Felices, Fundación diario de un cuidador, Federación ASPAYM-Lesionados Medulares, Fundación Natania-personas sin hogar, CEAR...



Programa de coros, canto a la inclusión, Fundación Asindown, Valencia. | © Ana Palacios

Colaboremos juntos/as

Miles de personas a diario viven momentos duros durante su ingreso en un hospital o estancia en un centro sociosanitario.

Incertidumbre, soledad, aislamiento, depresión, desgaste emocional... son algunas de las características que experimentamos cuando nos enfrentamos a la enfermedad o una situación de dependencia.

Ante esta situación, la **Organización Mundial de la Salud** recomienda incluir la música en el **sistema sanitario** para mejorar el bienestar físico y mental de pacientes y usuarios.

Músicos por la Salud, aporta los beneficios de la metodología propia a través de microconciertos en hospitales y centros sociosanitarios para mejorar la experiencia sanitaria.

Gracias a tu ayuda miles de personas tendrán una mejor experiencia sanitaria



Hazte Socio/a



[Hazte socio](#)



Haz un donativo



Empresas y organizaciones comprometidas con la salud

Músicos por la Salud cumple con los principios del Altruismo Eficaz

Peter Singer, profesor en la Universidad de Princeton y William MacAskill, profesor en la Universidad de Oxford, cofundador de la organización Giving What We Can, autor de libros como "The Effective Altruism Handbook", "Doing Good Better" y su trabajo ha sido **portada de la revista TIME**.

El Altruismo Eficaz está basado en una pregunta:

¿Cómo hacer el máximo bien?

Para responder a esa pregunta y buscar las formas más efectivas de mejorar el mundo, se emplea el análisis científico, concluyendo que las causas que merecen ser apoyadas deben cumplir:



1. Priorizar las acciones que generen el mayor impacto positivo

"Buscar las formas más efectivas de ayudar a los demás, priorizando acciones que generan el mayor impacto positivo en relación con el esfuerzo, los recursos y el tiempo invertido"

Los microconciertos de Músicos por la Salud mejoran la experiencia sanitaria, disminuyen la estancia hospitalaria y sus costes asociados, siendo así, una acción costoefectiva.

La sanidad es una parte integral de la vida de todas las personas, de esta forma, la humanización de la sanidad se convierte en una causa prioritaria.



2. Evidencia: Impacto directo, inmediato y probado

"Tomar decisiones informadas y basadas en la evidencia"

Músicos por la Salud cuenta con una metodología patentada, con evidencia científica que lo respalda, que demuestra que nuestro método tiene importantes beneficios sobre la salud.

La OMS en su informe "Arts and health", que reúne más de 900 publicaciones científicas, llama a los gobiernos a aplicar políticas sanitarias que incluyan la música, por su demostrada eficacia en la mejora la salud.



3. Imparcialidad

"Ayudar a todos independientemente de su ubicación geográfica, raza, edad"

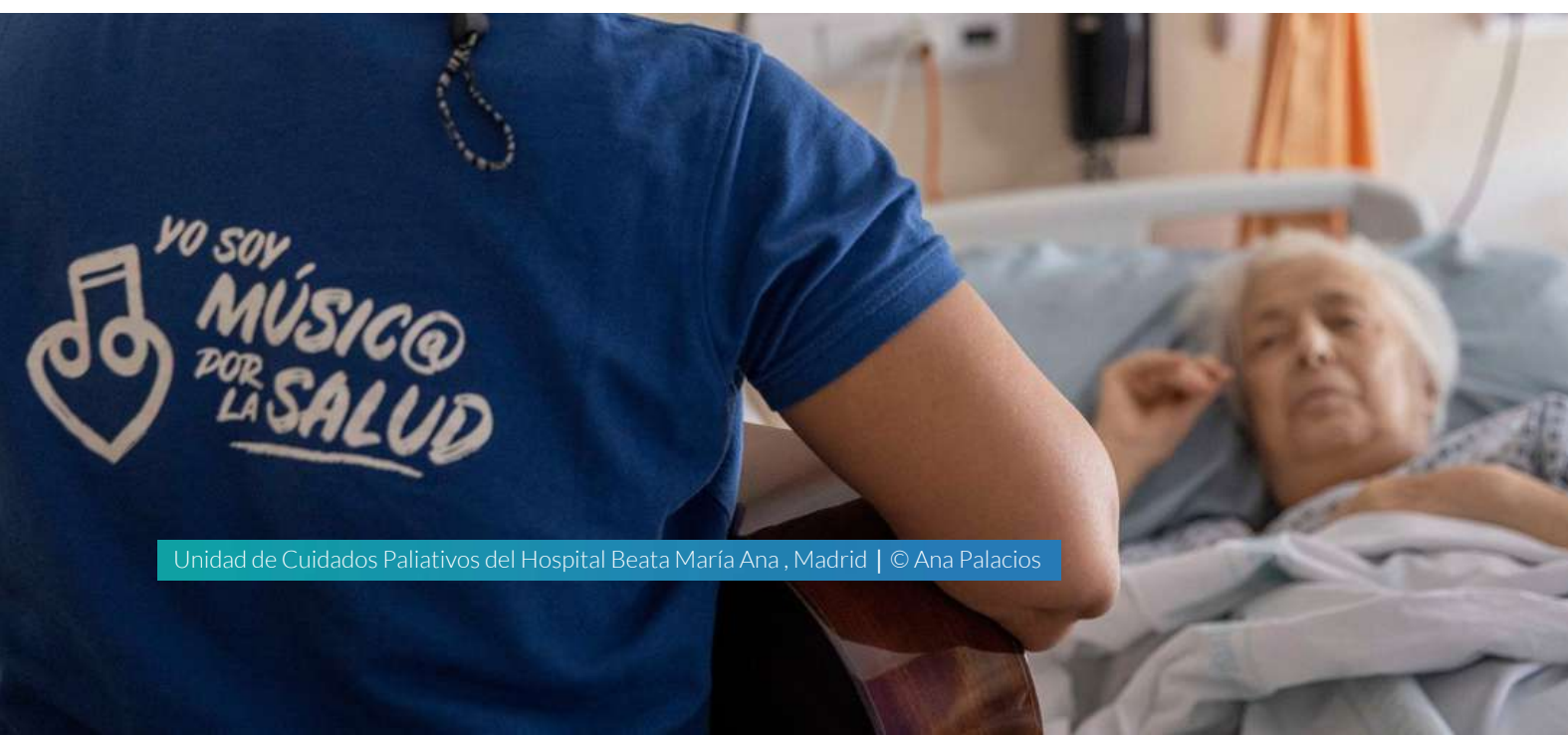
Músicos por la Salud atiende a personas vulnerables de diferentes colectivos en hospitales y centros sociosanitarios, independientemente de su nacionalidad, género y edad, permitiendo que todos los usuarios tengan un acceso igualitario y puedan disfrutar de los beneficios de nuestros microconciertos.



4. Compromiso a largo plazo

"Dedicar tiempo y recursos de manera continuada para abordar los problemas y desafíos más importantes"

Músicos por la Salud aporta soluciones innovadoras para afrontar algunos de los retos más importantes a los que se enfrenta la sociedad y el sistema sanitario: envejecimiento, salud mental, soledad, entre otras,...



KAWAI

THE FUTURE OF THE PIANO

A Family Tradition

Since 1927










Gracias

A las instituciones, empresas y a todos los colaboradores que hacéis posible que Músicos por la Salud continúe ayudando a que los y las pacientes y residentes en hospitales y centros sociosanitarios mejoren su situación gracias a la música y sus beneficios.

Síguenos

-  @Musicosporlasalud
-  @Mporlasalud
-  @musicosporlasalud
-  Canal MúsicosporlaSalud
-  MúsicosporlaSalud



Avenida Tres forques, 35, 1º, p2
 46018 Valencia
 666 55 20 50
 647 61 32 65
 hola@musicosporlasalud.org
 www.musicosporlasalud.org